

2. Actividades de ampliación

Nombre y apellidos:

Curso:

Grupo:

Fecha:

1. Imagina que vas a presentar un invento creado por ti mismo. Describe sus cualidades y ventajas en unas diez líneas.

(B2: 5-7)

2. Para describir a una persona, ¿qué orden seguirías? ¿Por qué?

(B2: 2, 4-7)

3. Introduce fragmentos descriptivos en el siguiente texto narrativo:

Cubo y pala

Con los soles de finales de marzo mamá se animó a bajar de los altillos las maletas con ropa de verano. Sacó camisetas, gorras, *shorts*, sandalias... y aferrado a su cubo y su pala, también sacó a mi hermano pequeño, Jaime, que se nos había olvidado. Llovió todo abril y todo mayo.

Carmela Greciet

Mar de pirañas, Menoscuarto

(B2: 5-7)

4. ¿Qué rasgos narrativos tenía el texto anterior? ¿Por qué crees que no es una novela?

(B2: 1-2, 4-5; B4: 7)

5. Busca ejemplos de los siguientes tipos de novelas. Puedes encontrarlos en un buscador introduciendo «fragmentos de novelas».

(B4: 7)

6. Indica cuáles son los determinantes y cuáles los pronombres en las siguientes oraciones:

- a) *A mí no me gusta el pan con aceite.*
- b) *¿No te lo han explicado?*
- c) *Se encontraron en aquel parque.*
- d) *Se cayó del caballo.*

7. Clasifica los determinantes del ejercicio anterior.

(B3: 1, 2)

8. Clasifica los pronombres del ejercicio 6.

(B3: 1, 2)

9. Propón cuatro oraciones en las que la palabra *qué* tenga valores diferentes. Investiga sus valores.

(B2: 4-6; B3: 1, 3, 6)

10. ¿Cómo influye el hiato en la presencia de tilde en la palabra *contemporáneo*?

(B3: 1, 2)