

Tipo de rúbrica	Descriptores
Textos escritos	Extensión y formato, gramática, ortografía, organización de la información y conclusiones.
Exposiciones orales	Contenido, duración, uso del vocabulario científico, uso de los recursos digitales y lenguaje no verbal.
Dibujos esquemáticos	Contenido, presentación, creatividad, uso de la información y color.
Comprensión lectora	Fluidez lectora, comprensión del mensaje literal, interpretación del mensaje, valoración crítica, reproducción del mensaje del texto.
Comprensión oral	Escucha activa, comprensión del mensaje, jerarquización de ideas, contextualización e interpretación de mensajes.
Competencia lingüística en materias bilingües	<i>Listening, writing, reading, speaking &amp; communication.</i>
Cuaderno de clase	Presentación, contenidos, organización, corrección y aportaciones.
Trabajos cooperativos	Roles y participación, responsabilidad, calidad de la interacción, resolución de problemas y calidad del trabajo.
Rúbrica para evaluar la participación en el trabajo en equipo	Participa de forma activa en el grupo, desarrolla una actitud positiva, asume tareas con responsabilidad, asiste a las reuniones y es puntual y resuelve los conflictos.
Elaboración de audiovisuales	Planificación, contenidos, diseño, recursos técnicos y trabajo en grupo.
Producciones del alumnado	Contenidos, organización de la información, lenguaje iconográfico, formato y trabajo en equipo.
Actividades prácticas en materias experimentales	Comprensión de la experimentación, identificación de los materiales, limpieza e higiene, resolución de problemas y memoria de prácticas.
Proyectos de investigación científica	Originalidad y trascendencia de la temática seleccionada, aplicación de las destrezas y habilidades del trabajo científico, riqueza de recursos y de fuentes de información empleados, valoración y respeto en el trabajo individual y grupal, corrección, adecuación y coherencia lingüística (oral y escrita) y exposición y defensa del proyecto de investigación realizado.
Aprendizaje basado en problemas científicos	Búsqueda de información mediante recursos, reparto proporcional de las tareas asignadas, estructuración y planteamiento del trabajo, tratamiento y análisis de la información, corrección, adecuación y coherencia lingüística (oral y escrita), calidad, originalidad y pertinencia de las conclusiones obtenidas, superación del desafío planteado y valoración de la exposición, del trabajo y de las conclusiones.

### Rúbrica de evaluación para textos escritos

Criterios de evaluación	Grado de desempeño, equivalencia con escala numérica y descriptores		
	Iniciado (1-4)	Medio (5-7)	Avanzado (8-10)
<b>Extensión y formato</b>	La extensión no se ajusta en absoluto al número de palabras pedidas.	La extensión está cerca del número de palabras pedidas.	La extensión responde al número de palabras pedidas.
<b>Gramática</b>	Hay muchos errores gramaticales.	Hay algunos errores gramaticales.	No hay errores gramaticales.
<b>Ortografía</b>	Tiene muchas faltas de ortografía o de puntuación y acentuación.	Tiene algunas faltas de ortografía o de puntuación y acentuación.	No tiene faltas de ortografía ni de puntuación y acentuación.
<b>Organización de la información</b>	Las ideas están muy desorganizadas e inconexas entre sí.	Las ideas están organizadas pero no utiliza separación en párrafos.	Las ideas están muy bien organizadas y estructuradas en párrafos.
<b>Conclusiones</b>	No expresa ninguna opinión personal.	Expresa su opinión personal de forma incompleta.	Expresa su opinión personal de forma coherente y clara.

### Rúbrica de evaluación para exposiciones orales

Criterios de evaluación	Grado de desempeño, equivalencia con escala numérica y descriptores		
	Iniciado (1-4)	Medio (5-7)	Avanzado (8-10)
<b>Contenido</b>	La presentación no se ajusta al tema seleccionado.	La presentación hace referencia parcial al tema seleccionado.	La exposición es clara y coherente con el tema seleccionado.
<b>Duración</b>	No se ajusta al tiempo establecido.	Se aproxima al tiempo establecido.	Se ajusta al tiempo establecido.
<b>Uso del vocabulario científico</b>	Usa términos vulgares y un lenguaje no adecuado al registro científico.	Emplea un lenguaje común con algunos términos técnicos y científicos.	Utiliza un lenguaje preciso y emplea términos propios del vocabulario científico.
<b>Uso de los recursos digitales</b>	La presentación no llega a 5 diapositivas y no son claras y ordenadas.	Utiliza entre 6 y 10 diapositivas o las diapositivas están desordenadas.	Emplea las 20 diapositivas de forma clara y ordenada.
<b>Lenguaje no verbal</b>	Se comporta con mucha inseguridad y vergüenza al hablar en público.	Se comporta con alguna inseguridad y habla con cierta soltura.	Se comporta con mucha calma y transmite mucha seguridad en lo que está diciendo.

### Rúbrica de evaluación para dibujos esquemáticos

Criterios de evaluación	Grado de desempeño, equivalencia con escala numérica y descriptores		
	Iniciado (1-4)	Medio (5-7)	Avanzado (8-10)
<b>Contenido</b>	El dibujo no se ajusta al tema pedido.	El dibujo representa aspectos parciales del tema pedido.	El dibujo se ajusta totalmente al tema pedido.
<b>Presentación</b>	El dibujo presenta muchas tachaduras o borrones.	El dibujo presenta algunos borrones.	El dibujo está limpio y bien presentado.
<b>Creatividad</b>	El dibujo es bidimensional y no muestra originalidad.	El dibujo es bidimensional pero tiene alguna originalidad.	El dibujo es tridimensional y muy original.
<b>Uso de la información</b>	No se rotula ningún elemento del dibujo.	Se rotulan parcial o incorrectamente los elementos del dibujo.	Se rotulan de forma precisa y clara los elementos del dibujo.
<b>Color</b>	No emplea colores para distinguir los elementos dibujados.	Emplea dos colores para distinguir los elementos dibujados.	Emplea diversos colores para representar claramente los elementos dibujados.

### Rúbrica de evaluación para comprensión lectora

Criterios de evaluación	Grado de desempeño, equivalencia con escala numérica y descriptores		
	Iniciado (1-4)	Medio (5-7)	Avanzado (8-10)
<b>Fluidez lectora</b>	No lee con fluidez ni entonación adecuada.	Lee con fluidez media y entonación aceptable.	Lee con velocidad y entonación adecuadas y sin cometer errores.
<b>Comprensión del mensaje literal</b>	Identifica algunas ideas con ayuda.	Reconoce solo ideas principales.	Capta el sentido global de las ideas principales y secundarias.
<b>Interpretación del mensaje</b>	Necesita ayuda para interpretar el mensaje del texto.	Interpreta sin ayuda solo parte del mensaje.	Interpreta autónomamente el mensaje y establece relaciones entre las ideas del texto.
<b>Valoración crítica</b>	No es capaz de realizar ninguna valoración crítica o personal del texto.	Realiza algunas valoraciones y reflexiones personales acerca del texto.	Realiza valoraciones críticas subjetivas y objetivas del texto.
<b>Reproducción del mensaje del texto</b>	No es capaz de reproducir el mensaje principal del texto en otros registros o formatos.	Reproduce la idea principal del mensaje pero comete errores.	Reproduce fielmente el mensaje del texto en otros registros o formatos.

### Rúbrica de evaluación para comprensión oral

Criterios de evaluación	Grado de desempeño, equivalencia con escala numérica y descriptores		
	Iniciado (1-4)	Medio (5-7)	Avanzado (8-10)
<b>Escucha activa</b>	Se distrae con frecuencia durante la exposición.	Se distrae ocasionalmente.	No se distrae y muestra una actitud de escucha activa.
<b>Comprensión del mensaje</b>	Necesita ayuda para interpretar el mensaje del texto.	Interpreta sin ayuda solo parte del mensaje.	Interpreta autónomamente el mensaje y establece relaciones entre las ideas del texto.
<b>Jerarquización de ideas</b>	No es capaz de ordenar cronológicamente las ideas expuestas.	Ordena algunas ideas de forma correcta.	Es capaz de ordenar de forma cronológica todas las ideas expuestas.
<b>Contextualización</b>	No es capaz de identificar el contexto de la narración.	Capta parcialmente el contexto donde ocurre la historia.	Identifica perfectamente el contexto donde transcurre el hecho narrado.
<b>Interpretación de mensajes</b>	No es capaz de interpretar el mensaje global de la exposición.	Capta solo parcialmente el mensaje de la exposición.	Interpreta perfectamente el mensaje expuesto y aporta ideas propias.

### Rúbrica de evaluación para competencia lingüística en materias bilingües

Criterios de evaluación	Grado de desempeño, equivalencia con escala numérica y descriptores		
	Iniciado (1-4)	Medio (5-7)	Avanzado (8-10)
<b>Listening</b>	Reconoce un vocabulario básico, pero no siempre evita la repetición. En algunos contextos existen algunas lagunas.	Reconoce un vocabulario amplio, aunque no siempre evita que se repita. En algunos contextos existen algunas lagunas.	Reconoce un vocabulario amplio y variado y evita la repetición. Pueden existir algunas lagunas.
<b>Writing</b>	No tiene un buen control gramatical, aunque el sentido general es claro.	Tiene cierto control gramatical, a pesar de cometer errores sintácticos.	Tiene un buen control gramatical, a pesar de cometer pequeños errores sintácticos.
<b>Reading</b>	No ha adquirido una pronunciación y entonación clara y natural. No comprende las ideas de los textos ni los conceptos fundamentales.	Comienza a adquirir una pronunciación y entonación clara. Comprende algunos conceptos e ideas de los textos.	Ha adquirido una pronunciación y entonación clara y natural. Comprende las ideas y conceptos fundamentales de los textos, establece asociaciones entre ellos, y los ordena y resume con corrección.
<b>Speaking &amp; Communication</b>	Presenta con muchas dificultades un tema de debate, argumenta de forma básica sus ideas y responde a preguntas simples.	Puede, con ciertas dificultades, presentar e introducir un tema de debate, argumentar su postura, matizar algunas ideas y reaccionar frente a la opinión de otro.	Puede presentar e introducir un tema de debate, argumentar su postura, matizar las ideas y reaccionar frente a la opinión de otro.

### Rúbrica de evaluación para el cuaderno de clase

Criterios de evaluación	Grado de desempeño, equivalencia con escala numérica y descriptores		
	Iniciado (1-4)	Medio (5-7)	Avanzado (8-10)
<b>Presentación</b>	La presentación es totalmente deficiente.	La presentación es mejorable en algunos apartados.	La presentación del cuaderno es adecuada en todos los apartados.
<b>Contenidos</b>	El cuaderno no llega al 50 % de los contenidos impartidos.	El cuaderno carece de algunos contenidos impartidos.	El cuaderno incluye todos los contenidos impartidos en clase.
<b>Organización</b>	El cuaderno está desorganizado y los contenidos aparecen sin identificar.	El cuaderno carece de la identificación de algunos contenidos pero sigue un orden adecuado.	Todos los contenidos están identificados, fechados y clasificados cronológicamente según se han expuesto en clase.
<b>Corrección</b>	No corrige las actividades nunca y muestra muchas faltas de ortografía.	Tiene algunos ejercicios corregidos y pocas faltas de ortografía.	Todos los ejercicios están corregidos y no hay faltas de ortografía.
<b>Aportaciones</b>	No incluye ningún material propio en el cuaderno.	Incluye alguna producción propia de forma autónoma.	Incluye aportaciones propias de manera autónoma y por iniciativa propia.



### Rúbrica de evaluación para trabajos cooperativos

Criterios de evaluación	Grado de desempeño, equivalencia con escala numérica y descriptores		
	Iniciado (1-4)	Medio (5-7)	Avanzado (8-10)
<b>Roles y participación</b>	Solamente algunos miembros participan y ninguno conoce su rol.	Todos los miembros participan pero no conocen o cumplen con el rol asignado.	Todos los miembros participan activamente y cumplen con sus roles de forma efectiva.
<b>Responsabilidad</b>	La tarea es realizada por una única persona del grupo.	La responsabilidad es compartida por la mitad de los integrantes del grupo.	Todos los miembros del grupo comparten el mismo grado de responsabilidad sobre la tarea.
<b>Calidad de la interacción</b>	No hay interacción eficaz y útil entre los miembros.	Solo la mitad de los integrantes establecen interacciones de escucha, respeto y ayuda mutua.	Todos los integrantes escuchan, respetan y apoyan las ideas de los demás.
<b>Resolución de problemas</b>	No son capaces de resolver autónomamente las dificultades de la tarea.	Necesitan ayuda puntual para resolver ciertas dificultades de la tarea.	Resuelven siempre de forma autónoma y eficaz las dificultades de la tarea.
<b>Calidad del trabajo</b>	El trabajo realizado es de muy baja calidad.	El trabajo realizado está incompleto y carece de creatividad.	El trabajo realizado es de alta calidad y muestra aspectos creativos o innovadores.

### Rúbrica para evaluar la participación en el trabajo en equipo

Criterios de evaluación	Grado de desempeño, equivalencia con escala numérica y descriptores		
	Iniciado (1-4)	Medio (5-7)	Avanzado (8-10)
<b>Participa de forma activa en el grupo</b>	Nunca ofrece ideas y en ocasiones dificulta las propuestas de otros para alcanzar los objetivos del grupo.	Algunas veces propone ideas y acepta las propuestas de otros para alcanzar los objetivos del grupo.	Siempre propone ideas y sugerencias de mejora. Se esfuerza por alcanzar los objetivos del grupo.
<b>Desarrolla una actitud positiva</b>	Muy pocas veces escucha y comparte las ideas. No ayuda a mantener la unión en el grupo.	A veces escucha las ideas, aunque no le preocupa la integración del grupo.	Siempre escucha las ideas y comparte las propias con los demás. Busca la unión del grupo.
<b>Asume las tareas con responsabilidad</b>	Nunca entrega su trabajo a tiempo y el grupo debe modificar sus fechas o plazos.	A veces se retrasa en la entrega y el grupo tiene que modificar sus fechas o plazos.	Siempre entrega el trabajo a tiempo.
<b>Asiste a las reuniones y es puntual</b>	Asiste a más de la mitad de las reuniones aunque siempre llegó tarde.	Faltó a alguna reunión siendo en ocasiones impuntual.	Siempre asistió a las reuniones del grupo siendo puntual.
<b>Resuelve los conflictos</b>	Ante situaciones de conflicto no escucha a los demás y no propone alternativas de solución.	Escucha las opiniones y en alguna ocasión propone soluciones.	Siempre escucha otras opiniones, acepta sugerencias y ofrece alternativas.

### Rúbrica de evaluación para elaboración de audiovisuales

Criterios de evaluación	Grado de desempeño, equivalencia con escala numérica y descriptores		
	Iniciado (1-4)	Medio (5-7)	Avanzado (8-10)
<b>Planificación</b>	No son capaces de elaborar un guion de forma autónoma.	Necesitan ayuda puntual para la elaboración del guion.	Son capaces de forma autónoma y eficaz de elaborar el guion.
<b>Contenidos</b>	No se recoge ni el 50% de los contenidos a exponer con la tarea.	Se recogen de forma incompleta los contenidos de la tarea.	Se recogen de forma completa y adecuada todos los contenidos solicitados.
<b>Diseño</b>	El audiovisual no sigue una secuencia narrativa lógica.	El audiovisual muestra algunos fallos en la secuencia narrativa.	El audiovisual muestra una secuencia lógica y ordenada en su diseño narrativo.
<b>Recursos técnicos</b>	La calidad técnica del vídeo o del audio es pésima.	La calidad del vídeo o del audio es deficiente en algún sentido.	Tanto el vídeo como el audio son de buena calidad.
<b>Trabajo en grupo</b>	Solamente se implica en la tarea un miembro del equipo.	Solamente parte del equipo realiza la tarea.	Todos los integrantes del equipo participan en la realización de la tarea.

### Rúbrica de evaluación para producciones del alumnado

Criterios de evaluación	Grado de desempeño, equivalencia con escala numérica y descriptores		
	Iniciado (1-4)	Medio (5-7)	Avanzado (8-10)
<b>Contenidos</b>	La información presentada no se ajusta en absoluto al tema solicitado.	La información presentada se ajusta parcialmente al tema solicitado.	La información presentada se ajusta totalmente al tema solicitado.
<b>Organización de la información</b>	Los contenidos se muestran desordenados y desconectados unos de otros.	Los contenidos se muestran desordenados o desconectados parcialmente.	Los contenidos se muestran organizados, ordenados y conectados entre sí.
<b>Lenguaje iconográfico</b>	No se entienden los símbolos o imágenes empleadas.	Los símbolos o imágenes no se relacionan completamente con el mensaje que se quiere transmitir.	Las imágenes y símbolos se adecuan al mensaje y muestran creatividad y originalidad.
<b>Formato</b>	El formato no se adecua a las dimensiones indicadas o carece de atractivo visual.	El formato se ajusta a lo solicitado pero carece de atractivo visual.	El formato es el solicitado y el resultado final muestra gran atractivo visual.
<b>Trabajo en equipo</b>	Solamente se implica en la tarea un miembro del equipo.	Solamente parte del equipo realiza la tarea.	Todos los integrantes del equipo participan en la realización de la tarea.

### Rúbrica de evaluación para actividades prácticas en materias experimentales

Criterios de evaluación	Grado de desempeño, equivalencia con escala numérica y descriptores		
	Iniciado (1-4)	Medio (5-7)	Avanzado (8-10)
<b>Comprensión de la experimentación</b>	No comprende las cuestiones teóricas de la experimentación que hay que realizar.	Comprende de forma parcial algunas de las cuestiones teóricas de la experimentación que hay que realizar.	Comprende perfectamente las cuestiones teóricas de la experimentación que hay que realizar.
<b>Identificación de los materiales</b>	No reconoce o nombra de forma incorrecta los materiales que hay que emplear.	Reconoce los materiales que hay que emplear pero no es capaz de nombrarlos de forma adecuada.	Reconoce y nombra perfectamente los materiales que hay que emplear durante la experimentación.
<b>Limpieza e higiene</b>	Trabaja sin limpieza ni seguridad y pone en riesgo al resto de la clase.	Mantiene las normas de seguridad pero no las de limpieza y gestión de residuos.	Trabaja con total limpieza y seguridad.
<b>Resolución de problemas</b>	No es capaz de resolver autónomamente las dificultades de la tarea.	Necesita ayuda puntual para resolver ciertas dificultades de la tarea.	Resuelve siempre de forma autónoma y eficaz las dificultades de la tarea.
<b>Memoria de prácticas</b>	No elabora una memoria de prácticas.	Elabora de forma deficiente la memoria de prácticas.	Elabora de forma adecuada la memoria de prácticas.

### Rúbrica de evaluación para proyectos de investigación científica

Criterios de evaluación	Grado de desempeño, equivalencia con escala numérica y descriptores		
	Iniciado (1-4)	Medio (5-7)	Avanzado (8-10)
<b>Originalidad y trascendencia de la temática seleccionada</b>	La temática seleccionada está escasamente relacionada con la materia y su importancia social es relativa.	La temática seleccionada es pertinente con respecto a la materia e implica una mejora social.	La temática seleccionada resulta de gran originalidad y la aplicación de la resolución propuesta supone una considerable mejora del entorno estudiado.
<b>Aplicación de las destrezas y habilidades del trabajo científico</b>	Aplica con cierto desorden los pasos del método científico.	Sigue adecuadamente las pautas del método científico aunque no los integra en su conjunto.	Integra y aplica razonadamente y con solvencia las destrezas propias del método científico.
<b>Riqueza de recursos y de fuentes de información empleados</b>	Utiliza algunas fuentes de información para la elaboración y presentación de la investigación.	Acude a diversas fuentes solventes tanto bibliográficas como TIC.	Hace uso de diferentes fuentes de información de referencia en el ámbito de la ciencia, se apoya en las TIC y las emplea para su investigación.
<b>Valoración y respeto en el trabajo individual y grupal</b>	Ha participado escasamente en el trabajo de grupo, aunque valorando el trabajo del resto del equipo.	Ha llevado a cabo correctamente las tareas individuales y, en menor medida las grupales.	Ha participado, valorado y respetado el trabajo individual y grupal, aportando nuevas perspectivas en ambos aspectos.
<b>Corrección, adecuación y coherencia lingüísticas (oral y escrita)</b>	La tarea presenta algunas faltas de ortografía y de expresión.	La tarea presenta pocas faltas de ortografía y de expresión.	No hay faltas de ortografía ni de expresión y el nivel lingüístico es alto.
<b>Exposición y defensa del proyecto de investigación realizado</b>	La exposición versa sobre las temáticas sugeridas (animales, plantas, ecosistemas...) aunque la expresión y coherencia son mejorables.	La temática y precisión de la exposición son adecuadas, aunque presenta cierto desorden en su conjunto.	Expone con precisión y coherencia tanto verbalmente como por escrito las conclusiones de la investigación y las relaciona con las temáticas propuestas.

### Rúbrica de evaluación para aprendizaje basado en problemas científicos (ABP)

Criterios de evaluación	Grado de desempeño, equivalencia con escala numérica y descriptores		
	Iniciado (1-4)	Medio (5-7)	Avanzado (8-10)
<b>Búsqueda de información mediante recursos</b>	No se encuentra la información en su totalidad o la procesa de manera incorrecta.	Se encuentra la información en su totalidad pero no se incluye correctamente alguna parte de la misma.	Se encuentra la información en su totalidad y aparecen novedosos enfoques.
<b>Reparto proporcional de las tareas asignadas</b>	Parte del grupo apenas realiza tareas.	El reparto es equitativo pero no es acorde con las capacidades de cada integrante del grupo.	El reparto es equitativo y acorde con las capacidades de cada integrante del grupo.
<b>Estructuración y planteamiento del trabajo</b>	La estructura del trabajo sigue algunos de los pasos sugeridos.	La estructura del trabajo sigue la mayoría de los pasos propuestos.	La estructura del trabajo sigue todos los pasos propuestos y aporta nuevas perspectivas.
<b>Tratamiento y análisis de la información</b>	Parte de la información es copiada.	Aporta suficiente información original en el conjunto de la tarea.	Aporta abundante información original, veraz y razonada.
<b>Corrección, adecuación y coherencia lingüística (oral y escrita)</b>	La tarea presenta algunas faltas de ortografía y de expresión.	La tarea presenta pocas faltas de ortografía y de expresión.	No hay faltas de ortografía ni de expresión y el nivel lingüístico es alto.
<b>Calidad, originalidad y pertinencia de las conclusiones obtenidas</b>	Se aportan algunas conclusiones, pero no son suficientes o parte de ellas son erróneas.	Las conclusiones son correctas y están ordenadas, pero aportan poca originalidad o profundidad a la tarea.	Las conclusiones son correctas, profundas y aportan originalidad a la tarea.
<b>Superación del desafío planteado</b>	Parte del desafío no ha sido superado.	Gran parte del desafío ha sido superado.	El desafío ha sido ampliamente superado.
<b>Valoración de la exposición, del trabajo y de las conclusiones</b>	Hay algunos errores en la exposición (de datos o de términos).	La exposición es correcta, pero no se coordina adecuadamente con los apoyos visuales.	La exposición se realiza con fluidez, sin errores y se coordina adecuadamente con los apoyos visuales.