

Primaria

Ciencias Sociales 5

Programación

Unidad 7

1. Presentación de la unidad
2. Objetivos didácticos
3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
4. Selección de evidencias para el portfolio
5. Competencias: descriptores y desempeños
6. Tareas
7. Estrategias metodológicas
8. Recursos
9. Herramientas de evaluación
10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
11. Autoevaluación del profesorado

1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

Título

La Edad Media.

Descripción de la unidad

En esta unidad didáctica estudiaremos la historia de la Edad Media en España.

- Partiremos desde la presencia visigoda en España tras la caída del imperio romano.
- Podremos observar también la llegada de los musulmanes y la constitución de al-Ándalus, su evolución y la vida cotidiana.
- Veremos el proceso de formación de los reinos cristianos y el periodo llamado Reconquista, durante el que los reinos cristianos avanzaron hacia el sur.
- Nos centraremos en la organización social de la Edad Media con la sociedad estamental, la aparición de las ciudades y la incipiente burguesía.
- Profundizaremos en conceptos relacionados con el cristianismo y su importancia en la sociedad medieval, al tiempo que se valorará la convivencia de las tres religiones monoteístas principales.
- Asimismo, se ofrecerá a nuestro alumnado un análisis de las manifestaciones artísticas medievales, diferenciando entre románico y gótico.
- Analizaremos el Camino de Santiago como fenómeno medieval que sirvió de aglutinante y catalizador de los distintos grupos sociales.

Temporalización:

Mayo

2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Ver las invasiones bávaras y la presencia visigoda en España tras la caída del imperio romano como el inicio de la edad Media.
- Observar la llegada de los musulmanes como el inicio de una nueva época para España, analizar la constitución de al-Ándalus, su evolución y la vida cotidiana.
- Estudiar el proceso de formación de los reinos cristianos y el periodo de la Reconquista, como una época durante la cual los reinos cristianos se van conformando en su avance conquistador hacia el sur.
- Analizar la organización social de la Edad Media como una sociedad estamental, ver la aparición de las ciudades y la incipiente burguesía que las habitaba.
- Profundizar en conceptos relacionados con el cristianismo y su importancia en la sociedad medieval, y valorar la convivencia de las tres religiones monoteístas principales en la España medieval.
- Conocer las manifestaciones artísticas medievales, diferenciando entre románico y gótico.
- Analizar el Camino de Santiago como un fenómeno que sirvió de aglutinante y catalizador de los distintos grupos sociales y de trasmisión de nuevas ideas.

3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> • Las invasiones germánicas y el reino visigodo: los pueblos germánicos y la caída del imperio; el reino visigodo en España. • Al-Ándalus: Mahoma y el islam; la evolución de al-Ándalus; la vida en al-Ándalus. • Los reinos cristianos peninsulares: origen y proceso de formación; la Reconquista; la organización social; la reaparición de las ciudades. • El Camino de Santiago: la importancia de la Ruta Jacobea como entrada y salida de nuevas ideas, el románico y el gótico. • Cristianismo, islam y judaísmo. 	1. Situar el período de la Edad Media en el tiempo y en sus hechos principales.	1.1. Define el periodo de la Edad Media en el tiempo y en sus hechos principales.
	2. Valorar la importancia de la llegada de los pueblos bárbaros al imperio romano de Occidente en la conformación de los estados europeos.	2.1. Valora la importancia de la llegada de los pueblos bárbaros en la conformación de los estados europeos. 2.2. Conoce la importancia del pueblo visigodo en la conformación política de España.
	3. Conocer el nacimiento del islam y sus preceptos y la figura de Mahoma.	3.1. Conoce la figura de Mahoma y el nacimiento del islamismo y sus preceptos religiosos.
	4. Describir las etapas históricas más importantes de al-Ándalus, y conocer la vida de al-Ándalus y su legado científico y cultural.	4.1. Describe las etapas históricas de al-Ándalus, emirato dependiente, emirato independiente, califato de Córdoba, reinos de Taifas. 4.2. Conoce la vida en al-Ándalus, y aportación científica y cultural.
	5. Conocer el origen y formación de los primeros reinos cristianos peninsulares.	5.1. Conoce el origen y el proceso de formación de los primeros reinos cristianos peninsulares.
	6. Conocer el periodo de la Reconquista y la ampliación territorial de los reinos cristianos.	6.1. Conoce el proceso de formación territorial de los reinos de Castilla y de León, y de la Corona de Aragón.
	7. Conocer la organización económica y social de los reinos cristianos peninsulares.	7.1. Conoce la organización estamental de la sociedad cristiana peninsular, el auge de los gremios y la reaparición de las ciudades en la Edad Media.
	8. Conocer la importancia del Camino de Santiago como entrada de nuevas ideas en los reinos cristianos peninsulares.	8.1. Conoce la importancia del Camino de Santiago como eje de desarrollo económico de las ciudades de la ruta.

	9. Distinguir los principales elementos artísticos que definen el arte medieval.	9.1. Distingue los principales elementos artísticos que definen el románico y el gótico.
	10. Conocer la singularidad de la convivencia de los tres grupos religiosos y sociales de España durante la Edad Media.	10.1. Describe las singularidades de las tres culturas de la España medieval: musulmana, judía y cristiana.

4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Cuaderno de trabajo (CT)

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Define el periodo de la Edad Media en el tiempo y en sus hechos principales.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades propuestas en el CT. • Ficha de refuerzo de los RF.
2.1. Valora la importancia de la llegada de los pueblos bárbaros en la conformación de los estados europeos.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Proyecto propuesto en la PD. • Ficha de refuerzo de los RF.
2.2. Conoce la importancia del pueblo visigodo en la conformación política de España.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Ficha de refuerzo de los RF. • Actividades propuestas en el CT.
3.1. Conoce la figura de Mahoma y el nacimiento del islamismo y sus preceptos religiosos.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Ficha de refuerzo de los RF. • Actividades propuestas en el CT.
4.1. Describe las etapas históricas de al-Ándalus, emirato dependiente, emirato independiente, califato de Córdoba, reinos de Taifas.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades propuestas en el CT. • Ficha de ampliación de los RF.
4.2. Conoce la vida en al-Ándalus y su aportación científica y cultural.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Proyecto propuesto en la PD. • Actividades propuestas en el CT.
5.1. Conoce el origen y el proceso de formación de los primeros reinos cristianos peninsulares.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Proyecto propuesto en la PD. • Actividades propuestas en el CT.
6.1. Conoce el proceso de formación territorial de los reinos de Castilla y de León, y de la Corona de Aragón.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades propuestas en el CT. • Proyecto propuesto en la PD.
7.1. Conoce la organización estamental de la sociedad cristiana peninsular, el auge de los gremios y la reaparición de las ciudades en la Edad Media.	<ul style="list-style-type: none"> • Tareas del LA. • Actividades propuestas en el CT. • Proyecto propuesto en la PD.

8.1. Conoce la importancia del Camino de Santiago como eje de desarrollo económico de las ciudades de la ruta.	<ul style="list-style-type: none">• Tareas del LA.• Actividades propuestas en el CT.• Proyecto propuesto en la PD.
9.1. Distingue los principales elementos artísticos que definen el románico y el gótico.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del LA• Ficha de refuerzo de los RF.• Actividades propuestas en el CT.
10.1. Describe las singularidades de las tres culturas de la España medieval: musulmana, judía y cristiana.	<ul style="list-style-type: none">• Tareas del LA.• Proyecto propuesto en la PD.• Actividades propuestas en el CT.

5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística.</i>	Comprender el sentido de los textos escritos.	Lectura comprensiva del texto «Un brasileño en la corte del rey», así como de los diferentes contenidos y tareas desarrolladas en la unidad, de forma individual y colectiva.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i>	Manejar el lenguaje matemático con precisión en cualquier contexto.	Resolución de problemas matemáticos aplicados a la vida cotidiana relacionados con las actividades que se llevaron a cabo en nuestro país por las distintas culturas medievales.
<i>Competencia digital.</i>	Actualizar el uso de las nuevas tecnologías para mejorar el trabajo y facilitar la vida diaria.	Uso y manejo de tablas, gráficos e imágenes para la recogida de información relacionada con las culturas cristiana y musulmana.
<i>Aprender a aprender.</i>	Planificar recursos necesarios y pasos a realizar en el proceso de aprendizaje.	Aplicación de los contenidos y aprendizajes relacionados con la Edad Media en España.
	<i>Inteligencias múltiples:</i> Desarrolla las distintas inteligencias múltiples.	Representa ideas y conceptos gráficamente.
<i>Competencias sociales y cívicas.</i>	Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.	Análisis de situaciones que dan lugar a reflexión. Tolerancia entre religiones.
	<i>Educación en valores:</i> Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Participación en diálogos y debates sobre la necesidad de respetar las normas y a los demás.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	Ser constante en el trabajo superando las dificultades.	Identifica sus errores en la tarea.
<i>Conciencia y expresiones culturales.</i>	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Realiza el trabajo con pulcritud.

6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro digital (LD)

Tarea 1: La Edad Media

- Identificamos ideas previas en el LA y sugerencias metodológicas en la PD.
- Realizamos la lectura inicial en el LA y la interpretación de imágenes con las sugerencias metodológicas en la PD.
- Realizamos las actividades propuestas después de la lectura en el LA.
- Completamos con actividades de la PD.

Tarea 2: Las invasiones germánicas y el reino visigodo

- Introducimos el concepto de bárbaros y sus tipos con las sugerencias metodológicas en la PD y a través del LA.
- Conocemos las etapas del reino visigodo en el LA, sugerencias metodológicas.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 3: Al Ándalus

- Conocemos el islam y su expansión en el LA, sugerencias metodológicas y trabajo cooperativo en la PD.
- Identificamos las etapas de al Ándalus en el LA.
- Conocemos la importancia de la cultura islámica en el LA, sugerencias metodológicas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 4: Los reinos cristianos

- Identificamos los principales reinos cristianos en el LA y con las sugerencias metodológicas de la PD.
- Conocemos la Reconquista y sus fases a través del LA.
- Conocemos la importancia de la sociedad estamental a través del LA y con las sugerencias metodológicas de la PD.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 5: El Camino de Santiago

- Identificamos las distintas rutas del Camino en el LA.
- Conocemos la importancia del Camino en la expansión cultural a través del LA y con las sugerencias metodológicas de la PD.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 6: Cristianismo, islam y judaísmo

- Identificamos las principales características de cada religión en el LA y con las sugerencias metodológicas de la PD.
- Conocemos la evolución de la convivencia entre las tres culturas a través del LA.

- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 7: Tareas/Competencias

- Trabajamos palabras de origen musulmán y castellano como propone la tarea competencial propuesta en el LA y siguiendo las orientaciones metodológicas que propone la PD.
- Trabajamos los escudos heráldicos como propone la tarea competencial propuesta en el LA y siguiendo las orientaciones metodológicas que propone la PD.
- Trabajamos el ajedrez como propone la tarea competencial propuesta en el LA y siguiendo las orientaciones metodológicas que propone la PD.
- Realizamos las actividades que proponen las tareas competenciales del LA como propone la PD.
- Completamos con actividades interactivas del LD y las fichas de refuerzo y de ampliación de los RF.

Tarea 8: ¿Qué hemos aprendido?

- Realizamos las actividades de repaso de la unidad del LA.
- Recopilamos las actividades para el portfolio del alumno.
- Completamos con actividades interactivas del LD y las fichas de refuerzo y de ampliación de los RF.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el desarrollo de las tareas se emplean diversas estrategias metodológicas:

- Trabajo reflexivo individual en el desarrollo de las actividades individuales.
- Trabajo en grupo cooperativo, como el planteamiento de debates, lecturas compartidas, juegos por equipos, actividades en pareja, pequeño y gran grupo, juegos de roles, puesta en común de ideas, etc.
- Investigación sobre muchas de nuestras palabras y sobre nuestros apellidos y escudos y ver su origen con la tarea «Palabras y escudos medievales».
- Iniciación del alumnado en el apasionante y educativo juego del ajedrez con la tarea «Los musulmanes nos trajeron el ajedrez».
- Localización de territorios: al-Ándalus y los reinos cristianos.
- Interpretación de mapas históricos. Se pretende que los alumnos sepan interpretar mapas históricos y que sean capaces de representarlos a partir de los datos.
- El peregrino medieval. Sus rutas y vestimenta.
- Búsqueda de material gráfico que ilustre el románico y el gótico.
- Exposición del profesor.

8. RECURSOS

Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos del área de Ciencias Sociales:

- Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, ampliación y evaluación.

- Cuaderno complementario al libro del alumno, el cuaderno de trabajo.
- Material complementario del mural, el mapamundi, el mapa político de España y el mapa político de la comunidad.
- Guías de clasificación, manuales, atlas, enciclopedias y medios informáticos de consulta.
- Además, se propone la utilización del siguiente material manipulativo para ayudar a la adquisición de los contenidos: material fungible, como cartulina, pinturas y lápices de colores o ceras...

Recursos digitales

- Libro digital: Los alumnos podrán reforzar o ampliar los contenidos estudiados utilizando los recursos digitales disponibles.
- CD que acompaña a la propuesta didáctica, con los recursos fotocopiables.
- En la propuesta didáctica se recogen algunos enlaces web puntuales para algunos epígrafes.
- Materiales digitales de la página web de la editorial con diferentes recursos y actividades.

9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Prueba de evaluación de la unidad (en los recursos fotocopiables).
- Otros recursos: rúbrica, diana, etc. (en el anexo de evaluación).

10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender a las necesidades individuales?

11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?