

Primaria

# Lingua galega 1

Programación

## Unidade 4

1. Presentación da unidade
2. Obxectivos didácticos
3. Contidos da unidade/Criterios de avaliación/Estándares de aprendizaxe avaliáveis
4. Selección de evidencias para o portfolio
5. Competencias: descritores e desempeños
6. Tarefas
7. Estratexias metodolóxicas
8. Recursos
9. Ferramentas de avaliación
10. Medidas para a inclusión e atención á diversidade
11. Autoavaliación do profesorado

## 1. PRESENTACIÓN DA UNIDADE

### Título

O frautista de Hamelín

### Descrición da unidade

Seguimos traballando os contidos do outono a través da celebración do magosto; tamén se incorpora como fío condutor, o contorno urbano do alumno e os seus elementos característicos, especialmente os tipos de edificacións e a súa función (hospitais, museos, colexios, etc.), o mobiliario urbano e as normas de educación viaria.

Da man deste fío temático, os alumnos seguirán estudando as letras do abecedario, nesta unidade, *n*, *c* e *qu*. As actividades propostas son variadas e graduadas para que o profesorado poida valorar, en cada momento, o grao de desenvolvemento que ten cada alumno.

Os obxectivos lingüísticos que se pretende que o alumno e a alumna alcance ao rematar esta unidade son:

1. escoitar textos orais e responder axeitadamente ás preguntas de comprensión lectora.
2. Ler con fluidez e pronunciando correctamente, escribir con corrección e completar palabras e frases coas letras estudadas nesta unidade e de acordo coa secuencia de aprendizaxe das letras.
3. Enriquecer o vocabulario.
4. Utilizar a lingua galega como canle de expresión oral na aula de forma correcta, coherente e eficaz.

### Temporalización:

Novembro:

## 2. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

1. escoitar e ler un conto coa axuda de pictogramas.
2. Ler con fluidez e pronunciando correctamente palabras, frases e textos breves formadas coas letras estudadas.
3. Escribir con corrección as consoantes *n*, *c*, *qu*, que se estudan nesta unidade.
4. Completar frases e palabras coas letras estudadas.
5. Ler con eficacia pequenas frases e textos e responder axeitadamente ás preguntas de comprensión lectora.
6. Ler e dialogar sobre o magosto e coñecer unha canción popular relacionada cun froito do outono: a castaña.
7. Utilizar a expresión oral de forma correcta e coherente nas actividades, exposicións e debates da aula.

### 3. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES

| Contidos  | Criterios de avaliación  | Estándares de aprendizaxe avaliáveis   |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conto tradicional: <i>O frautista de Hamelín.</i></li> <li>- Comprensión da lectura.</li> </ul> </li> <li>• As letras: <i>n, c, qu.</i></li> <li>• Obradoiro de escritura.</li> <li>• Tarefa.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- O magosto.</li> </ul> </li> </ul> | 1. escoitar e comprender un conto oral.  | 1.1. escoita e comprende un conto tradicional.<br>1.2. Le o conto coa axuda dos pictogramas.<br>1.3. Recoñece os personaxes principais do conto e os elementos significativos                              |
|   | 2. Recoñecer auditivamente as consoantes <i>n, c, qu.</i>  | 2.1. Recoñece a consoante e a súa localización na palabra.<br>2.2. Pronuncia con corrección a consoante estudada.  |
|   | 3. Ler con fluidez e pronunciando correctamente palabras e pequenos textos formadas coas vogais e as consoantes estudadas. | 3.1. Le con fluidez e pronunciando correctamente palabras e frases formadas coas consoantes estudadas.<br>3.2. Diferencia, tanto de forma oral como escrita, a sílaba rectas e inversas ( <i>na, an</i> ). |
|   | 4. Escribir con corrección palabras e frases formadas coas vogais e as consoantes estudadas.                               | 4.1. Escribe con corrección palabras e frases formadas coas vogais en maiúscula e en minúscula.<br>4.2. Recoñece e asimila o uso de <i>c</i> e <i>qu</i> .   |
|   | 5. Comprender e ordenar información.   | 5.1. Comprende un texto e ordena a información que extrae del.   |
|   | 6. Escribir con caligrafía correcta.   | 6.1. Escribe con boa caligrafía vogais e as consoantes estudadas nesta unidade.  |
|   | 7. Informarse e aprender sobre a celebración do magosto en Galicia.  | 7.1. Le o texto sobre o magosto, axudado polos pictogramas, e compréndeo.<br>7.2. Aprende a canción <i>Arao, arao</i> .  |

#### 4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Libro do alumno (LA) / Proposta didáctica (PD) / Recursos fotocopiáveis (RF)

| Estándares de aprendizaxe avaliáveis   | Selección de evidencias para o portfolio  |
|--|---|
| 1.1. escoita e comprende un conto tradicional.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Audición do conto clásico, <i>O frutista de Hamelín</i>, vinculado á páxina inicial.</li> <li>• Actividades do LD sobre o conto que inicia a unidade e animación sobre as imaxes.</li> </ul>   |
| 1.2. Le o conto coa axuda dos pictogramas.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura do texto que se inclúe na lámina inicial.</li> </ul>   |
| 1.3. Recoñece os personaxes principais do conto e os elementos significativos                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividade da epígrafe “Comprendo a lectura” para identificar os personaxes principais do conto e os elementos e actitudes máis relevantes.</li> <li>• Actividade de “Intelixencia interpersonal” do LA para analizar e avaliar en gran grupo as actitudes dos personaxes do conto.</li> </ul> |
| 2.1. Recoñece a consoante e a súa localización na palabra.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de lectoescritura do LA.</li> <li>• Actividades de lectoescritura, adiviñas, e actividade de aprendizaxe cooperativa da PD.</li> <li>• Actividades do LD.</li> <li>• Actividades de reforzo (R) e ampliación (A).</li> </ul>   |
| 2.2. Pronuncia con corrección a consoante estudada.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de lectoescritura do LA.</li> <li>• Actividades de lectoescritura, trabalinguas (<i>Cando contas contos...</i>), adiviñas e actividade de aprendizaxe cooperativa da PD.</li> </ul>  |
| 3.1. Le con fluidez e pronunciando correctamente palabras e frases formadas coas consoantes estudadas. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de lectoescritura do LA.</li> <li>• Actividades de lectoescritura, xogos (<i>Decotín, decotán...</i>), trabalinguas, adiviñas e actividade de aprendizaxe cooperativa da PD.</li> <li>• Actividades do LD.</li> <li>• Actividades de reforzo (R) e ampliación (A).</li> </ul>      |

|  |   |
|--|---|
| <p>3.2. Diferencia, tanto de forma oral como escrita, a sílaba rectas e inversas (<i>na, an</i>).</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de lectoescritura do LA.</li> <li>• Actividades do LD.</li> <li>• Actividades de lectoescritura e ditados da PD.</li> </ul>  |
| <p>4.1. Escribe con corrección palabras e frases formadas coas vogais en maiúscula e en minúscula.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de lectoescritura do LA.</li> <li>• Actividades da PD.</li> <li>• Actividades do LD.</li> <li>• Actividades de reforzo (R) e ampliación (A).</li> </ul>  |
| <p>4.2. Recoñece e asimila o uso de <i>c</i> e <i>qu</i>.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de lectoescritura do LA.</li> <li>• Actividades do “Obradoiro de escritura” do LA</li> <li>• Actividades da PD.</li> <li>• Actividades do LD.</li> <li>• Actividades de reforzo (R) e ampliación (A).</li> </ul>                 |
| <p>5.1. Comprende un texto e ordena a información que extrae del.</p>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de lectoescritura do LA.</li> <li>• Actividades do “Obradoiro de escritura” do LA</li> </ul>   |
| <p>6.1. Escribe con boa caligrafía vogais e as consoantes estudadas nesta unidade.</p>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de lectoescritura do LA.</li> <li>• Actividades de reforzo (R) e ampliación (A).</li> </ul>  |
| <p>7.1. Le o texto sobre o magosto, axudado polos pictogramas, e compréndelo.</p>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura do texto con pictogramas do LA.</li> <li>• Actividades e xogos da PD.</li> <li>• Ampliación de contidos sobre o magosto coa cantiga <i>A tía Marica</i>, nos recursos da PD</li> <li>• Actividades sobre o magosto do LD.</li> </ul> |
| <p>7.2. Aprende a canción <i>Arao, arao</i>.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Audición da cantiga <i>Arao, arao</i> que está no CD audio ou no LD.</li> <li>• Busca en internet da versión musicada da canción.</li> </ul>   |

## 5. COMPETENCIAS: DESCRITORES E DESEMPEÑOS

| Competencia  | Descritor   | Desempeño   |
|--|---|---|
| <i>Comunicación lingüística.</i>   | Comprender o sentido dos textos escritos.   | Entende frases e textos breves coas letras traballadas sen necesidade de axuda.   |
|  | <i>Plan lector:</i> Gozar coa lectura.  | Comprende os textos de lectura da unidade: conto, poemas, cantigas...   |
| <i>Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía</i> | Manexar a linguaxe matemática con precisión.  | Emprega a numeración nas súas necesidades básicas.  |
| <i>Competencia dixital.</i>  | Manexar ferramentas dixitais para a construción do coñecemento.                               | Emprega os medios tecnolóxicos para buscar información sobre o magosto.   |
| <i>Aprender a aprender.</i>  | Desenvolver estratexias que lle axuden a comprender os contidos.                              | Formula interrogantes para mellorar a aprendizaxe dos contidos da unidade.  |
|  | <i>Intelixencias múltiples:</i> Intelixencia interpersonal.                                   | Analiza e comenta as actitudes dos personaxes.  |
| <i>Sentido da iniciativa e espírito emprendedor</i>                          | Ser constante no traballo superando as dificultades.  | Mostra perseverancia nas tarefas de reforzo   |
|  | Participar nas dinámicas e xogos de grupo.  | Aprende a canción <i>Arao, arao</i> e outros xogos tradicionais e prácticos cos compañeiros.  |
| <i>Competencias sociais e cívicas.</i>                                       | Coñecer e aplicar dereitos e deberes da convivencia cidadá no contexto da escola.             | Coñece o valor de respectar os bens comúns, como o mobiliario urbano, e aplícao tamén ao contexto escolar.  |
|  | <i>Educación en valores:</i> A gratitude.   | Aprecia a axuda dos demais en todos os ámbitos (familia, colexio, amigos...), e agradececo con bos xestos, accións e palabras.  |
| <i>Conciencia e expresións culturais.</i>                                    | Aprender e recoñecer cancións para celebracións e xogos propios do patrimonio popular galego. | Descobre e xoga coas cancións de celebracións como a canción <i>Arao, arao</i> .<br>Aprende algún retrouso, adiviña, xogo ou encadeado que lle permita aumentar a súa bagaxe cultural e recoñecer o patrimonio oral da lingua galega. |

## 6. TAREFAS

Libro do alumno (LA) / Proposta didáctica (PD) / Recursos fotocopiáveis (RF) / Libro dixital (LD)

### Tarefa 1: Gozamos coa lectura do conto “O frutista de Hamelín”

- Lemos o conto tradicional «O frutista de Hamelín» e observamos os personaxes nos pictogramas da lámina inicial; tamén podemos activar a animación do LD.
- Seguimos as suxestións metodolóxicas da PD.
- Realizamos as actividades do LA e do LD.
- Realizamos as actividades, para ampliar os contidos, da PD.
- Realizamos as actividades interactivas do LD.

### Tarefa 2: Aprendemos as letras

- Coñecemos as consoantes n, c, qu coas diferentes actividades de discriminación visual, auditiva, expresión oral e escrita do LA.
- Realizamos as actividades do LD
- Realizamos as actividades da PD, que se amplían con poemas, adiviñas, xogos e trabalinguas.
- Continuamos a tarefa de aprendizaxe cooperativa para realizar unha caixa-vocabulario.

### Tarefa 3: O magosto.

- Coñecemos as suxestións metodolóxicas da PD para estes contidos.
- Realizamos as tarefas do LA.
- Ampliamos os contidos cos recursos da PD: xogos e actividades sobre o poema de Antón García Teijeiro.
- Realizamos as actividades do LD.

### Tarefa 4: Repaso da unidade

- Realizamos as actividades de repaso do LA.
- Realizamos as actividades complementarias e lemos os poemas de Xoán Babarro e Antón García Teijeiro do apartado Recursos da PD.
- Completamos coas fichas de reforzo e ampliación dos RF.

## 7. ESTRATEXIAS METODOLÓXICAS

No desenvolvemento das tarefas empréganse diversas estratexias metodolóxicas:

- Utilización da lámina inicial da unidade para a detección de ideas previas e presentación de contidos.
- Audición das lecturas correspondentes do CD e emprego do libro dixital para realizar as actividades como elementos motivadores.
- Seguemento individualizado da lectura de varios nenos.
- Utilización de diferentes agrupamentos que favorezan o traballo cooperativo e o intercambio de opinións entre os iguais.
- Traballo individual ou en pequeno grupo para afianzar os conceptos da unidade.

- Traballo en grupo cooperativo: agrupar os alumnos en grupos de 3 ou 4 e empregar as estruturas de aprendizaxe cooperativo suxeridas na guía do profesor para traballar os principios de definición de obxectivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara.
- Dramatización de situacións cotiás relacionadas coa familia (arrolar un bebé) ou co reparto das tarefas na casa.
- Desenvolvemento de habilidades de expresión oral e escrita mediante a aprendizaxe de xogos, dramatizacións, cancións e poesías da unidade.
- Emprego e fomento do aspecto lúdico e creativo da linguaxe.

## 8. RECURSOS

- Cadernos complementarios. Este proxecto ofrece cadernos complementarios de **Aprendo a ler, Aprendo a escribir**
- Recursos fotocopiáveis da Proposta Didáctica. Para esta unidade podemos atopar recursos fotocopiáveis de Reforzo, Ampliación e Comprensión lectora nos Recursos fotocopiáveis.

### Recursos dixitais

- Libro dixital. Os alumnos e alumnas poderán reforzar os contidos estudados a través do libro dixital. Nel ofrécese a versión en audio do poema ademais de actividades interactivas.
- CD que acompaña a proposta didáctica, cos recursos fotocopiáveis.
- A continuación recóllense algúns enlaces web de interese:
  - <http://anayadigital.es>
  - <http://www.orellapendella.org> Esta páxina web recolle infinidade de cantares, enleados, ditos e retrousos populares. Moi ben organizada e con constantes actualizacións.
  - [www.elhuevodechocolate.com](http://www.elhuevodechocolate.com) , <http://www.lacajadezapatos.es>: Nestas web, en castelán, teñen moitos recursos que podemos adaptar.

## 9. FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN

- Rexistro de avaliación (no anexo de Avaliación).
- Proba de avaliación da unidade (nos Recursos fotocopiáveis).

## 10. MEDIDAS PARA A INCLUSIÓN E ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

- Que dificultades e potencialidades observo no grupo durante o desenvolvemento da unidade?
- Como vou minimizar as dificultades?
- Que necesidades individuais observo no desenvolvemento da unidade?
- Que recursos e estratexias manexarei para atender as necesidades individuais?



## 11. AUTOAVALIACIÓN DO PROFESORADO

- Que porcentaxe de alumnos acadaron os obxectivos de aprendizaxe da unidade?
- Que é o que mellor funcionou nesta unidade?
- Que cambiaría no desenvolvemento da unidade o vindeiro curso? Por que?