

UNIDADE 3

NOME

Distingue matices relacionados coa duración (longo e curto) dun son.

Distingue matices relacionados coa altura (agudo, grave) dun son.

Distingue sons relacionados coa casa e co colexio.

Distingue auditivamente: morteiro, sella, castañolas e pandeiro.

Le, comprende e relaciona o relato da unidade.

Cofece e valora as mostras do legado cultural das cancións populares e tradicionais.

Explora coa voz recursos que enriquecen a expresividade do canto e da comunicación oral.

Interpreta de forma coordinada e correcta partituras non convencionais relativas á duración e á intensidade.

Percute adecuadamente no corpo e nos instrumentos, segundo o contexto.

Identifica os instrumentos tradicionais coa súa acústica.

Le con soltura e sen interrupcións sinxelos esquemas rítmicos, con pictogramas e sen eles.

Segue a lectura de signos musicais asociados á altura do son.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

UNIDADE 3

NOME

Segue a lectura de signos musicais asociados á duración do son.

Segue con normalidade o desenvolvemento da estrutura coreográfica dunha danza sinxela.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

	NOME	Segue a lectura de signos musicais asociados á duración do son.	Segue con normalidade o desenvolvemento da estrutura coreográfica dunha danza sinxela.
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			