

Primaria Ciencias Sociales 5 Programación

Unidad 9

- 1. Presentación de la unidad
- 2. Objetivos didácticos
- 3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
- 4. Selección de evidencias para el portfolio
- 5. Competencias: descriptores y desempeños
- 6. Tareas
- 7. Estrategias metodológicas
- 8. Recursos
- 9. Herramientas de evaluación
- 10. Medidas para la inclusión y la atención a la diversidad
- 11. Autoevaluación del profesorado

1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

Título

La Edad Moderna.

Descripción de la unidad

En esta unidad didáctica estudiaremos la historia de la Edad Moderna en España y en la Región de Murcia.

- Partiremos del reinado de los Reyes Católicos y profundizaremos en las fases del descubrimiento, colonización y conquista de América.
- Podremos observar la formación y consolidación del imperio español.

En esta unidad didáctica seguiremos estudiando la historia de la Edad Moderna en España.

- Podremos observar el derrumbe del imperio español durante la época de los Austrias menores.
- Observaremos los cambios que se produjeron durante los siglos XVII y XVIII.
- Analizaremos primero los reinados de los Austrias menores durante el siglo XVII.
- Asimismo, se ofrecerá a nuestro alumnado un análisis de las manifestaciones artísticas de la Edad Moderna, diferenciando entre Renacimiento y Barroco.
- Nos centraremos en el analizar la importancia del Siglo de Oro español, en las artes y las letras, haciendo hincapié en la obra universal de Cervantes.
- A continuación estudiaremos el siglo XVIII, la nueva dinastía de los Borbones y la Ilustración.
- Concluiremos con el estudio de la Edad Moderna en la Región de Murcia.
- Al final de la unidad se hará un repaso a los contenidos del tercer trimestre.

Tempo	oralización:			
Mayo		Junio		

2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Dar a conocer el período del reinado de los Reyes Católicos y su época.
- Acercarse a la historia de los grandes descubrimientos y en especial al de América.
- Acercarse a la historia de la conquista, organización y colonización de América.
- Reconocer el período del reinado de Carlos I y Felipe II como un período de formación y consolidación del imperio español.
- Reconocer el período del reinado de los Austrias menores como una época de cambios y de decadencia del imperio español.
- La unidad didáctica también se centrará en la importancia del Siglo de Oro español, en las artes y las letras, haciendo hincapié en la obra universal de Cervantes.
- Conocer la nueva dinastía de los Borbones y sus primeros monarcas.
- Conocer la importancia de la Ilustración para el desarrollo cultural, científico y político de Europa y de España.
- Reconocer las transformaciones urbanísticas que experimentó Murcia durante los siglos XVI, XVII y XVIII.

3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
 Los Reyes Católicos: los grandes acontecimientos de la Edad Moderna; Isabel y Fernando: los Reyes Católicos. El descubrimiento de América: el descubrimiento, la conquista y la organización de América. El auge de la monarquía: Carlos I y sus problemas internos, los problemas exteriores del emperador; Felipe II y su política interior y exterior. La decadencia del 	Describir las directrices generales de la política de los Reyes Católicos y los grandes acontecimientos de su época.	 1.1. Describe las directrices generales de la política de los Reyes Católicos. 1.2. Explica los hechos más relevantes de la época de los Reyes Católicos.
	Conocer las causas que posibilitaron el descubrimiento de América.	Describe las causas que motivaron las grandes expediciones marítimas y el descubrimiento de América.
	Describir los viajes del descubrimiento.	3.1. Describe el primer viaje de Colón y conoce los tres siguientes viajes a las Indias.
	4. Conocer los principales procesos de conquista del continente americano por los españoles durante el siglo XVI.	4.1. Conoce y describe la etapa de las conquistas de Hernán Cortés y de Francisco de Pizarro.
imperio: un siglo de cambios, los reinados		4.2. Describe la segunda etapa de la conquista.
de los Austrias menores. • El Siglo de Oro: la	 Describir la nueva forma de organización y explotación de los territorios conquistados. 	5.1. Conoce la nueva forma de organización de los territorios americanos.
época del Renacimiento y del Barroco, principales estilos y		5.2. Describe la forma de colonización del trabajo y de la sociedad americana.
personalidades artísticas durante estos periodos. El mundo		5.3. Conoce los nuevos productos americanos que llevan a Europa.
literario del Siglo de Oro español. • El siglo XVIII: los Borbones: la guerra de	 Conocer el período de auge del imperio español durante los 	6.1. Conoce los problemas interiores y exteriores del reinado de Carlos I.
Sucesión; la nueva dinastía; la llustración. • La Edad Moderna en la Región de Murcia	reinados de Carlos I y Felipe II.	6.2. Conoce los problemas interiores y exteriores del reinado de Felipe II.
	7. Conocer el período de decadencia del imperio español durante los reinados de Felipe III,	7.1. Conoce los cambios que se produjeron en la España del siglo XVII.7.2. Conoce los graves
	Felipe IV y Carlos II.	problemas políticos de la

		monarquía española de siglo XVII y los sitúa en un mapa del tiempo.
	8. Comprender el esplendor cultural y artístico del Siglo de Oro español.	8.1. Comprende el Renacimiento español, algunos estilos y figuras representativas.
		8.2. Comprende el Barroco español, algunos estilos y figuras representativas.
		8.3. Conoce las principales realizaciones literarias y figuras del Siglo de Oro español.
	 Conocer la época de los primeros Borbones españoles. 	9.1. Conoce la guerra de Sucesión que instaura la nueva dinastía.
		9.2. Conoce los reinados de Felipe V, Fernando VI, Carlos III y Carlos IV, los primeros Borbones.
		9.3. Conoce la importancia de la llustración para el desarrollo cultural, científico y político de Europa y de España.
	Conocer los principales acontecimientos ocurridos en la Región de Murcia durante la	10.1 Reconocer los principales acontecimientos ocurridos en la Región de Murcia durante la Edad Moderna.
	Edad Moderna.	10.2. Conocer las principales representaciones artísticas de la Edad Moderna en la Región de Murcia.

4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF)

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio	
1.1. Describe las directrices generales de la política de los Reyes Católicos.	Selección de actividades del LA.Actividades propuestas en la PD.	
1.2. Explica los hechos más relevantes de la época de los Reyes Católicos.	 Selección de actividades del LA. Actividades propuestas en la PD. Ficha de refuerzo de los RF. 	
Describe las causas que motivaron las grandes expediciones marítimas y el descubrimiento de América.	 Selección de actividades del LA. Ficha de refuerzo de los RF. 	
3.1. Describe el primer viaje de Colón y conoce los tres siguientes viajes a las Indias.	 Selección de actividades del LA. Ficha de refuerzo de los RF. Actividades propuestas en el CT. 	
4.1. Conoce y describe la etapa de las conquistas de Hernán Cortés y de Francisco de Pizarro.	 Selección de actividades del LA. Ficha de ampliación de los RF. 	
4.2. Describe la segunda etapa de la conquista.	 Selección de actividades del LA. Proyecto propuesto en la PD. Ficha de refuerzo de los RF. 	
 5.1. Conoce la nueva forma de organización de los territorios americanos. 	 Selección de actividades del LA. Proyecto propuesto en la PD. Ficha de refuerzo de los RF. 	
5.2. Describe la forma de colonización del trabajo y de la sociedad americana.	Selección de actividades del LA.Proyecto propuesto en la PD.	
5.3. Conoce los nuevos productos americanos que llevan a Europa.	Tareas del LA. Ficha de refuerzo de los RF.	
6.1. Conoce los problemas interiores y exteriores del reinado de Carlos I.	 Selección de actividades del LA. Ficha de refuerzo de los RF. Actividades propuestas en el CT. 	
6.2. Conoce los problemas interiores y	Selección de actividades del LA.	

exteriores del reinado de Felipe II.	Ficha de ampliación de los RF.
7.1. Conoce los cambios que se produjeron en la España del siglo XVII.	Selección de actividades del LA.Actividades propuestas en la PD.
7.2. Conoce los graves problemas políticos de la monarquía española de siglo XVII y los sitúa en un mapa del tiempo.	 Selección de actividades del LA. Actividades propuestas en la PD. Ficha de refuerzo de los RF.
8.1. Comprende el Renacimiento español, algunos estilos y figuras representativas.	 Selección de actividades del LA. Ficha de refuerzo de los RF.
8.2. Comprende el Barroco español, algunos estilos y figuras representativas.	 Selección de actividades del LA. Ficha de refuerzo de los RF.
8.3. Conoce las principales realizaciones literarias y figuras del Siglo de Oro español.	 Selección de actividades del LA. Ficha de ampliación de los RF.
9.1. Conoce la guerra de Sucesión que instaura la nueva dinastía.	 Selección de actividades del LA. Proyecto propuesto en la PD. Ficha de refuerzo de los RF.
9.2. Conoce los reinados de Felipe V, Fernando VI, Carlos III y Carlos IV, los primeros Borbones.	 Selección de actividades del LA. Proyecto propuesto en la PD. Ficha de refuerzo de los RF.
9.3. Conoce la importancia de la llustración para el desarrollo cultural, científico y político de Europa y de España.	 Selección de actividades del LA. Proyecto propuesto en la PD.
10.1. Reconocer los principales acontecimientos ocurridos en la Región de Murcia durante la Edad Moderna.	 Selección de actividades del LA. Proyecto propuesto en la PD.
10.2. Conocer las principales representaciones artísticas de la Edad Moderna en la Región de Murcia.	 Selección de actividades del LA. Proyecto propuesto en la PD.

5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
Comunicación lingüística.	Comprender el sentido de los textos escritos.	Lee de forma comprensiva el texto «Quiero ser un caballero andante», así como los diferentes contenidos y tareas desarrolladas en la unidad, de forma individual y colectiva.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.	Manejar el lenguaje matemático con precisión en cualquier contexto.	Resuelve problemas matemáticos aplicados a la vida cotidiana relacionados con las actividades que se llevaron a cabo en nuestro país por las distintas culturas modernas.
Competencia digital.	Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.	Usa y maneja tablas, gráficos e imágenes para la recogida de información relacionada con el imperio español.
Aprender a aprender.	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	Aplica los contenidos y aprendizajes relacionados con la Edad Moderna en España.
	Inteligencias múltiples: Desarrolla las distintas inteligencias múltiples.	Es capaz de planificar y desarrollar las tareas.
Competencias sociales y cívicas.	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.	Desarrolla actitudes de colaboración y participación en la elaboración de las tareas finales y otras actividades.
	Educación en valores: Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Se esfuerza y persevera en su aprendizaje: atiende, participa y realiza las actividades con interés.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.	Ser constante en el trabajo superando las dificultades.	Identifica sus errores en la tarea.
Conciencia y expresiones culturales.	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Realiza el trabajo con pulcritud.

6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro digital (LD)

Tarea 1: «¡Quiero ser un caballero andante!»

- Identificamos ideas previas en el LA y sugerencias metodológicas en la PD.
- Realizamos la lectura inicial en el LA y la interpretación de imágenes con las sugerencias metodológicas en la PD.
- Realizamos las actividades propuestas después de la lectura en el LA.
- Completamos con actividades de la PD.

Tarea 2: Los Reyes Católicos

- Introducimos el concepto de monarquía autoritaria con las sugerencias metodológicas en la PD y a través del LA.
- Conocemos las etapas del reinado de los Reyes Católicos y sus logros en el LA, sugerencias metodológicas.
- Conocemos los viajes de Colón en el LA, sugerencias metodológicas y trabajo cooperativo en la PD.
- Identificamos las etapas del descubrimiento y conquista de América en el LA.
- Conocemos las formas de gobierno en las Indias en el LA, sugerencias metodológicas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 3: El auge de la monarquía

- Identificamos los principales problemas de Carlos I en el LA y con las sugerencias metodológicas de la PD.
- Conocemos los problemas de Felipe II a través del LA.
- Conocemos la importancia del imperio español a través del LA y con las sugerencias metodológicas de la PD.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 4: El siglo XVII: la decadencia del imperio

- Identificamos las causas de la decadencia del imperio en el LA.
- Conocemos los hechos de los Austrias menores a través del LA y con las sugerencias metodológicas de la PD.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 5: El Siglo de Oro

- Identificamos las principales características del Renacimiento en el LA y con las sugerencias metodológicas de la PD.
- Conocemos las principales características del Barroco a través del LA.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 6: El siglo XVIII: los Borbones

- Identificamos las principales características del Renacimiento en el LA y con las sugerencias metodológicas de la PD.
- Conocemos las principales características del Barroco a través del LA.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 7: La Edad Moderna en la Región de Murcia

- Identificamos los principales acontecimientos ocurridos durante los siglos XVI. XVII y XVIII en la Región de Murcia en el LA y con las sugerencias metodológicas de la PD.
- Conocemos las principales representaciones artísticas de la Edad Moderna en la Región de Murcia a través del LA y con ayuda de las sugerencias metodológicas de la PD.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 8: Tareas / Competencias

- Trabajamos en la tarea competencial propuesta en el LA «¡No sabía que Don Quijote fuera tan divertido!» cómo construir un sujetalibros, y siguiendo las orientaciones metodológicas que propone la PD.
- Trabajamos la tarea competencial propuesta en el LA el «Juego de las diferencias» siguiendo las orientaciones metodológicas que propone la PD.
- Realizamos las actividades que proponen las tareas competenciales del LA como propone la PD.
- Completamos con actividades interactivas del LD y las fichas de refuerzo y de ampliación de los RF.

Tarea 9: ¿Qué hemos aprendido?

- Realizamos las actividades de repaso de la unidad del LA.
- Recopilamos las actividades para el portfolio del alumno.
- Completamos con actividades interactivas del LD y las fichas de refuerzo y de ampliación de los RF.

Tarea 10: ¿Qué hemos aprendido en el trimestre?

- Realizamos las actividades de repaso del trimestre del LA y completamos con actividades interactivas del LD y las fichas de refuerzo y de ampliación de los RF.
- Recopilamos las actividades para el portfolio del alumno.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el desarrollo de las tareas se emplean diversas estrategias metodológicas:

- Trabajo reflexivo individual en el desarrollo de las actividades individuales.
- Trabajo en grupo cooperativo, como el planteamiento de debates, lecturas compartidas, juegos por equipos, actividades en pareja, pequeño y gran grupo, juegos de roles, puesta en común de ideas, etc.

- Presentación de la Edad Moderna como una época de grandes descubrimientos y de acontecimientos históricos novedosos, con una mención especial a un acontecimiento que marcó todo el período: el descubrimiento de América.
- Reconocimiento de hechos relevantes producidos durante los reinados de los Austrias mayores.
- Acercamiento del alumnado a la gran obra literaria del Quijote con la tarea «¡No sabía que Don Quijote fuera tan divertido».
- Investigación sobre el Renacimiento y el Barroco con un juego por parejas, con la tarea «El juego de las diferencias».
- Interpretación de líneas del tiempo. Interpretación de mapas históricos. No solo se pretende que los alumnos sepan interpretar mapas históricos, sino que se persigue que nuestros alumnos sean capaces de representarlos a partir de los datos.
- Exposición del profesor.

8. RECURSOS

Además del libro del alumno y la propuesta didáctica, los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos del área de Ciencias Sociales:

- Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, ampliación y evaluación.
- Material complementario del mural, el mapa físico de España, el mapa político de España y el mapa político de la comunidad.
- Materiales digitales, entre los que destacan: documentales, mapas, los vídeos con información complementaria relacionada con la Edad Moderna.
- Otros materiales: guías de clasificación, manuales, atlas, enciclopedias y medios informáticos de consulta; también una regla, una escuadra y un cartabón.
- Además, se propone la utilización del siguiente material manipulativo para ayudar a la adquisición de los contenidos: material fungible, caja de zapatos, cartulina, pinturas y lápices de colores o ceras...

Recursos digitales

- Libro digital: Los alumnos podrán reforzar o ampliar los contenidos estudiados utilizando los recursos digitales disponibles.
- CD que acompaña a la propuesta didáctica, con los recursos fotocopiables.
- En la propuesta didáctica se recogen algunos enlaces web puntuales para algunos epígrafes.
- Materiales digitales de la página web de la editorial con diferentes recursos y actividades.

9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Prueba de evaluación de la unidad (en los recursos fotocopiables).
- Otros recursos: rúbrica, diana, etc. (en el anexo de evaluación).

10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender a las necesidades individuales?

11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?