

TRIMESTRE 2

NOME

Describe as calidades dunha imaxe invernal.

Identifica os diferentes tipos de liñas para a realización dun debuxo.

Identifica as cores primarias e unha cor secundaria: o laranxa.

Describe as calidades e as características dun medio artificial (edificios e mobiliario urbano) e dun medio natural (animais e froitas).

Utiliza o debuxo como medio de expresión.

Recoñece e utiliza os materiais presentados (lapis, rotuladores, ceras brandas, témperas, papeis de cores e material reciclado).

Describe oralmente o que sente ou pensa sobre a obra artística *A galíña cega*, utilizando o vocabulario aprendido.

Identifica a Francisco de Goya como un grande artista.

Distingue, nomea e debuxa as formas básicas.

Recoñece en Piet Mondrian un nome significativo da profesión artística.

Usa e experimenta con diferentes tipos de materiais para crear as súas propias obras plásticas

Coida o material e respecta as normas establecidas na aula

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

TRIMESTRE 2

NOME

Elabora unha máscara, unha figura con pezas acuíñadas, unha colaxe e outros obxectos utilizando as ferramentas básicas (recortar, pegar, uso das témperas e do pincel, manchas de cor e recheo).

Observa as características dos materiais para a realización dunha obra con material reciclado.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		