

Primaria

Lengua Castellana y Literatura 1

Programación

Unidad 15

1. Presentación de la unidad
2. Objetivos didácticos
3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
4. Selección de evidencias para el portfolio
5. Competencias: descriptores y desempeños
6. Tareas
7. Estrategias metodológicas
8. Recursos
9. Herramientas de evaluación
10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
11. Autoevaluación del profesorado

1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

Título

¡Entre amigos!

Descripción de la unidad

El libro se cierra con una propuesta especialmente lúdica, ya que esta última unidad está dedicada a los juegos y a su disfrute en grupo y entre amigos. Así, la imagen de apertura muestra una escena en un parque, donde los niños se divierten jugando de forma diversa. Las preguntas de la página **Observo la imagen** pretenden guiar el trabajo de observación destacando los tipos de juegos y las circunstancias de sus prácticas, y desarrollando la comprensión, la interpretación y la discriminación visual.

En **Escucho y hablo**, la locución da paso a un trabajo de comprensión, interpretación y ampliación de vocabulario guiado por actividades entre las que cabe incluir una sopa de letras, una actividad de reconocimiento de rimas o el desarrollo de la expresión oral atendiendo a la inteligencia emocional en la última sección.

Dos breves adivinanzas encabezan la página **Leo y escribo**, que prosigue con una actividad de escritura centrada en las palabras con c o z y un dictado.

La **Tarea** final propone un juego con las palabras en el que el grupo podrá repasar el vocabulario trabajado durante todo el curso: los alumnos deben escoger y escribir cinco palabras con las que podrán, después, jugar a adivinar. La última actividad consiste en inventarse y escribir sin pauta un nombre para este juego.

La **Lectura trimestral** presenta, de nuevo, una fábula, «El león y el ratón», que aparece ilustrada y con un texto más extenso que en las anteriores, por lo que requiere una lectura más atenta. La página ofrece diversas actividades de comprensión e interpretación, y otras de práctica con las destrezas básicas y el vocabulario del tercer trimestre.

En la doble página de **Repaso trimestral** las actividades servirán para repasar de forma lúdica y motivadora los campos semánticos que recorren el trimestre. Al final del repaso, se ofrece una actividad de autoevaluación mediante la cual los alumnos pueden reflexionar acerca de su progreso durante el tercer trimestre.

Temporalización

Junio

2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Interpretar una imagen.
- Adquirir y utilizar un vocabulario nuevo relacionado con los juegos.
- Expresarse oralmente y participar en situaciones de comunicación relacionadas con el contexto de la unidad.
- Comprender el sentido global de textos orales y escritos sencillos adaptados a su edad.
- Trabajar con palabras compuestas.
- Descubrir la regla ortográfica relativa al uso de c y z.
- Escribir textos sencillos al dictado.
- Aplicar lo aprendido en la realización de un proyecto sencillo.

3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>Observo la imagen</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>¡Entre amigos!</i> • Imagen de Noa: <i>¡Veo, veo...!</i> • Vocabulario de los juegos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participar en situaciones de comunicación, establecer relaciones entre ilustraciones y textos e interpretar una imagen relacionada con el contexto de la unidad. 2. Adquirir un nuevo vocabulario relacionado con los juegos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Participa en situaciones de comunicación, establece relaciones entre ilustraciones y textos e interpreta una imagen relacionada con el contexto de la unidad. 2.1. Adquiere un nuevo vocabulario relacionado con los juegos.
<p>Escucho y hablo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audio de Martí: <i>En el parque con los amigos.</i> • Vocabulario relacionado con los juegos. • La rima. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Escuchar en silencio y comprender el sentido global de textos orales sencillos. 4. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones. 5. Ampliar y reforzar un nuevo vocabulario. 6. Trabajar con la rima. 7. Expresarse sobre lo que se siente y se piensa. 	<ol style="list-style-type: none"> 3.1. Escucha en silencio y comprende el sentido global de textos orales sencillos. 4.1. Se expresa de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones. 5.1. Amplía y refuerza un nuevo vocabulario. 6.1. Trabaja con la rima. 7.1. Se expresa sobre lo que siente y piensa.
<p>Leo y escribo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texto de Edurne: <i>Los juegos.</i> • Vocabulario de los juegos. • Regla ortográfica referida a c y z. 	<ol style="list-style-type: none"> 8. Leer dos adivinanzas y resolverlas. 9. Descubrir la regla ortográfica referida a c y z. 10. Escribir textos sencillos al dictado. 	<ol style="list-style-type: none"> 8.1. Lee dos adivinanzas y las resuelve. 9.1. Descubre la regla ortográfica referida a c y z. 10.1. Escribe textos sencillos al dictado.
<p>Tarea</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Juego con las palabras.</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 11. Seguir instrucciones o pautas para la realización de una tarea concreta. 	<ol style="list-style-type: none"> 11.1. Sigue instrucciones o pautas para la realización de una tarea concreta.

4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF)

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Participa en situaciones de comunicación, establece relaciones entre ilustraciones y textos e interpreta una imagen relacionada con el contexto de la unidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Lámina inicial. • Selección de actividades del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
2.1. Adquiere un nuevo vocabulario relacionado con los juegos.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
3.1. Escucha en silencio y comprende el sentido global de textos orales sencillos.	<ul style="list-style-type: none"> • CD audio de la PD: pista 18. • Selección de actividades del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
4.1. Se expresa de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
5.1. Amplía y refuerza un nuevo vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
6.1. Trabaja con la rima.	<ul style="list-style-type: none"> • «Laboratorio de palabras» del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
7.1. Se expresa sobre lo que siente y piensa.	<ul style="list-style-type: none"> • «Hablo de lo que siento» y «Hablo de lo que pienso» del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
8.1. Lee dos adivinanzas y las resuelve.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de las adivinanzas del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
9.1. Descubre la regla ortográfica referida a <i>c</i> y <i>qu</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad 2 del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD. • Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y los RF.
10.1. Escribe textos sencillos al dictado.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad 3 del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
11.1. Sigue instrucciones o pautas para la realización de una tarea concreta.	<ul style="list-style-type: none"> • Tarea: <i>Juego con las palabras</i>. • Sugerencias metodológicas en la PD.

5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística.</i>	Comprender el sentido de los textos escritos.	Comprende textos escritos adecuados a su edad.
	Captar el sentido de las expresiones orales: órdenes, explicaciones, indicaciones, relatos...	Comprende textos orales adecuados a su edad.
	Expresar oralmente, de manera ordenada y clara, cualquier tipo de información.	Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, y recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios oportunos. Adquiere y utiliza adecuadamente un vocabulario relacionado con los juegos.
	Disfrutar con la lectura.	Disfruta y muestra interés por la lectura. Descubre los textos literarios como parte del patrimonio cultural. Lee otros libros de forma voluntaria.
	Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o de asignaturas diversas.	Completa y escribe palabras y oraciones utilizando las letras conocidas.
	Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas.	Comprende mensajes no verbales.
	Utilizar el conocimiento de las estructuras lingüísticas, normas ortográficas y gramaticales para elaborar	Escribe esforzándose en la caligrafía. Fija la ortografía correcta mediante la escritura y el

	textos escritos.	dictado. Escribe palabras con c y z.
	Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...	Escucha con atención a sus compañeros y profesores, y respeta el turno de palabra.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i>	Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas y comprender lo que ocurre a nuestro alrededor.	Conoce y utiliza los elementos matemáticos básicos para expresar con claridad datos e informaciones: identifica las cantidades del 1 al 10 y las grafías de estos números.
<i>Competencia digital.</i>	Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.	Utiliza los recursos digitales asociados a la unidad.
<i>Aprender a aprender.</i>	Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.	Desarrolla su competencia lingüística a partir de la observación de imágenes. Comparte emociones, reflexiones y opiniones con el resto de compañeros. Desarrolla su creatividad a través de los textos orales, escritos sencillos y de la realización de una tarea concreta.
	Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.	Aplica lo aprendido en diferentes contextos. Mejora su atención y concentración. Sabe obtener información y transformarla en conocimiento propio. Sigue instrucciones o pautas para la realización de sus trabajos.
	Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.	Reflexiona sobre los conocimientos adquiridos durante el trimestre.

<i>Competencias sociales y cívicas.</i>	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Valora la importancia de estar bien informado para el desarrollo de su vida social. Desarrolla un espíritu crítico ante los mensajes que recibe de los medios de comunicación. Valora el trabajo de todos. Comprende y practica las normas de convivencia, basadas en el diálogo y en el respeto.
	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.	Colabora y muestra entusiasmo en la realización de tareas de grupo.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	Ser constante en el trabajo superando las dificultades.	Persevera en la realización de tareas de refuerzo.
	Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.	Participa activamente en las dinámicas de aprendizaje cooperativo.
	Mostrar iniciativa personal para comenzar o promover acciones nuevas.	Muestra iniciativa personal en la realización de las actividades. Muestra actitudes emprendedoras al emitir opiniones en torno a los centros de interés de la unidad.
<i>Conciencia y expresiones culturales.</i>	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Desarrolla su imaginación y creatividad a través de la elaboración de dibujos.
	Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y en lo cotidiano.	Observa, cuida y valora lo que le muestran y lo que tiene a su alrededor.

6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro digital (LD)

Tarea 1: Observamos la imagen.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Leemos en voz alta el título de la unidad y el texto de bienvenida del bocadillo de Noa.
- Exploramos e interpretamos la lámina de apertura de la unidad, activando nuestros conocimientos previos y anticipando los contenidos que se van a trabajar.
- Realizamos las actividades propuestas en el LA.
- Resolvemos «El desafío» en común y de manera lúdica.
- También podemos comenzar la unidad con la presentación del LD.

Tarea 2: Escuchamos y hablamos.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos una primera escucha de la locución del reportero Martí teniendo a la vista la lámina de apertura.
- Leemos los enunciados de las actividades para dirigir nuestra atención hacia aquellos aspectos que deseemos trabajar.
- Hacemos una segunda escucha del audio.
- Realizamos las actividades propuestas en el LA, incluido el «Laboratorio de palabras», «Hablo de lo que siento» y «Hablo de lo que pienso».
- También podemos abordar el trabajo a partir del LD.

Tarea 3: Leemos y escribimos.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Observamos las ilustraciones y avanzamos hipótesis sobre los juegos que creemos que representan.
- Leemos las adivinanzas y escribimos la solución de cada una de ellas en la pauta.
- Realizamos las actividades de escritura propuestas en el LA.
- Hacemos el dictado y lo corregimos de manera colectiva, primero, y después individual.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF (Refuerzo y Ampliación) y con actividades del LD.

Tarea 4: Realizamos una tarea competencial: «Juego con las palabras».

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA tal como aparecen pautadas.
- Recopilamos las actividades para el portfolio del alumno.

Tarea 5: Leemos, escribimos y escuchamos la lectura trimestral.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Leemos la fábula.
- Realizamos las actividades de comprensión.
- Escuchamos la fábula (pista 19 del CD de audio).
- Corregimos en común.

Tarea 6: Repasamos el tercer trimestre.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades de repaso del LA.
- Realizamos la actividad de autoevaluación «Al acabar el trimestre...» y comentamos los resultados de manera lúdica.
- Recogemos en el portfolio las actividades para los alumnos.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el desarrollo de las tareas se emplean diversas estrategias metodológicas:

- Es conveniente trabajar la unidad desde la perspectiva lúdica que ella misma reafirma desde el título: el mensaje es que, jugando, se aprenden muchas cosas y también que, aprendiendo muchas cosas, se puede jugar y nos lo podemos pasar bien.
- El profesor o profesora puede insistir en que, al jugar, nos relacionamos con los demás, colaboramos con otras personas y ponemos en práctica los valores que hemos estudiado a lo largo del curso: el compañerismo, la solidaridad, el respeto, la paciencia... No obstante, también es importante aprender a jugar solos y a ser autónomos.
- Por otra parte, también cabe reivindicar que no necesitamos televisiones u ordenadores para divertirnos: hay un montón de juegos tradicionales que los alumnos y alumnas quizá no conozcan y que seguro que van a poder descubrir y practicar a lo largo de esta unidad.
- Para el desarrollo de las actividades de carácter individual, se efectuará un trabajo reflexivo individual. En el desarrollo de otras actividades, se realizará un trabajo cooperativo: es conveniente dividir a los alumnos en grupos y utilizar las estructuras de trabajo cooperativo sugeridas en la propuesta didáctica.
- Después del trabajo individual o grupal, se propone realizar una puesta en común con el gran grupo.
- Quizá también convenga recordar la dinámica y las normas básicas de trabajo: cómo intervenir en clase, cómo responder a las preguntas y realizar las actividades, cómo expresar nuestras opiniones en grupo, cómo leer en voz alta, cómo presentar y completar el cuaderno...

8. RECURSOS

Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos del área de Lengua Castellana y Literatura:

- Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, ampliación y evaluación.
- CD audio de la propuesta didáctica.
- Libro digital: los alumnos podrán reforzar o ampliar los contenidos estudiados utilizando los recursos digitales disponibles.
- Plan lector: recomendación de nueve libros con sus correspondientes proyectos de animación a la lectura y Taller de escritura para cada uno de los libros recomendados, accesible a través de la web de Anaya Infantil y Juvenil www.leerenelaula.com/planlector/

9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Prueba de evaluación de la unidad (en los recursos fotocopiables de la unidad y en el libro digital).
- Otros recursos: rúbrica, diana... (en el anexo de evaluación).

10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender a las necesidades individuales?

11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos ha alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?