

Primaria

Lengua Castellana y Literatura 1

Programación

Unidad 8

1. Presentación de la unidad
2. Objetivos didácticos
3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
4. Selección de evidencias para el portfolio
5. Competencias: descriptores y desempeños
6. Tareas
7. Estrategias metodológicas
8. Recursos
9. Herramientas de evaluación
10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
11. Autoevaluación del profesorado

1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

Título

¡Menuda fauna!

Descripción de la unidad

Los contenidos y actividades de esta unidad están vertebrados en torno al campo semántico de los animales. A partir de este contexto se introduce un trabajo con el conjunto de destrezas comunicativas. El dibujo inicial pretende en primer lugar detectar las ideas y conocimientos previos del alumnado. Presenta la imagen de una granja con distintos tipos de animales, sobre los cuales se plantean las preguntas que conforman las seis actividades que guían el trabajo de observación, comprensión e interpretación en el apartado **Observo la imagen**.

En **Escucho y hablo** el alumnado deberá escuchar la locución, tarea tras la cual habrá de responder a preguntas de comprensión e interpretación y vocabulario de la misma. Asimismo, se insiste en una práctica con las onomatopeyas y los verbos que designan los sonidos emitidos por cada animal. La sección propone un trabajo con la expresión lingüística de las acciones y características propias de cada animal. Para cerrar la doble página, el alumnado podrá expresar sus sentimientos y opiniones personales sobre los animales y las mascotas.

Leo y escribo comienza con la lectura de un sencillo texto que los alumnos deberán leer de prisa, y continúa con una actividad centrada en la escritura de los grupos consonánticos *cr*, *cl*, *gr* y *gl*. Un pequeño dictado cierra esta página.

Por último, la **Tarea** final consiste en hacer la ficha de un animal tras observarlo y describirlo. Finalmente, la última actividad permite al alumnado un momento de mayor expansión para que escriba el nombre de su animal favorito.

Temporalización

Febrero

2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Interpretar una imagen.
- Adquirir y utilizar un vocabulario nuevo relacionado con los animales y el trabajo en la granja.
- Expresarse oralmente y participar en situaciones de comunicación relacionadas con el contexto de la unidad.
- Comprender el sentido global de textos orales y escritos sencillos adaptados a su edad.
- Trabajar con verbos que indican acciones realizadas por los animales.
- Trabajar con las onomatopeyas.
- Reconocer, leer y escribir los grupos consonánticos *cr*, *cl*, *gr* y *gl*.
- Escribir textos sencillos al dictado.
- Aplicar lo aprendido en la realización de un proyecto sencillo.

3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>Observo la imagen</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>¡Menuda fauna!</i> • Imagen de Noa: <i>¡Unos amigos muy especiales!</i> • Vocabulario de los animales y el trabajo en la granja. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participar en situaciones de comunicación, establecer relaciones entre ilustraciones y textos e interpretar una imagen relacionada con el contexto de la unidad. 2. Adquirir un nuevo vocabulario relacionado con los animales y el trabajo en la granja. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Participa en situaciones de comunicación, establece relaciones entre ilustraciones y textos e interpreta una imagen relacionada con el contexto de la unidad. 2.1. Adquiere un nuevo vocabulario relacionado con los animales y el trabajo en la granja.
<p>Escucho y hablo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audio de Martí: <i>En la granja de Lucía.</i> • Vocabulario de los animales. • El verbo como indicador de acción. • La onomatopeya. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Escuchar en silencio y comprender el sentido global de textos orales sencillos. 4. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones. 5. Ampliar y reforzar un nuevo vocabulario. 6. Trabajar con verbos como indicadores de acciones realizadas por los animales. 7. Trabajar con onomatopeyas. 8. Expresarse sobre lo que se siente y se piensa. 	<ol style="list-style-type: none"> 3.1. Escucha en silencio y comprende el sentido global de textos orales sencillos. 4.1. Se expresa de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones. 5.1. Amplía y refuerza un nuevo vocabulario. 6.1. Trabaja con verbos como indicadores de acciones realizadas por los animales. 7.1. Trabaja con onomatopeyas. 8.1. Se expresa sobre lo que siente y piensa.
<p>Leo y escribo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texto de Edurne: <i>Carrera de animales.</i> • Repaso progresivo de los grupos consonánticos <i>cr</i>, <i>cl</i>, <i>gr</i> y <i>gl</i>. 	<ol style="list-style-type: none"> 9. Leer en voz alta y en silencio un trabalenguas sencillo y comprender su sentido global. 10. Reconocer, leer y escribir los grupos consonánticos <i>cr</i>, <i>cl</i>, <i>gr</i> y <i>gl</i>. 11. Escribir textos sencillos al dictado. 	<ol style="list-style-type: none"> 9.1. Lee en voz alta y en silencio un trabalenguas y comprende su sentido global. 10.1. Reconoce, lee y escribe los grupos consonánticos <i>cr</i>, <i>cl</i>, <i>gr</i> y <i>gl</i>. 11.1. Escribe textos sencillos al dictado.
<p>Tarea</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Hago la ficha de un animal.</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 12. Seguir instrucciones o pautas para la realización de una tarea concreta. 	<ol style="list-style-type: none"> 12.1. Sigue instrucciones o pautas para la realización de una tarea concreta.

4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF)

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Participa en situaciones de comunicación, establece relaciones entre ilustraciones y textos e interpreta una imagen relacionada con el contexto de la unidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Lámina inicial. • Selección de actividades del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
2.1. Adquiere un nuevo vocabulario relacionado con los animales y el trabajo en la granja.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
3.1. Escucha en silencio y comprende el sentido global de textos orales sencillos.	<ul style="list-style-type: none"> • CD audio de la PD: pista 10. • Selección de actividades del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
4.1. Se expresa de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
5.1. Amplía y refuerza un nuevo vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
6.1. Trabaja con verbos como indicadores de acciones realizadas por los animales.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad 3 del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
7.1. Trabaja con onomatopeyas.	<ul style="list-style-type: none"> • «Laboratorio de palabras» del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
8.1. Se expresa sobre lo que siente y piensa.	<ul style="list-style-type: none"> • «Hablo de lo que siento» y «Hablo de lo que pienso» del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
9.1. Lee en voz alta y en silencio un trabalenguas y comprende su sentido global.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del trabalenguas del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD.
10.1. Reconoce, lee y escribe los grupos consonánticos <i>cr</i> , <i>cl</i> , <i>gr</i> y <i>gl</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad 2 del LA. • Sugerencias metodológicas en la PD. • Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y los RF.

11.1. Escribe textos sencillos al dictado.	<ul style="list-style-type: none">• Actividad 4 del LA.• Sugerencias metodológicas en la PD.
12.1. Sigue instrucciones o pautas para la realización de una tarea concreta.	<ul style="list-style-type: none">• Tarea: <i>Hago la ficha de un animal.</i>• Sugerencias metodológicas en la PD.

5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística.</i>	Comprender el sentido de los textos escritos.	Comprende textos escritos adecuados a su edad.
	Captar el sentido de las expresiones orales: órdenes, explicaciones, indicaciones, relatos...	Comprende textos orales adecuados a su edad.
	Expresar oralmente, de manera ordenada y clara, cualquier tipo de información.	<p>Practica la memorización y la recitación de trabalenguas.</p> <p>Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, y recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.</p> <p>Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios oportunos.</p> <p>Adquiere y utiliza adecuadamente un vocabulario relacionado con los animales.</p>
	Disfrutar con la lectura.	<p>Disfruta y muestra interés por la lectura.</p> <p>Lee otros libros de forma voluntaria.</p>
	Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o de asignaturas diversas.	Completa y escribe palabras y oraciones utilizando los grupos consonánticos <i>cr</i> , <i>cl</i> , <i>gr</i> y <i>gl</i> .
	Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas.	Comprende mensajes no verbales.

	Utilizar el conocimiento de las estructuras lingüísticas, normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos.	Escribe esforzándose en la caligrafía. Fija la ortografía correcta mediante la escritura y el dictado. Trabaja con verbos indicadores de acciones de animales.
	Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...	Escucha con atención a sus compañeros y profesores, y respeta el turno de palabra.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i>	Respetar y preservar la vida de los seres vivos de su entorno.	Reconoce la importancia de los animales y del entorno en que habitan.
	Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas y comprender lo que ocurre a nuestro alrededor.	Conoce y utiliza los elementos matemáticos básicos para expresar con claridad datos e informaciones: identifica las cantidades del 1 al 10 y las gráficas de estos números.
<i>Competencia digital.</i>	Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.	Utiliza los recursos digitales asociados a la unidad.
<i>Aprender a aprender.</i>	Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.	Desarrolla su competencia lingüística a partir de la observación de imágenes. Comparte emociones, reflexiones y opiniones con el resto de compañeros. Desarrolla su creatividad a través de los textos orales, escritos sencillos y de la realización de una tarea concreta.

	Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.	<p>Aplica lo aprendido en diferentes contextos.</p> <p>Mejora su atención y concentración.</p> <p>Sabe obtener información y transformarla en conocimiento propio.</p> <p>Sigue instrucciones o pautas para la realización de sus trabajos.</p>
<i>Competencias sociales y cívicas.</i>	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.	Colabora y muestra entusiasmo en la realización de tareas de grupo.
	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Comprende y practica las normas de convivencia, basadas en el diálogo y en el respeto.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	Ser constante en el trabajo superando las dificultades.	Persevera en la realización de tareas de refuerzo.
	Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.	Participa activamente en las dinámicas de aprendizaje cooperativo.
	Mostrar iniciativa personal para comenzar o promover acciones nuevas.	<p>Muestra iniciativa personal en la realización de las actividades.</p> <p>Muestra actitudes emprendedoras al emitir opiniones en torno a los centros de interés de la unidad.</p>
<i>Conciencia y expresiones culturales.</i>	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Desarrolla su imaginación y creatividad a través de la elaboración de dibujos.
	Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y en lo cotidiano.	Observa, cuida y valora lo que le muestran y lo que tiene a su alrededor.

6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro digital (LD)

Tarea 1: Observamos la imagen.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Leemos en voz alta el título de la unidad y el texto de bienvenida del bocadillo de Noa.
- Exploramos e interpretamos la lámina de apertura de la unidad, activando nuestros conocimientos previos y anticipando los contenidos que se van a trabajar.
- Realizamos las actividades propuestas en el LA.
- Resolvemos «El desafío» en común y de manera lúdica.
- También podemos comenzar la unidad con la presentación del LD.

Tarea 2: Escuchamos y hablamos.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos una primera escucha de la locución del reportero Martí teniendo a la vista la lámina de apertura.
- Leemos los enunciados de las actividades para dirigir nuestra atención hacia aquellos aspectos que deseemos trabajar.
- Hacemos una segunda escucha del audio.
- Realizamos las actividades propuestas en el LA, incluido el «Laboratorio de palabras», «Hablo de lo que siento» y «Hablo de lo que pienso».
- También podemos abordar el trabajo a partir del LD.

Tarea 3: Leemos y escribimos.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Leemos en voz alta, lo más rápidamente que podamos, el trabalenguas que encabeza la página. Repetimos hasta leerlo sin cometer errores.
- Realizamos las actividades de escritura propuestas en el LA en las que se trabaja con los géneros y se presentan los grupos consonánticos *cr*, *cl*, *gr*, *gl*.
- Hacemos el dictado y lo corregimos de manera colectiva, primero, y después individual.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF (Refuerzo y Ampliación) y con actividades del LD.

Tarea 4: Realizamos una tarea competencial: «Hago la ficha de un animal».

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA tal como aparecen pautadas.
- Recopilamos las actividades para el portfolio del alumno.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el desarrollo de las tareas se emplean diversas estrategias metodológicas:

- Los animales constituyen una realidad con la que el alumnado de estas edades empatiza especialmente. Las actividades que trabajan desde la comprensión oral con los diversos

sonidos que emiten los distintos animales pueden resultar especialmente motivadoras y divertidas.

- De manera controlada, se pueden realizar juegos que impliquen dramatizaciones e imitaciones en las que participe toda la clase para la asimilación tanto léxica como conceptual del tema tratado. Por ejemplo, un alumno o alumna imita y da pistas sobre algún animal; el resto de la clase debe adivinar de qué animal se trata, etc.
- Por otra parte, es aconsejable acompañar todo el desarrollo de la unidad, decorando con láminas, fotografías y cartulinas el aula, indicando las distintas clases de animales o clasificándolos por hábitats de forma sencilla e investigando sobre ellos con la proyección de algún documental. De este modo, se puede complementar el trabajo de la unidad de distintas formas al tiempo que acercamos una realidad natural al alumnado.
- Para el desarrollo de las actividades de carácter individual, se efectuará un trabajo reflexivo individual. En el desarrollo de otras actividades, se realizará un trabajo cooperativo: es conveniente dividir a los alumnos en grupos y utilizar las estructuras de trabajo cooperativo sugeridas en la propuesta didáctica.
- Quizá también convenga recordar la dinámica y las normas básicas de trabajo: cómo intervenir en clase, cómo responder a las preguntas y realizar las actividades, cómo expresar nuestras opiniones en grupo, cómo leer en voz alta, cómo presentar y completar el cuaderno...

8. RECURSOS

Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos del área de Lengua Castellana y Literatura:

- Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, ampliación y evaluación.
- CD audio de la propuesta didáctica.
- Libro digital: los alumnos podrán reforzar o ampliar los contenidos estudiados utilizando los recursos digitales disponibles.
- Plan lector: recomendación de nueve libros con sus correspondientes proyectos de animación a la lectura y Taller de escritura para cada uno de los libros recomendados, accesible a través de la web de Anaya Infantil y Juvenil www.leerenelaula.com/planlector/

9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Prueba de evaluación de la unidad (en los recursos fotocopiables de la unidad y en el libro digital).
- Otros recursos: rúbrica, diana... (en el anexo de evaluación).

10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?

- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender a las necesidades individuales?

11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos ha alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?