

Actividades de refuerzo

Nombre y apellidos:

Curso:

Grupo:

Fecha:

- 1** Define brevemente los siguientes términos en el contexto del arte del siglo XX. (2 puntos)

a) <i>Action painting</i> .	e) Informalismo.
b) Arquitectura posmoderna.	f) Mayo francés.
c) <i>Dripping</i> .	g) Pintura matérica.
d) Expresionismo abstracto.	h) Sucesión de Fibonacci.
- 2** Realiza una redacción sobre los siguientes temas “La arquitectura: posmodernidad, *high-tech* y deconstructivismo” y “La escultura: la pérdida del pedestal y la instalación artística”. (4 puntos)
- 3** Realiza una redacción sobre el tema “El movimiento abstracto y sus tendencias: el expresionismo abstracto norteamericano, el informalismo europeo y la abstracción geométrica” (marco cronológico, contexto histórico-cultural, rasgos generales de estas tendencias y principales artistas), integrando en ella la información que te proporciona la siguiente imagen. (2 puntos)



Número 3, *Tiger*. Jackson Pollock (1949).

- 4** Define los rasgos característicos de la obra de Antonio López, explica su contribución a la renovación de la pintura europea y cita sus obras más destacadas. (2 puntos)