

Primaria

Valores Sociales y Cívicos 1

Programación

Unidad 2

1. Presentación de la unidad
2. Objetivos didácticos
3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
4. Selección de evidencias para el portfolio
5. Competencias: descriptores y desempeños
6. Tareas
7. Estrategias metodológicas
8. Recursos
9. Herramientas de evaluación
10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
11. Autoevaluación del profesorado

1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

Título

Como siento.

Descripción de la unidad

En esta unidad continuaremos profundizando en el concepto de identidad personal a través de la toma de conciencia de tres emociones básicas: la alegría, la rabia y el miedo. Consideramos que dichas emociones desempeñan un papel fundamental en la construcción de la personalidad de los niños, puesto que su correcta comprensión favorece el conocimiento personal y les ayuda a relacionarse mejor con los demás. Por lo tanto, mediante las actividades propuestas, brindaremos al alumnado la oportunidad de entender, expresar y reflexionar sobre la expresión y autorregulación de dichas emociones de forma lúdica. Pretendemos que los alumnos perciban las emociones como algo natural y necesario para su desarrollo personal y social.

Temporalización: tres sesiones

Octubre 

- Sesión 4: ¡Qué bien!
- Sesión 5: ¿Por qué nos enfadamos?
- Sesión 6: Tengo miedo.

2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Tomar conciencia de las propias emociones de alegría, rabia y miedo.
- Identificar de signos físicos que acompañan a las emociones de alegría, rabia y miedo.
- Aprender el vocabulario relacionado con las emociones de la alegría, la rabia y el miedo.
- Expresar emociones y sentimientos propios a través de trabajos artísticos y expresivos.
- Dialogar sobre situaciones, lugares o cosas que le producen alegría, rabia o miedo.
- Aprender pautas sencillas para controlar las emociones y relajarse.

3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> • La toma de conciencia de uno mismo, emociones y sentimientos. • El vocabulario de las emociones. • La autorregulación de conductas cotidianas. • El control de impulsos. • La relajación. 	1. Tomar conciencia de las emociones, reconociendo los signos físicos que las pueden acompañar, y expresarlas plásticamente.	1.1. Describe oralmente los signos físicos que acompañan a diferentes emociones. 1.2. Observa imágenes que le permiten exteriorizar la alegría. 1.3. Dramatiza diferentes estados de ánimo. 1.4. Señala situaciones que le enfadan. 1.5. Identifica las cosas que le producen miedo.
	2. Autorregular conductas cotidianas y desarrollar el control de impulsos.	2.1. Reproduce historias, canciones y poemas con soluciones para sentirse mejor. 2.2. Descubre instrumentos que le ayudan a eliminar el enfado. 2.3. Tranquiliza su cuerpo y su mente mediante la relajación.

4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD)

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Describe oralmente los signos físicos que acompañan a diferentes emociones.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad 2.^a de las sesiones 4, 5 y 6.
1.2. Observa imágenes que le permiten exteriorizar la alegría.	<ul style="list-style-type: none"> • Cosas que le dan alegría en la actividad del apartado «¿Qué cosas nos dan alegría?» de la sesión 4.
1.3. Dramatiza diferentes estados de ánimo.	<ul style="list-style-type: none"> • Gestos realizados en la actividad del apartado «Yo también doy alegría» de la sesión 4.
1.4. Señala situaciones que le enfadan.	<ul style="list-style-type: none"> • Carita coloreada de la actividad del apartado «Cosas que me enfadan» de la sesión 5.
1.5. Identifica las cosas que le producen miedo.	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujos de la actividad del apartado «Cosas que pueden asustar o dar miedo» de la sesión 6.
2.1. Reproduce historias, canciones y poemas con soluciones para sentirse mejor.	<ul style="list-style-type: none"> • Fecha de cumpleaños de la actividad del apartado «Cumpleaños feliz» de la sesión 4. • Fragmento de la historia contada en el apartado «¿Por qué tengo miedo?» de la sesión 6. • Actividades del apartado «Otras posibilidades» y «En la red» de la PD.
2.2. Descubre instrumentos que le ayudan a eliminar el enfado.	<ul style="list-style-type: none"> • Medalla de la actividad del apartado «Consejos para desenfadarnos» de la sesión 5.
2.3. Tranquiliza su cuerpo y su mente mediante la relajación.	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para afrontar el miedo del apartado «Después de la sesión» de la PD.

5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística.</i>	Captar el sentido de las expresiones orales: órdenes, explicaciones, indicaciones, relatos, ...	Participa en conversaciones manteniendo un diálogo fluido con los compañeros.
	Plan lector: expresar oralmente de forma ordenada y clara cualquier tipo de información.	Argumenta con claridad sus ideas tras la lectura comprensiva de los enunciados de la unidad.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i>	Aplicar las estrategias de resolución de problemas a cualquier situación problemática.	Responde a los interrogantes que se le plantea de formas diversas.
<i>Competencia digital.</i>	Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimientos.	Utiliza recursos interactivos para interiorizar los contenidos de la unidad.
<i>Aprender a aprender.</i>	Planificar recursos y pasos a realizar en el proceso de aprendizaje.	Realiza las actividades de forma ordenada utilizando los materiales que encuentra a su alcance.
	Aprendizaje cooperativo: generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizajes.	Participa en las actividades grupales aportando distintas formas de afrontar la tarea planteada.
	Inteligencias múltiples: identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas...	Expresa las cosas que le producen alegría, miedo y/o tristeza.
<i>Competencias sociales y cívicas.</i>	Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.	Acepta las aportaciones y consejos de los compañeros de forma positiva.
	Educación en valores: desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.	Escucha las ideas y propuestas de los demás sin interrumpir cuando participa en discusiones o realiza actividades grupales.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.	Realiza las actividades individuales de forma autónoma y las explica.
<i>Conciencia y expresiones culturales.</i>	Expresar sentimientos y emociones desde códigos artísticos.	Realiza representaciones y dibujos donde refleja sus emociones y sentimientos.

6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Libro digital (LD)

Tarea 1: Sesión 4: ¡Qué bien!

- Realizamos la actividad «Antes de la sesión» de la PD para introducir la sesión.
- Hablamos de nuestro cumpleaños en la actividad del apartado «¡Cumpleaños feliz!».
- Dibujamos el regalo perfecto y hablamos de nuestros juguetes favoritos en la actividad del apartado «Un regalo perfecto».
- Dialogamos sobre cosas que nos producen alegría en la actividad del apartado «¿Qué cosas nos dan alegría?».
- Dramatizamos situaciones de alegría en la actividad del apartado «Yo también doy alegría».
- Realizamos la actividad «Después de la sesión» de la PD para cerrar la sesión.

Tarea 2: Sesión 5: ¿Por qué nos enfadamos?

- Realizamos la actividad «Antes de la sesión» de la PD para introducir la sesión.
- Detectamos signos de enfado en la actividad del apartado «El duende gruñón».
- Reflexionamos sobre el enfado en la actividad del apartado «Por qué estás enfadado».
- Identificamos cosas que nos enfadan en la actividad del apartado «Cosas que me enfadan».
- Escuchamos consejos de nuestros compañeros en la actividad del apartado «Consejos para desenfadarnos».
- Realizamos la actividad «Después de la sesión» de la PD para cerrar la sesión.

Tarea 3: Sesión 6: Tengo miedo

- Realizamos la actividad «Antes de la sesión» de la PD para introducir la sesión.
- Compartimos una historia personal de miedo en la actividad del apartado «¿Por qué tengo miedo?».
- Dibujamos algo que nos produce miedo en la actividad del apartado «¿Qué cosas te dan miedo?».
- Compartimos nuestros miedos en la actividad del apartado «¿Qué cosas pueden asustar o dar miedo?».
- Conocemos a personajes valientes en la actividad del apartado «Concurso de valientes».
- Realizamos la actividad «Después de la sesión» de la PD para cerrar la sesión.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el desarrollo de las tareas se emplean diversas estrategias metodológicas:

- Trabajo reflexivo individual en el desarrollo de las actividades individuales.
- Discusiones y trabajo por parejas y grupos reducidos.
- Puesta en común en gran grupo, después del trabajo individual o grupal.
- Estructuras sencillas de aprendizaje cooperativo sugeridas en la PD para que los alumnos trabajen objetivos grupales y desarrollen la interdependencia positiva e interacción cara a cara.

- Iniciar las sesiones partiendo de imágenes o dibujos que capten la atención del alumno para facilitar el aprendizaje de los contenidos de la unidad.
- Trabajos de expresión artística y corporal en los que plasmar de diferentes maneras lo que van descubriendo y aprendiendo.
- Secuenciación, lógica, progresiva y práctica de los contenidos y de las actividades basadas en el método de aprendizaje por experiencia.
- Exposición del profesor.

8. RECURSOS

Para el tratamiento de la unidad, además del libro del alumno, se utilizará:

- Recursos interactivos propuestos en el apartado «En la red».
- Vídeos, películas, canciones y cuentos, obras de arte.
- Fotos o imágenes.
- Pizarra tradicional o digital.
- Folios o cartulinas pequeñas y grandes.
- Tarjetas de papel.
- Lápices de colores y rotuladores.
- Tijeras y pegamento.

Recursos digitales

- Libro digital: los alumnos podrán reforzar o ampliar los contenidos estudiados utilizando los recursos digitales disponibles.
- A continuación, se recogen algunos enlaces web: <http://anayadigital.es>

9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Otros recursos: rúbrica, diana, etc. (en el anexo de evaluación).

10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender las necesidades individuales?

11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?