

UNIDAD 5

NOMBRE

Discrimina gráficamente o a través de su expresión corporal las cualidades del sonido.

Reconoce una estructura o forma musical sencilla en la melodía de una audición.

Sigue el pulso atendiendo al tempo de una audición.

Respeto las normas de comportamiento en audiciones y representaciones musicales.

Reconoce las cualidades y posibilidades expresivas de la voz.

Acompaña canciones y textos prosódicos con fórmulas rítmicas básicas.

Interpreta sencillos esquemas rítmicos basados en la pulsación.

Utiliza como pequeños instrumentos objetos cotidianos.

Reconoce y asocia cualidades del sonido mediante pictogramas.

Utiliza el lenguaje musical para interpretar en grupo composiciones sencillas con la voz o con pequeños instrumentos.

Realiza pequeñas coreografías en grupo, ajustando el movimiento corporal a la música escuchada.

Utiliza su cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30