

Primaria

Lengua Castellana y Literatura 3

Programación

Unidad 1

1. Presentación de la unidad
2. Objetivos didácticos
3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
4. Selección de evidencias para el portfolio
5. Competencias: descriptores y desempeños
6. Tareas
7. Estrategias metodológicas
8. Recursos
9. Herramientas de evaluación
10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
11. Autoevaluación del profesorado

1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

Título

Dos hermanos muy peculiares

Descripción de la unidad

En esta primera unidad, alumnos y alumnas refrescarán conceptos que ya conocen y los afianzarán a través de las actividades. La **Lectura** presenta un sencillo texto narrativo de ficción cuyos protagonistas son dos hermanos calcetines. El trabajo con el texto es un recurso fundamental porque posibilita el desarrollo de las cuatro destrezas comunicativas (leer, escuchar, hablar y escribir). Los alumnos pueden seguir las indicaciones que se aportan en «Preparo mi lectura» y complementarlas con una lectura en voz alta. **La Comprensión lectora** está dividida en apartados que permiten trabajar con la lectura desde la comprensión literal del texto, «Preguntas exprés» y «Juega con las palabras clave», pasando por una comprensión inferida que, a su vez, posibilita el desarrollo de las expresiones oral y escrita, «Contesta oralmente» y «Contesta por escrito», para llegar a una comprensión profunda y crítica del texto, «Reflexiona» y «Relaciona con tu mundo». Este trabajo se cierra con la elaboración de la Ficha de lectura.

En **Ortografía, Gramática y Vocabulario** se repasan el uso del punto y de la mayúscula en los casos más sencillos, el reconocimiento de las sílabas y el orden alfabético. En todos los apartados siempre hay una actividad relacionada con la lectura inicial para trabajar los contenidos.

En **Expresión oral y escrita** se estudian los rasgos diferenciadores entre la lengua oral y la lengua escrita antes de empezar a trabajar diferentes tipos de textos.

La **Literatura** de esta primera unidad muestra algunos ejemplos procedentes de una tradición oral muy antigua y al tiempo cercana a nuestros alumnos: adivinanzas, nanas y trabalenguas.

La **Tarea** guía a los alumnos a través de preguntas a reflexionar sobre el diccionario y a realizar una actividad: crear un pequeño diccionario sobre un campo semántico propuesto.

La unidad se cierra con el **Repaso**: esquema de conceptos, actividades de refuerzo, actividades de ampliación (Avanzo) y un dictado.

Temporalización:

Septiembre: Octubre:

2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Leer un texto narrativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y utilizar estrategias sencillas para su comprensión.
- Conocer y aplicar las normas ortográficas del punto y de la mayúscula.
- Distinguir las letras y las sílabas que forman una palabra.
- Conocer el abecedario y ordenar alfabéticamente listas de palabras sencillas.
- Distinguir algunos rasgos de la lengua oral de su representación en la lengua escrita.
- Conocer mediante ejemplos sencillos algunas de las primeras manifestaciones de la literatura.
- Conocer la información que recoge un diccionario y familiarizarse con su uso.

3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de un texto narrativo de ficción: <i>Dos hermanos muy peculiares</i>. • El punto y la mayúscula en casos sencillos. • La letra y la sílaba. • Clasificación de las palabras por el número de sílabas. • El abecedario. • Lengua oral y lengua escrita. • Primeras muestras de textos literarios. • Elaboración de un pequeño diccionario. 	1. Leer un texto narrativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados y utilizar estrategias sencillas para su comprensión.	1.1. Lee un texto narrativo y responde correctamente a las actividades de comprensión.
	2. Saber utilizar la mayúscula al comienzo de un escrito, detrás de punto y en nombres propios.	2.1. Sabe utilizar la mayúscula al empezar un escrito, detrás de punto y en nombres propios.
	3. Distinguir las letras y las sílabas que forman una palabra.	3.1. Distingue las letras y las sílabas que forman una palabra.
	4. Reconocer el número de letras de una sílaba y el número de sílabas de una palabra.	4.1. Reconoce el número de letras de una sílaba y el número de sílabas de una palabra.
	5. Reconocer el nombre de las letras y manejarlas alfabéticamente.	5.1. Reconoce los nombres de las letras y las maneja alfabéticamente.
	6. Distinguir algunos rasgos de la lengua oral de su representación en la lengua escrita: pausa corta/coma; pausa larga/punto; entonación interrogativa/signos de interrogación.	6.1. Distingue algunos rasgos de la lengua oral de su representación en la lengua escrita: pausa corta/coma; pausa larga/punto; entonación interrogativa/signos de interrogación.
	7. Reconocer textos literarios sencillos como muestras de la literatura oral.	7.1. Reconoce textos literarios sencillos: (adivinanzas, nanas y trabalenguas) como muestras de la literatura oral. 7.2. Es capaz de contar un cuento a partir de imágenes.
	8. Conocer la información que recoge un diccionario y familiarizarse con su uso.	8.1. Conoce la información que recoge un diccionario a través de actividades sencillas. 8.2. Elabora un pequeño diccionario de términos de un tema dado.

4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee un texto narrativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados y responde correctamente a las actividades de comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto inicial del LA. • Comprensión lectora del LA: comprensión literal a través de las «Preguntas exprés» y «Juega con las palabras clave». • Sugerencias metodológicas en la PD y actividad de aprendizaje cooperativo de la PD.
2.1. Sabe utilizar la mayúscula al empezar un escrito, detrás de punto y en nombres propios.	<ul style="list-style-type: none"> • Sugerencias metodológicas en la PD. • Selección de actividades del LA y «Taller del dictado». • Actividades en la PD y en los RF.
3.1. Distingue las letras y las sílabas que forman una palabra.	<ul style="list-style-type: none"> • Sugerencias metodológicas en la PD. • Selección de actividades del LA. • Actividades en la PD y en los RF.
4.1. Clasifica palabras por el número de sílabas.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades en la PD y en los RF.
5.1. Reconoce los nombres de las letras y las maneja alfabéticamente.	<ul style="list-style-type: none"> • Sugerencias metodológicas en la PD. • Selección de actividades del LA y «Juego con el lenguaje». • Actividades en la PD y en los RF.
6.1. Distingue algunos rasgos de la lengua oral de su representación en la lengua escrita: pausa corta/coma; pausa larga/punto; entonación interrogativa/signos de interrogación.	<ul style="list-style-type: none"> • Sugerencias metodológicas en la PD. • Actividad 1 del LA. • «Taller de expresión».
7.1. Reconoce textos literarios sencillos (adivinanzas, nanas y trabalenguas) como muestras de la literatura oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Sugerencias metodológicas. • Actividad 1 del LA.
7.2. Es capaz de contar un cuento a partir de imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • «Taller literario».
8.1. Conoce la información que recoge un diccionario a través de actividades sencillas.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades 1, 2, 3 y 4 del LA.
8.2. Elabora un pequeño diccionario de términos de un tema dado.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad propuesta bajo el epígrafe «En parejas».

5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística.</i>	Disfrutar con la lectura.	Muestra interés por la lectura. Disfruta leyendo y sigue las indicaciones que se le dan. Lee otros libros recomendados en clase.
	Comprender el sentido de los textos escritos.	Comprende la información de un texto escrito. Responde a preguntas sobre el texto que ha leído. Utiliza el diccionario para consultar el significado de las palabras que no conoce.
	Comprender el sentido de los textos orales.	Escucha con atención un texto oral y sigue las indicaciones que se le dan. Responde a preguntas sobre el texto que ha escuchado.
	Expresar oralmente, de manera ordenada y clara, cualquier tipo de información.	Sabe expresarse oralmente adecuando el discurso a la situación comunicativa que se plantea. Cuenta vivencias personales. Sabe contar un cuento a partir de imágenes. Utiliza un vocabulario adecuado y variado.
	Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...	Cumple las normas o las órdenes orales que recibe. Escucha con atención la intervención de sus compañeros y respeta el turno de palabra.
	Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas.	Se expresa oralmente con los gestos y expresiones adecuados según el contexto comunicativo.
	Utilizar el conocimiento de las estructuras lingüísticas, normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos.	Se esfuerza por escribir con buena caligrafía respetando las normas de ortografía y gramática estudiadas. Muestra interés y disfruta al elaborar textos escritos.

	Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.	Sabe buscar y seleccionar información en diferentes fuentes (libros, diccionarios, Internet...).
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i>	Identificar y manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos, elementos geométricos...) en situaciones cotidianas.	Juega con números y letras para aprender el abecedario.
<i>Competencia digital.</i>	Utiliza herramientas digitales.	Realiza actividades en el entorno digital.
<i>Aprender a aprender.</i>	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	Utiliza técnicas básicas de estudio que posibilitan el aprendizaje: resúmenes, memorización, esquemas...
	Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.	Comparte emociones, reflexiones y opiniones con el resto de compañeros. Desarrolla su creatividad a través de la realización de textos orales y escritos. Realiza actividades a partir de fotografías y dibujos.
<i>Competencias sociales y cívicas.</i>	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.	Es respetuoso con sus compañeros en la realización de trabajos en común.
	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Se esfuerza y persevera en su aprendizaje: atiende, participa y realiza las actividades con interés.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	Ser constante en el trabajo, superando las dificultades.	Identifica sus errores en las diferentes tareas escolares.
	Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.	Sigue bien las instrucciones dadas para elaborar una tarea en pareja.
<i>Conciencia y expresiones culturales.</i>	Expresar sentimientos y emociones desde códigos artísticos.	Expresa sus emociones a partir de la lectura o audición de un texto. Sabe contar un cuento o una historia a partir de imágenes.
	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Realiza los trabajos con limpieza, claridad y orden.

6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro digital (LD)

Tarea 1: Leemos y escuchamos un texto narrativo de ficción.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Seguimos las indicaciones de «Preparo la lectura» del LA.
- Realizamos las actividades de «Comprensión lectora» propuestas en el LA.
- Complementamos nuestro trabajo con la propuesta de aprendizaje cooperativo en la PD y con los textos orales y escritos de las comprensiones oral y escrita de los RF.
- También podemos abordar el trabajo con la Lectura a partir del LD (presentación y lectura, «preguntas exprés», «juego con las palabras clave», «ficha de lectura»).

Tarea 2: Aprendemos y aplicamos la regla ortográfica sobre el punto y la mayúscula.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Comprobamos lo que sabemos acerca de esta regla a partir de la actividad 1.
- Realizamos el resto de actividades del LA.
- Hacemos el «Taller del dictado» y comprobamos individualmente o en común nuestros errores ortográficos.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF (Refuerzo y ampliación y Dictados).
- Complementamos con actividades del LD (interactivas, dictado a doble velocidad, «El juego de las palabras»).

Tarea 3: Estudiamos los conceptos de letra y sílaba.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF (Refuerzo y ampliación) y con actividades del LD.

Tarea 4: Aprendemos el abecedario y nos acercamos al uso del diccionario.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Nos familiarizamos con el abecedario recogiendo la sugerencia metodológica de la PD.
- Realizamos las actividades del LA. Corregimos de forma colectiva la actividad de «Juego con el lenguaje» del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF (Refuerzo y ampliación) y con actividades del LD.

Tarea 5: Identificamos los rasgos de la lengua oral y de la lengua escrita.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Hacemos el «Taller de expresión» y comprobamos individualmente o en común que identificamos contextos adecuados para la lengua oral y para la lengua escrita.
- Complementamos con actividades de la PD y del LD.

Tarea 6: Conocemos y creamos textos literarios sencillos de la tradición oral.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.

- Realizamos las actividades del LA.
- Hacemos el «Taller literario» y valoramos nuestra creatividad.
- Complementamos con actividades de la PD y del LD.

Tarea 7: Realizamos una tarea competencial: «Creo un diccionario».

- Trabajamos con el diccionario a través de las actividades del LA.
- Trabajamos con un compañero para elaborar un diccionario con palabras referidas al material escolar.

Tarea 8: Repasamos la unidad.

- Realizamos y corregimos en común el esquema de conceptos de la unidad del LA.
- Nos autoevaluamos a través del Test de repaso del LD.
- Realizamos las actividades de repaso del LA y del LD.
- Hacemos el dictado y lo corregimos en común.
- Recogemos en el portfolio las actividades para los alumnos y las alumnas.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el desarrollo de las tareas se emplean diversas estrategias metodológicas:

- Establecer la dinámica y las normas de trabajo que se van a seguir a lo largo del curso: puntualidad, sugerencias para la entrega de actividades y trabajos, llevar el cuaderno al día, cómo intervenir en clase, cómo realizar las actividades, cómo expresar las opiniones en clase, leer en voz alta, etc.
- Presentación de los materiales que se van a utilizar: rastreo visual del libro del alumno, de la estructura de la unidad...
- Detección de las ideas previas sobre el contenido a través del diálogo.
- Evaluación inicial en los RF.
- Detección de las dificultades de aprendizaje.
- Realización de la Evaluación de la unidad 1 en los RF.
- Intercambio de ideas al finalizar la unidad y después de los trabajos individuales o en grupo.

8. RECURSOS

Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos del área de Lengua:

- CD audio del libro del alumno: audición de la lectura inicial.
- Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, ampliación y evaluación. Dictados: propuesta de dictados para cada una de las reglas ortográficas con diferente nivel de dificultad y cuadro de autoevaluación. Comprensiones lectora y oral con fichas de evaluación.
- Plan lector: recomendación de nueve libros con sus correspondientes proyectos de animación a la lectura y de Taller de escritura para cada uno de los libros recomendados. Accesible a través de la web de Anaya Infantil y Juvenil <http://www.leerenelaula.com/>

- Cuadernos complementarios al libro del alumno (tres por curso) y cuadernos de Ortografía, Dictados, Redacción, Caligrafía y Comprensión lectora.
- Bingo ortográfico: una propuesta lúdica para trabajar las reglas ortográficas.
- Caja de los cuentos: una propuesta lúdica para trabajar la creatividad.
- Póster de Reglas ortográficas y póster de las tres conjugaciones verbales en modo indicativo.

Recursos digitales

- Libro digital: los contenidos de la unidad se pueden reforzar y ampliar a través de las actividades interactivas que se proponen en el entorno digital.
- CD que acompaña a la propuesta didáctica con los recursos fotocopiables.

Bibliografía e información de interés

- Félix Jiménez Velando, *Calcetines*. Ed. Bambú.
- Mariasun Landa, *El calcetín suicida*. Ed. Anaya.
- La página web www.poemitas.com ofrece una selección de adivinanzas, trabalenguas y retahílas.
- En la página web www.bibliotecasvirtuales.com pueden encontrar los cuentos clásicos de la literatura infantil y juvenil.

9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Prueba de evaluación de la unidad (en los recursos fotocopiables).
- Otros recursos: rúbrica, diana, etc. (en el anexo de evaluación).

10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender a las necesidades individuales?

11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?