

Primaria

# Lengua Castellana y Literatura 3

Programación

## Unidad 3

1. Presentación de la unidad
2. Objetivos didácticos
3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
4. Selección de evidencias para el portfolio
5. Competencias: descriptores y desempeños
6. Tareas
7. Estrategias metodológicas
8. Recursos
9. Herramientas de evaluación
10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
11. Autoevaluación del profesorado

## 1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

### Título

*Una de inventos*

### Descripción de la unidad

Después de las narraciones de las dos primeras unidades, la **Lectura** de esta unidad presenta información sobre dos inventos muy diferentes. La sencilla lengua empleada y los dos asuntos que se desarrollan, el invento de la escritura en algunas culturas y el invento de la cremallera, facilitan al alumno la comprensión.

Paralelamente, se sigue con el trabajo para la mejora de la **Ortografía**, especialmente con actividades sobre el uso de los signos de interrogación y exclamación. El empleo de la mayúscula inicial y del punto final, dan paso a actividades sobre la oración en la **Gramática**. Tras el estudio de los sinónimos, ahora verán el concepto contrario, las palabras antónimas.

En **Expresión oral y escrita** se continúa con un texto informativo y se dan sugerencias para preparar una exposición.

La **Literatura** continúa con textos narrativos de tradición oral. *La fábula del cuervo y la zorra* de Esopo sirve de base para reflexionar sobre las características de este subgénero; además, en el Taller literario contarán la fábula que se propone en viñetas.

La **Tarea** informa sobre términos e iconos relacionados con el reciclaje para promover la distinción de basuras y el hábito de uso de estos sistemas.

La unidad se cierra con el **Repaso**: esquema de conceptos, actividades de refuerzo, actividades de ampliación (Avanzo) y un dictado.

### Temporalización:

Noviembre:

## 2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Leer un texto divulgativo-expositivo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y utilizar estrategias sencillas para su comprensión.
- Emplear correctamente los signos de interrogación y exclamación.
- Conocer el concepto gramatical de oración.
- Reconocer palabras antónimas.
- Identificar un texto expositivo y hacer una exposición.
- Reconocer una fábula.
- Trabajar con el lenguaje, verbal y no verbal, relacionado con el reciclaje.

### 3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de un texto divulgativo-expositivo: <i>Una de inventos</i>.</li> <li>• Los signos de interrogación y de exclamación.</li> <li>• La oración.</li> <li>• Palabras antónimas.</li> <li>• Hacer una exposición.</li> <li>• La fábula.</li> <li>• Palabras e iconos para el reciclaje.</li> </ul>	1. Leer un texto divulgativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados y utilizar estrategias sencillas para su comprensión.	1.1. Lee un texto divulgativo y responde correctamente a las actividades de comprensión.
	2. Emplear correctamente los signos de interrogación y de exclamación.	2.1. Emplea con corrección los signos de interrogación y de exclamación en diferentes contextos.
	3. Conocer el concepto gramatical de oración.	3.1. Sabe formar oraciones. 3.2. Amplía una oración.
	4. Reconocer las palabras antónimas.	4.1. Conoce el concepto de palabra antónima y reconoce palabras antónimas del vocabulario básico. 4.2. Identifica palabras sinónimas en actividades de juegos lingüísticos.
	5. Identificar un texto expositivo y hacer una exposición.	5.1. Identifica y reconoce la estructura de un texto expositivo. 5.2. Es capaz de hacer una exposición.
	6. Reconocer una fábula.	6.1. Identifica los elementos característicos de una fábula. 6.2. Relata una fábula siguiendo viñetas.
	7. Trabajar con las palabras e iconos relacionados con el reciclaje.	7.1. Escribe un texto relacionado con un tema sobre el cuidado medioambiental utilizando las palabras adecuadas a este contexto.

#### 4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee un texto divulgativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados y responde correctamente a las actividades de comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura del texto inicial del LA.</li> <li>• Comprensión lectora del LA: comprensión literal a través de las «Preguntas exprés» y «Juega con las palabras clave».</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD y actividad de aprendizaje cooperativo de la PD.</li> </ul>
2.1. Emplea con corrección los signos de interrogación y de exclamación en diferentes contextos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> <li>• Selección de actividades del LA.</li> <li>• Actividades en la PD y en los RF.</li> </ul>
3.1. Sabe formar oraciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> <li>• Actividad 4 del LA.</li> <li>• Actividades en la PD y en los RF.</li> </ul>
3.2. Amplía una oración.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de actividades del LA y «Taller del dictado».</li> <li>• Actividades en la PD y en los RF.</li> </ul>
4.1. Conoce el concepto de palabra antónima y reconoce palabras antónimas del vocabulario básico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de actividades del LA.</li> <li>• Actividades en la PD y en los RF.</li> </ul>
4.2. Identifica palabras sinónimas en actividades de juegos lingüísticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Juego con el lenguaje».</li> </ul>
5.1. Identifica y reconoce la estructura de un texto expositivo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> <li>• Selección de actividades del LA.</li> </ul>
5.2. Es capaz de hacer una exposición.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Taller de expresión».</li> </ul>
6.1. Identifica los elementos característicos de una fábula.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> <li>• Selección de actividades del LA y «Juego con el lenguaje».</li> </ul>
6.2. Relata una fábula siguiendo viñetas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Taller literario».</li> </ul>
7.1. Escribe un texto relacionado con un tema sobre el cuidado medioambiental utilizando las palabras adecuadas a este contexto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad 3 del LA.</li> </ul>

## 5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística.</i>	Disfrutar con la lectura.	Muestra interés por la lectura. Disfruta leyendo y sigue las indicaciones que se le dan. Lee libros por propia voluntad.
	Comprender el sentido de los textos escritos.	Comprende la información de un texto escrito. Responde a preguntas sobre el texto que ha leído. Utiliza el diccionario para consultar el significado de las palabras que no conoce y enriquecer su léxico.
	Comprender el sentido de los textos orales.	Escucha con atención un texto oral y sigue las indicaciones que se le dan. Responde a preguntas sobre el texto que ha escuchado.
	Expresar oralmente, de manera ordenada y clara, cualquier tipo de información.	Sabe expresarse oralmente adecuando el discurso a la situación comunicativa que se plantea. Hace una exposición oral siguiendo una estructura dada. Sabe contar una fábula a partir de imágenes. Utiliza un vocabulario adecuado y variado.
	Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...	Cumple las normas o las órdenes orales que recibe. Escucha con atención la intervención de sus compañeros y respeta el turno de palabra.
	Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas.	Se expresa oralmente con los gestos y expresiones adecuados según el contexto comunicativo.
	Utilizar el conocimiento de las estructuras lingüísticas, normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos.	Se esfuerza por escribir con buena caligrafía respetando las normas de ortografía y gramática estudiadas. Muestra interés y disfruta al elaborar textos escritos.

	Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.	Sabe buscar y seleccionar información en diferentes fuentes (libros, diccionarios, Internet...).
<i>Competencia digital.</i>	Utiliza herramientas digitales.	Realiza actividades en el entorno digital.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i>	Tomar conciencia de los cambios producidos por el hombre en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.	Relaciona las palabras relacionadas con el reciclaje con el contenedor adecuado. Elabora un escrito para convencer de la importancia del reciclaje.
<i>Aprender a aprender.</i>	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	Utiliza técnicas básicas de estudio que posibilitan el aprendizaje: resúmenes, memorización, esquemas...
	Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.	Comparte emociones, reflexiones y opiniones con el resto de compañeros. Desarrolla su creatividad a través de la realización de textos orales y escritos. Desarrolla su capacidad para ser sensible hacia el cuidado del medio ambiente.
<i>Competencias sociales y cívicas.</i>	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.	Es respetuoso con sus compañeros en la realización de trabajos en común.
	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Se esfuerza y persevera en su aprendizaje: atiende, participa y realiza las actividades con interés.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	Ser constante en el trabajo, superando las dificultades.	Identifica sus errores en las diferentes tareas escolares.
	Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.	Sigue bien las instrucciones dadas para elaborar una tarea en pareja.
<i>Conciencia y expresiones culturales.</i>	Expresar sentimientos y emociones desde códigos artísticos.	Expresa sus emociones a partir de la lectura o audición de un texto. Sabe contar una anécdota o historia a partir de imágenes.
	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Realiza los trabajos con limpieza, claridad y orden.

## 6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro digital (LD)

**Tarea 1:** Leemos y escuchamos un texto divulgativo-expositivo.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Seguimos las indicaciones de «Preparo la lectura» del LA.
- Realizamos las actividades de Comprensión lectora propuestas en el LA. Podemos trabajar con la presentación de la lectura del LD.
- Complementamos nuestro trabajo con la propuesta de aprendizaje cooperativo en la PD y con los textos orales y escritos de las Comprensiones oral y escrita de los RF.
- También podemos abordar el trabajo con la Lectura a partir del LD (presentación y lectura, «Preguntas exprés», «Juego con las palabras clave», «Ficha de lectura»).

**Tarea 2:** Aprendemos y aplicamos la regla ortográfica sobre los signos de interrogación y de exclamación.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Comprobamos lo que sabemos acerca de esta regla a partir de la actividad 1.
- Realizamos el resto de actividades del LA.
- Hacemos el «Taller del dictado» y comprobamos individualmente o en común nuestros errores ortográficos.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF (Refuerzo y ampliación y Dictados).
- Complementamos con actividades del LD (interactivas, dictados a doble velocidad, «El juego de las palabras»).

**Tarea 3:** Estudiamos el concepto de oración.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Anticipamos contenido a partir de la actividad 1.
- Realizamos las actividades del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF (Refuerzo y ampliación) y con actividades del LD.

**Tarea 4:** Estudiamos el concepto de antonimia y enriquecemos nuestro léxico.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Recogemos la sugerencia metodológica de la PD.
- Realizamos las actividades del LA. Corregimos de forma colectiva la actividad de «Juego con el lenguaje» del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF (Refuerzo y ampliación) y con actividades del LD.

**Tarea 5:** Trabajamos con la exposición, oralmente y por escrito.

- Recogemos las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Hacemos el «Taller de expresión» y comprobamos que hemos seguido la estructura correcta.
- Complementamos con actividades de la PD y del LD.

**Tarea 6:** Aprendemos e identificamos las características de la fábula.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Hacemos el «Taller literario» y comprobamos nuestra capacidad de escribir o contar una fábula a partir de una secuencia de imágenes.
- Complementamos con actividades de la PD y del LD.

**Tarea 7:** Realizamos una tarea competencial: «Palabras e iconos para el reciclaje».

- Utilizamos el diccionario y aprendemos léxico relacionado con el medio ambiente a través de las actividades del LA.
- Elaboramos un escrito de forma individual para convencer sobre las consecuencias favorables que el reciclaje aporta al medio ambiente y al ser humano.

**Tarea 8:** Repasamos la unidad.

- Realizamos y corregimos en común el esquema de conceptos de la unidad del LA.
- Nos autoevaluamos a través del Test de repaso del LD.
- Realizamos las actividades de repaso del LA y del LD.
- Hacemos el dictado y lo corregimos en común.
- Recogemos en el portfolio las actividades para los alumnos y las alumnas.

## 7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el desarrollo de las tareas se emplean diversas estrategias metodológicas:

- Seguimiento del cumplimiento de la dinámica y las normas de trabajo establecidas para el curso.
- Rastreo visual de los apartados de la unidad.
- Explicación del profesor o profesora.
- Lectura o audición colectiva del texto de la lectura inicial. Aprovechar la lectura para dialogar con los alumnos sobre la importancia de la lengua escrita en sus vidas.
- Fomento de un aprendizaje activo y también colaborativo: intercambio de opiniones sobre los inventos, correcciones en común, solución de las actividades de juegos lingüísticos en común, exposiciones en grupos de cuatro, lectura en voz alta de las fábulas escritas y debate sobre el reciclaje.
- Aprendizaje y desarrollo de técnicas de estudio básicas: utilización del diccionario explotación de imágenes para trabajar el contenido (ortografía, gramática, vocabulario y Taller literario).
- Aplicación de lo aprendido a otros contextos y materias.
- Realización de la Evaluación de la unidad 3 en los RF.
- Intercambio de ideas: al finalizar la unidad y después de los trabajos individuales o en grupo.

## 8. RECURSOS

Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos del área de Lengua:

- CD audio del libro del alumno: audición de la lectura inicial.



- Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de evaluación, refuerzo, ampliación, dictados y propuestas para trabajar las comprensiones lectora y oral.
- Plan lector: recomendación de nueve libros con sus correspondientes Proyectos de animación a la lectura y Taller de escritura para cada uno de los libros recomendados. Accesible a través de la web de Anaya Infantil y Juvenil <http://www.leerenelaula.com/>
- Cuadernos complementarios al libro del alumno (tres por curso) y cuadernos de Ortografía, Dictados, Redacción, Caligrafía y Comprensión lectora.
- Bingo ortográfico: una propuesta lúdica para trabajar las reglas ortográficas.
- Caja de los cuentos: una propuesta lúdica para desarrollar la creatividad.
- Póster de Reglas ortográficas y póster de las tres conjugaciones verbales.

### Recursos digitales

- Libro digital: los contenidos de la unidad se pueden reforzar y ampliar a través de las actividades interactivas que se proponen en el entorno digital.

### Bibliografía e información de interés

- Esopo, *Fábulas*. Ed. Alianza Editorial. Además de las fábulas de Esopo, las de Samaniego e Iriarte.
- A. Van Saan, *¡Menudos inventos!* Ed. Oniro.
- J. Richarson, *Una introducción a la pintura*. Ed. Celeste.
- La página web del Ministerio de Educación [www.leer.es](http://www.leer.es) ofrece materiales muy interesantes para trabajar la exposición con alumnos de Primaria: cómo elaborar un libro sobre un animal, textos expositivos con preguntas, etc.

## 9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Prueba de evaluación de la unidad (en los recursos fotocopiables).
- Otros recursos: rúbrica, diana, etc. (en el anexo de evaluación).

## 10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender a las necesidades individuales?

## 11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?