

Nombre y apellidos:

Curso:

Grupo:

Fecha:

1. Lee esta noticia y contesta a las cuestiones planteadas. [B2: 1-3]

¡Todos los niños en Japón limpian sus clases!

Y no solo sus clases, también deben hacerse cargo de los baños, zonas comunes y todo lo que ellos utilicen cada día. ¿Por qué? No es que quieran ahorrarse los costes del servicio de limpieza, ¡ni mucho menos!, sino porque los japoneses creen que hay que crearles conciencia social desde pequeños, que cuiden todo lo que es público y de esta forma ayudarlos a ser ciudadanos responsables. ¡Bien hecho!

Así que, en la mayoría de los colegios de Japón, los niños y las niñas de primaria y secundaria no solo tienen que ordenar y recoger sus aulas, también deben barrer las zonas comunes, servirse la comida entre ellos y lavar los baños. Esta práctica la llaman *o-soji* y es una tradición en todas las instituciones educativas. Estaría bien aprender algo de ellos, ¿verdad?

www.periodicoelgancho.com (02/02/2018)

a) ¿Cuál es la idea principal de este texto?

- Los colegios de Japón quieren ahorrarse el coste de servicio de limpieza, por eso hacen que los propios escolares limpien las instalaciones de los centros.
- Los colegios de Japón quieren crear conciencia en el alumnado de que las instalaciones de los centros son de todos, por eso ellos mismos deben ocuparse de su limpieza.
- Los escolares de Japón limpian las aulas y los baños.

b) ¿Qué te parece esta práctica que se da en Japón de que los alumnos sean responsables de la limpieza del colegio? Da una opinión razonada.

2. Lee este cuento sobre el famoso monstruo legendario llamado cuélebre, que vive en los montes del norte de España. [B2: 1-3; B4: 4-5]

Hace muchos muchos años vivía en un bosque verde y frondoso un animal fantástico que se llamaba cuélebre. Era como una enorme culebra que tenía el cuerpo de serpiente y las alas de murciélago. Su cuerpo estaba repleto de escamas y tenía una larga cola. Este misterioso animal vivía en las cuevas y bosques del norte de España, muy cerca de la orilla de los ríos y su trabajo era proteger a las hadas del bosque y su precioso tesoro.

Una tarde oscura y lluviosa, cuando el cuélebre se despertó, estaba tan hambriento que decidió tomar una buena merienda. Sabía bien dónde encontrarla porque, cuando tenía hambre, se alimentaba de personas y ganado. Dentro del bosque, había siempre muchas cosas ricas para comer. El cuélebre solo tenía que buscarlas bien. Así pues, se deslizó por los árboles del bosque hasta que llegó a un pequeño lago. Allí vio a una ovejita que comía hierba muy cerca del agua. Mientras el cuélebre observaba a la oveja, se decía a sí mismo: «¡Pero qué hambre tengo! Ovejita, ahora mismo te meriendo». Entonces, el cuélebre se acercó sigilosamente hasta alcanzar a la ovejita por detrás, abrió su boca tanto como pudo y —¡ñam!— se tragó la oveja de un solo bocado.

Al día siguiente, un niño vio al cuélebre cuando paseaba junto al lago y se asustó tanto tanto que tuvo que correr para que el cuélebre no lo viera. El niño llamó a unos cazadores del bosque y los llevó hasta donde estaba el cuélebre. Lo hallaron durmiendo junto al lago. Los cazadores, entonces, abrieron su enorme boca para que la ovejita pudiera salir. La oveja salió muy feliz del estómago del cuélebre y, cuando el reptil se despertó, se sintió tan mal que comenzó a arrastrarse hasta llegar al mar, donde se echó a descansar para siempre, en el fondo del océano.

Leyenda popular asturiana (adaptación)

a) ¿Dónde vivía el cuélebre?

b) ¿Cómo era?

c) ¿Qué ocurre para que termine viviendo en el mar?

3. Lee este romance tradicional y, a continuación, responde a las cuestiones. [B2: 1-3, B4: 1-5]

¿Dónde vas, el caballero?
 En el tiempo que me vi
 más alegre y placentero,
 encontré con un palmero
 que me habló y dijo así:
 —¿Dónde vas, el caballero?
 ¿Dónde vas, triste de ti?
 Muerta es tu linda amiga,
 muerta es, que yo la vi;
 las andas en que ella iba
 de luto las vi cubrir,
 duques, condes la lloraban
 todos por amor de ti;
 dueñas, damas y doncellas
 llorando dicen así:
 —¡Oh triste del caballero
 que tal dama pierde aquí!

- a) Explica con tus palabras el significado del poema.
 b) ¿Por qué podemos considerar que se trata de un texto literario? Pon algunos ejemplos (repeticiones, imágenes, comparaciones) para demostrarlo.

4. Escribe los adverbios de significado contrario a estos que te presentamos a continuación. [B3: 2]

Lejos:	
Aquí:	
Temprano:	
Sí:	
Poco:	
Frecuentemente:	
Demasiado:	

5. Subraya los adverbios en estos enunciados y escribe debajo la clase a la que pertenecen. [B3: 2, 9]

Ejemplo: No vivo lejos de aquí
 lugar

- a) Siempre estoy feliz.
 b) Todavía puedo hacerlo.
 c) Mi colegio está allí.
 d) Efectivamente, me gusta el baloncesto.
 e) He estado trabajando demasiado.
 f) Quizá entres en el equipo.