

Primaria Valores Sociales y Cívicos 1 Programación

Unidad 11

- 1. Presentación de la unidad
- 2. Objetivos didácticos
- 3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
- 4. Selección de evidencias para el portfolio
- 5. Competencias: descriptores y desempeños
- 6. Tareas
- 7. Estrategias metodológicas
- 8. Recursos
- 9. Herramientas de evaluación
- 10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
- 11. Autoevaluación del profesorado

1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

Título

El mundo.

Descripción de la unidad

En esta última unidad invitaremos al niño a observar «El mundo» que le rodea para que interactúe con él a la vez que aprende a valorarlo y respetarlo. En primer lugar, dirigiremos la mirada de los alumnos hacia su calle y las señales que hay en ella. Después, nos centraremos en la percepción de la naturaleza para que reflexionen sobre la importancia de respetar y cuidar el medio ambiente. Se pretende que, a través de los contenidos y las actividades de las sesiones de los los alumnos reconozcan, expresen y analicen aquellas actitudes que favorecen una interacción positiva con el mundo que les rodea.

Temporalización: cuatro sesiones y un portfolio

Mayo Junio

- · Sesión 31: Mi calle tiene nombre.
- Sesión 32: Mensajes en la calle.
- · Sesión 33: Sentir la naturaleza.
- · Sesión 34: Valorar la naturaleza.
- Sesión 35: Portfolio del alumno.

2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Entender la educación vial como un recurso que nos permite desenvolvernos en nuestro entorno con seguridad.
- · Conocer las normas básicas de educación vial.
- · Identificar las señales de tráfico más comunes en su entorno.
- Dialogar sobre el entorno urbano y natural que nos rodea.
- Apreciar la belleza de la naturaleza a través de los sentidos.
- Tomar conciencia de la importancia de respetar y cuidad el medio ambiente.

3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
 La educación vial. Las normas básicas de educación vial. Las señales de tráfico útiles para los peatones. El respeto y la conservación del medio ambiente. 	Describir su entorno más próximo indicando las cosas que hay en su calle.	1.1. Expresar oralmente las cosas que hay y le gustan de su calle.1.2. Imagina y diseña el mapa de un barrio.
	Reconocer señales de tráfico útiles para peatones que se han de respetar cotidianamente.	 2.1. Dibuja señales de tráfico de uso frecuente. 2.2. Reconoce e interpreta el significado de señales de tráfico de uso frecuente. 2.3. Explica oralmente la importancia de respetar las señales de tráfico.
	Identificar aspectos de la naturaleza para despertar su admiración y su contemplación.	3.1 Imagina y reproduce sonidos de la naturaleza.3.2 Plasma los elementos de la naturaleza que conoce de forma artística.
	4. Desarrollar actitudes de cuidado y respeto por la naturaleza y el medio ambiente haciendo un uso responsable de los recursos y materiales que nos rodean.	 4.1. Reflexiona sobre los efectos de la contaminación en el mundo. 4.2. Propone iniciativas para favorecer la conservación del medio ambiente.

4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD)

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio	
1.1. Expresa oralmente las cosas que hay y le gustan de su calle.	Cosas mencionadas en la actividad del apartado «Cosas de calle» de la sesión 31.	
1.2. Imagina y diseña el mapa de un barrio.	 Mapa de un barrio ideal dibujado en la actividad del apartado «Un barrio ideal» 31. 	
2.1. Dibuja señales de tráfico de uso frecuente.	 Dibujo realizado en la actividad del apartado «¿Cuáles conozco?» de la sesión 32. 	
Reconoce e interpreta el significado de señales de tráfico de uso frecuente.	 Nombre de las señales y explicaciones de la actividad del apartado «Descifrando mensajes» de la sesión 32. 	
2.3. Explica oralmente la importancia de respetar las señales de tráfico.		
3.1. Imagina y reproduce sonidos de la naturaleza.	Sonidos imitados en la actividad del apartado «Escucha» de la sesión 33.	
3.2. Plasma los elementos de la naturaleza que conoce de forma artística.	 Dibujos de la naturaleza de la actividad del apartado «Pensando en la naturaleza» de la sesión 33. 	
4.1. Reflexiona sobre los efectos de la contaminación en el mundo.	 Argumentos expuestos en las actividades del apartado «Observa la fotografía» de la sesión 34. 	
4.2. Propone iniciativas para favorecer la conservación del medio ambiente.	 Propuestas planteadas en la actividad del apartado «¡Manos a la obra!» de la sesión 34. 	

5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
Comunicación lingüística.	Expresar oralmente de manera ordenada y clara cualquier tipo de información.	Explica sus ideas sobre educación vial y medio ambiente con detalle.
	Plan lector: comprender el sentido de los textos escritos.	Realiza las actividades planteadas tras la lectura comprensiva de los enunciados de la unidad.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.	Aplicar las estrategias de resolución de problemas a cualquier situación problemática.	Aporta soluciones diversas para completar la tarea planteada.
Competencia digital.	Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.	Utiliza el libro digital para interiorizar los contenidos de la unidad.
Aprender a aprender.	Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios.	Realiza las partes de las actividades siguiendo el orden indicado.
	Aprendizaje cooperativo: tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.	Dialoga en grupo sobre actitudes que le ayudan a interactuar con el entorno natural y urbano.
	Inteligencias múltiples: identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas	Describe experiencias personales sobre los temas planteados en la unidad.
Competencias sociales y cívicas.	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.	Realiza acciones por iniciativa propia antes de ser requerido para ello.
	Educación en valores: concebir una escala de valores propia y actúa conforme a ella.	Expresa a través de sus trabajos su compromiso de respetar las señales de tráfico y el medio natural que le rodea para contribuir a un mundo mejor.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.	Priorizar la consecución de objetivos grupales a intereses personales.	Ayuda siempre a los compañeros del grupo cuando encuentran una dificultad en la tarea requerida.
Conciencia y expresiones culturales.	Elabora sus trabajos y presentaciones con sentido artístico.	Presenta las actividades de expresión escrita con pulcritud.

6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Libro digital (LD)

Tarea 1: Sesión 31: Mi calle tiene un nombre

- Realizamos la actividad «Antes de la sesión» de la PD para introducir la sesión.
- Observamos imágenes de calles en la actividad del apartado «Lugares para vivir».
- Preguntamos a los compañeros sobre sus calles en la actividad del apartado «Nuestras calles».
- Describimos las cosas que hay en nuestras calles en la actividad del apartado «Cosas de calles».
- Dibujamos un mapa de un barrio imaginario por grupos en la actividad del apartado «Un barrio ideal».
- Realizamos la actividad «Después de la sesión» de la PD para cerrar la sesión.

Tarea 2: Sesión 32: Mensajes en la calle

- Realizamos la actividad «Antes de la sesión» de la PD para introducir la sesión.
- Escribimos pensamientos y preguntas en la actividad del apartado «¡Muchos mensajes!».
- Dibujamos señales de tráfico conocidas en la actividad del apartado «¿Cuáles conozco?».
- Explicamos para qué sirven las señales en la actividad del apartado «Descifrando mensajes».
- Inventamos una señal de tráfico para la clase en la actividad del apartado «Inventamos nuestras señales».
- Realizamos la actividad «Después de la sesión» de la PD para cerrar la sesión.

Tarea 3: Sesión 33: Sentir la naturaleza

- Realizamos la actividad «Antes de la sesión» de la PD para introducir la sesión.
- Imitamos sonidos de la naturaleza en la actividad del apartado «Escucha...».
- Escribimos cómo suenan diferentes imágenes la actividad del apartado «Sonidos y palabras».
- Dibujamos elementos de la naturaleza en la actividad del apartado «Pensando en la naturaleza».
- Escribimos ideas sobre nuestro lugar preferido en la actividad del apartado «El mejor lugar».
- Realizamos la actividad «Después de la sesión» de la PD para cerrar la sesión.

Tarea 4: Sesión 34: Valorar la naturaleza

- Realizamos la actividad «Antes de la sesión» de la PD para introducir la sesión.
- Reflexionamos sobre la contaminación en la primera actividad del apartado «Observa la fotografía».
- Dibujamos un paisaje libre de contaminación en la actividad del apartado «Imagina cómo era antes».
- Reflexionamos sobre la contaminación en el mundo del apartado «Observa los tres dibujos sobre el mundo».
- Pensamos propuestas para cuidar el mundo en la actividad del apartado «¡Manos a la obra!».
- Realizamos la actividad «Después de la sesión» de la PD para cerrar la sesión.

Tarea 5: Sesión 35: Portfolio del alumno

 En el portfolio comprobaremos los avances que ha realizado el alumno a lo largo del trimestre.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el desarrollo de las tareas se emplean diversas estrategias metodológicas:

- Trabajo reflexivo individual en el desarrollo de las actividades individuales.
- Discusiones y trabajo por parejas y grupos reducidos.
- Puesta en común en gran grupo, después del trabajo individual o grupal.
- Iniciar las sesiones partiendo de imágenes que capten la atención del alumno para facilitar el aprendizaje de los contenidos de la unidad.
- Trabajos de expresión artística y corporal en los que plasmar de diferentes maneras lo que van descubriendo y aprendiendo.
- Secuenciación, lógica, progresiva y práctica de los contenidos y de las actividades basadas en el método de aprendizaje por experiencia.
- Exposición del profesor.

8. RECURSOS

Para el tratamiento de la unidad, además del libro del alumno, se utilizarán:

- Recursos interactivos propuestos en el apartado «En la red».
- · Vídeos, fotos, canciones, poemas.
- Recortes de revistas o periódicos.
- Elementos de la naturaleza: arena, ramas, hojas, piedras, etc.
- · Pizarra tradicional o digital.
- Folios o cartulinas pequeñas y grandes.
- Lápices de colores y rotuladores.
- Tijeras y pegamento.

Recursos digitales

- Libro digital: los alumnos podrán reforzar o ampliar los contenidos estudiados utilizando los recursos digitales disponibles.
- · A continuación, se recogen algunos enlaces web: http://anayadigital.es

9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Otros recursos: rúbrica, diana, etc. (en el anexo de evaluación).

10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender las necesidades individuales?

11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?