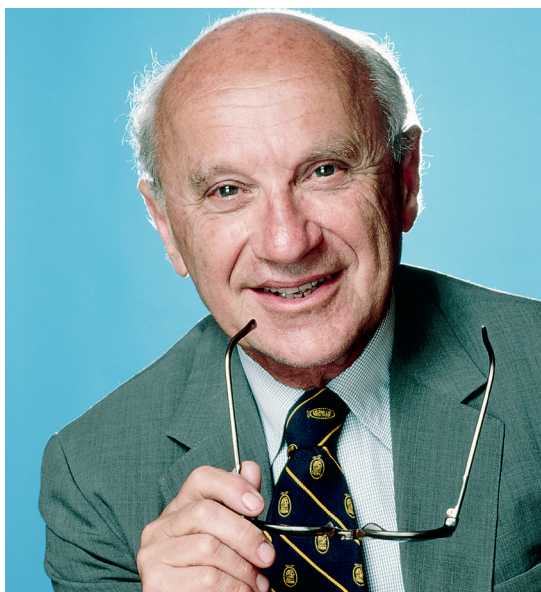


## Milton Friedman (1912-2006)



Nació en Nueva York en 1912 en una familia de inmigrantes pobres. Friedman comenzó desde muy temprano a refutar la doctrina convencional. Su tesis doctoral, que defendió en 1940 en la Universidad de Columbia, acusaba a la Asociación Médica Americana de prácticas monopolísticas por las cuales los médicos obtenían ingresos muy por encima del nivel de competitividad. Esta postura le supuso que su tesis no se publicara hasta 1946.

Conoció a Rose, su mujer, en una clase de Economía en la Universidad de Chicago en 1932, impartida por el profesor Jacob Viner, quien solía sentar a sus alumnos por orden alfabético. Desde entonces compartieron una intensa y fecunda vida de trabajo intelectual.

Fue profesor de la Universidad de Chicago desde 1946 hasta 1976, y allí realizó la mayoría de sus trabajos más conocidos, creando junto con otros monetaristas la llamada Escuela de Chicago. Convencido ultraliberal, Friedman se opuso al keynesianismo en el momento de máximo apogeo de este, durante los años cincuenta y sesenta, defendiendo la ortodoxia cuantitativista y proponiendo resolver los problemas de la inflación a través de limitar el crecimiento de la oferta monetaria al ritmo de la producción física.

Gran defensor de la economía libre de mercado, muchos de sus trabajos se basan en esta premisa. Obtuvo el Premio Nobel de Economía por sus resultados en el análisis del consumo y de la teoría monetaria y por su demostración de la complejidad de la política de estabilización.

Friedman ha asesorado a políticos como Barry Goldwater (1964), Richard Nixon (1968) y Ronald Reagan, y ha influido en otros como Margaret Thatcher. Fue el primero en proponer la introducción de la competencia en las escuelas públicas norteamericanas, quitando el control de la educación a los políticos, administradores y sindicatos de maestros para dárselo a los padres.

Autor polémico, sus trabajos siguen teniendo gran influencia en la actualidad, y ha sido uno de los economistas más famosos y con mayor trascendencia de la segunda mitad del siglo xx.