

Primaria

Religión 5

Programación

Unidad 4

1. Presentación de la unidad
2. Objetivos didácticos
3. Contenidos de la unidad / Criterios de evaluación / Estándares de aprendizajes evaluables
4. Selección de evidencias para el portfolio
5. Competencias: descriptores y desempeños
6. Tareas
7. Estrategias metodológicas
8. Recursos
9. Herramientas de evaluación
10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
11. Autoevaluación del profesorado

1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

Título

Conozco las religiones de las Antigüedad

Descripción de la unidad

En esta unidad, el centro de interés son los mitos de las religiones de la Antigüedad.

Uno de los principales objetivos es que los alumnos vean sus nuevos aprendizajes de manera atractiva y motivadora, que disfruten aprendiendo.

A través de las diferentes actividades propuestas en la unidad, se pretende que los alumnos y las alumnas adquieran los conocimientos siguientes:

- La estructura del fenómeno religioso desde la Antigüedad.
- A lo largo de historia y en la actualidad, el hombre expresa su búsqueda de Dios por medio de sus creencias y sus comportamientos religiosos.
- El relato bíblico «La fe de Abrahán en el único Dios».
- El valor de la compasión.

Temporalización

Noviembre:

2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Conocer un mito relacionado con las religiones de la Antigüedad.
2. Tomar conciencia de cómo las personas a lo largo de la historia han buscado a Dios.
3. Descubrir el relato bíblico «La fe de Abrahán en el único Dios».
4. Desarrollar la capacidad de practicar en la vida diaria el valor de la compasión.

3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD / CRITERIOS DE EVALUACIÓN / ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> • Los dioses de la Antigüedad. 	1. Descubrir los comportamientos de algunos dioses de la Antigüedad.	1.1. Expresa los nombres de algunos dioses de la Antigüedad. 1.2. Dialoga sobre la enseñanza de una historia relacionada con la religión en la Antigüedad.
<ul style="list-style-type: none"> • Estructura del fenómeno religioso. 	2. De múltiples maneras, en su historia y hasta el día de hoy, los hombres han expresado su búsqueda de Dios por medio de sus creencias y sus comportamientos religiosos (oraciones, sacrificios, cultos). La unión íntima y vital con Dios puede ser olvidada e incluso rechazada, pero Dios no cesa de llamar a todo hombre.	2.1. Valora algunos signos y símbolos representativos del fenómeno religioso en la Antigüedad. 2.2. Identifica los rasgos más importantes de las principales religiones de la Antigüedad.
<ul style="list-style-type: none"> • El relato bíblico «La fe de Abrahán en el único Dios». 	3. Conocer el relato bíblico «La fe de Abrahán en el único Dios».	3.1. Completa una ficha sobre el relato bíblico de la unidad. 3.2. Explica la enseñanza del relato bíblico de la unidad.
<ul style="list-style-type: none"> • El valor de la compasión. 	4. Tomar conciencia de la importancia de practicar el valor de la compasión.	4.1. Describe el valor de la compasión. 4.2. Enumera comportamientos para practicar el valor de la compasión.

4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF)

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Expresa los nombres de algunos dioses de la Antigüedad.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad de la doble página de apertura del LA.
1.2. Dialoga sobre la enseñanza de una historia relacionada con la religión en la Antigüedad.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades propuestas en la PD.
2.1. Valora algunos signos y símbolos representativos del fenómeno religioso en la Antigüedad.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Ficha de refuerzo de los RF. • Propuesta de proyecto y de aprendizaje cooperativo en la PD.
2.2. Identifica los rasgos más importantes de las principales religiones de la Antigüedad.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades propuestas en la PD. • Ficha de ampliación de los RF.
3.1. Completa una ficha sobre el relato bíblico de la unidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad del apartado «La Biblia» del LA. • Actividades propuestas en la PD.
3.2. Explica la enseñanza del relato bíblico de la unidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad del apartado «Repaso de la unidad. La historia de la Biblia» del LA.
4.1. Describe el valor de la compasión.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades propuestas en la PD.
4.2. Enumera comportamientos para practicar el valor de la compasión.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades propuestas en la PD.

5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha, comprende y dialoga.
	<i>Plan lector:</i> Disfrutar con la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la historia y el relato bíblico de la unidad.
<i>Competencia digital</i>	Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta el lenguaje de la imagen.
<i>Aprender a aprender</i>	Planificar los recursos necesarios y los pasos a realizar en el proceso de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> Inicia y continúa el aprendizaje.
	<i>Inteligencias múltiples:</i> Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.	<ul style="list-style-type: none"> Usa la atención, la concentración y la memoria en el desarrollo de las actividades de la unidad.
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<i>Educación en valores:</i> Aprender a comportarse desde el conocimiento de distintos valores.	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla el valor de la compasión.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas.	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona con criterio propio para el buen término de las cuestiones planteadas.
	Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.	<ul style="list-style-type: none"> Plantea soluciones ante problemas que surgen durante el aprendizaje.
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla la propia capacidad artística a través de la expresión plástica.
	Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural.	<ul style="list-style-type: none"> Valora las manifestaciones culturales y artísticas del patrimonio de las religiones.
<i>Cultural e histórica</i>	Mostrar respeto hacia las obras más importantes del patrimonio cultural religioso.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y valora el hecho religioso en su expresión artística, cultural y estética, teológica y vivencial.

6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro digital (LD)

Tarea 1: Conozco las religiones de la Antigüedad

- Identificamos las ideas previas en el LA.
- Realizamos las actividades del LA.
- Complementamos con las sugerencias metodológicas de la PD.

Tarea 2: Las religiones de la Antigüedad

- Realizamos las actividades del LA.
- Complementamos con actividades de la PD.
- Realizamos otras actividades trabajando el aprendizaje cooperativo como propone la PD.
- Complementamos con actividades interactivas del LD y las fichas de refuerzo y de ampliación de los RF.

Tarea 3: La Biblia: La fe de Abrahán en el único Dios

- Realizamos las actividades del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y con actividades interactivas del LD.

Tarea 4: Valores humanos y cristianos: La compasión

- Realizamos las actividades del LA.
- Complementamos con las actividades de la PD.

Tarea 5: Repaso de la unidad

- Realizamos las actividades de la unidad del LA.
- Complementamos con las actividades de la PD.
- Recopilamos las actividades para el portfolio del alumno.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el desarrollo de las tareas se emplean diversas estrategias metodológicas:

- Trabajo reflexivo individual en el desarrollo de las actividades individuales.
- Trabajo en grupo cooperativo: hacer grupos de 3 o 4 alumnos y utilizar las estructuras del aprendizaje cooperativo sugeridas en la guía del profesor para trabajar los principios de definición de objetivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara.
- Puesta en común en gran grupo, después del trabajo individual o grupal.
- Círculos de aprendizaje.
- Exposición del profesor.

8. RECURSOS

Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos del área de Religión:

- Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, de ampliación y de evaluación.
- Libro de oraciones.
- Murales.

Recursos digitales

- Libro digital: los alumnos podrán reforzar o ampliar los contenidos estudiados utilizando los recursos digitales disponibles.
- CD que acompaña a la propuesta didáctica, con los recursos fotocopiables.
- CD de audio de canciones y relatos bíblicos.

Actividades complementarias y extraescolares

- Actividades del librito de oraciones.
- Actividades de la propuesta didáctica.

9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Prueba de evaluación de la unidad (en los recursos fotocopiables).

10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender las necesidades individuales?

11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?