

Primaria

Ciencias Sociales 5

Programación

Unidad 9

1. Presentación de la unidad
2. Objetivos didácticos
3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
4. Selección de evidencias para el portfolio
5. Competencias: descriptores y desempeños
6. Tareas
7. Estrategias metodológicas
8. Recursos
9. Herramientas de evaluación
10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
11. Autoevaluación del profesorado

1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

Título

La Edad Moderna.

Descripción de la unidad

En esta unidad didáctica estudiaremos la historia de la Edad Moderna en España.

- Partiremos del reinado de los Reyes Católicos y profundizaremos en las fases del descubrimiento, colonización y conquista de América.
- Podremos observar la formación, consolidación y posterior derrumbe del imperio español.
- Asimismo, se ofrecerá a nuestro alumnado un análisis de las manifestaciones artísticas de la Edad Moderna, diferenciando entre Renacimiento y Barroco.
- La unidad didáctica también se centrará en la importancia del Siglo de Oro español, en las artes y las letras, haciendo hincapié en la obra universal de Cervantes.

Temporalización:

Mayo Junio

2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Dar a conocer el periodo del reinado de los Reyes Católicos y su época.
- Acercarse a la historia de los grandes descubrimientos y en especial al de América.
- Reconocer el periodo del reinado de Carlos I y Felipe II como un periodo de formación y consolidación del imperio español.
- Reconocer el periodo del reinado de Felipe III, Felipe IV y Carlos II como un periodo de decadencia del imperio español.
- Conocer el cambio de dinastía, los Borbones, y la figura de Goya.

3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> • Los Reyes Católicos: Los grandes acontecimientos de la Edad Moderna; Isabel y Fernando; el descubrimiento de América. • El auge de la monarquía: Carlos I y sus problemas internos, los problemas exteriores del emperador; Felipe II y su política interior y exterior. • La decadencia del imperio: Un siglo de cambios, los reinados de los Austrias menores. • El Siglo de Oro: La época del Renacimiento y del Barroco, principales estilos y personalidades artísticas durante estos periodos. El mundo literario del Siglo de Oro español. • El siglo XVII: Los Borbones: la guerra de Sucesión; el despotismo ilustrado; Francisco de Goya. 	1. Describir las directrices generales de la política de los Reyes Católicos y los grandes acontecimientos de su época.	1.1. Describe las directrices generales de la política de los Reyes Católicos. 1.2. Explica los hechos más relevantes de la época de los Reyes Católicos. 1.3. Describe las causas que motivaron las grandes expediciones marítimas y el descubrimiento de América.
	2. Conocer el periodo de auge del imperio español durante los reinados de Carlos I y Felipe II.	2.1. Conoce los problemas interiores y exteriores del reinado de Carlos I. 2.2. Conoce los problemas interiores y exteriores del reinado de Felipe II.
	3. Conocer el periodo de decadencia del imperio español durante los reinados de Felipe III, Felipe IV y Carlos II.	3.1. Conoce los cambios que se produjeron en la España del siglo XVII. 3.2. Conoce los graves problemas políticos de la monarquía española de siglo XVII.
	4. Comprender el esplendor cultural y artístico del Siglo de Oro español.	4.1. Comprende el Renacimiento español, algunos estilos y figuras representativas. 4.2. Comprende el Barroco español, algunos estilos y figuras representativas.
	5. Conocer la época de los primeros Borbones españoles.	5.1. Conoce la guerra de Sucesión que instaura la nueva dinastía. 5.2. Conoce la época del despotismo ilustrado borbónico. 5.3. Reconoce la figura de Goya y su importancia artística.

4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Cuaderno de trabajo (CT)

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Describe las directrices generales de la política de los Reyes Católicos.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades propuestas en la PD. • Actividades propuestas en el CT.
1.2. Explica los hechos más relevantes de la época de los Reyes Católicos.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades propuestas en la PD. • Ficha de refuerzo de los RF.
1.3. Describe las causas que motivaron las grandes expediciones marítimas y el descubrimiento de América.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Ficha de refuerzo de los RF. • Actividades propuestas en el CT.
2.1. Conoce los problemas interiores y exteriores del reinado de Carlos I.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Ficha de refuerzo de los RF. • Actividades propuestas en el CT.
2.2. Conoce los problemas interiores y exteriores del reinado de Felipe II.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades propuestas en el CT. • Ficha de ampliación de los RF.
3.1. Conoce los cambios que se produjeron en la España del siglo XVII.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Proyecto propuesto en la PD. • Ficha de refuerzo de los RF.
3.2. Conoce los graves problemas políticos de la monarquía española de siglo XVII.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Proyecto propuesto en la PD. • Ficha de refuerzo de los RF.
4.1. Comprende el Renacimiento español, algunos estilos y figuras representativas.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Proyecto propuesto en la PD. • Actividades propuestas en el CT.
4.2. Comprende el Barroco español, algunos estilos y figuras representativas.	<ul style="list-style-type: none"> • Tareas del LA. • Ficha de refuerzo de los RF. • Actividades propuestas en el CT.

5.1. Conoce la guerra de Sucesión que instaura la nueva dinastía.	<ul style="list-style-type: none">• Tareas del LA.• Proyecto propuesto en la PD.• Actividades propuestas en el CT.
5.2. Conoce la época del despotismo ilustrado borbónico.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del LA.• Ficha de refuerzo de los RF.• Actividades propuestas en el CT.
5.3. Reconoce la figura de Goya y su importancia artística.	<ul style="list-style-type: none">• Tareas del LA.• Proyecto propuesto en la PD.

5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística.</i>	Comprender el sentido de los textos escritos.	Lectura comprensiva del texto «Quiero ser un caballero andante», así como de los diferentes contenidos y tareas desarrolladas en la unidad, de forma individual y colectiva.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i>	Manejar el lenguaje matemático con precisión en cualquier contexto.	Resolución de problemas matemáticos aplicados a la vida cotidiana relacionados con las actividades que se llevaron a cabo en nuestro país por las distintas culturas modernas.
<i>Competencia digital.</i>	Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.	Uso y manejo de tablas, gráficos e imágenes para la recogida de información relacionada con el imperio español.
<i>Aprender a aprender.</i>	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	Aplicación de los contenidos y aprendizajes relacionados con la Edad Moderna en España.
	<i>Inteligencias múltiples:</i> Desarrolla las distintas inteligencias múltiples.	Capacidad para planificación y desarrollar las tareas.
<i>Competencias sociales y cívicas.</i>	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.	Desarrollo de actitudes de colaboración y participación en la elaboración de las tareas finales y otras actividades.
	<i>Educación en valores:</i> Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Se esfuerza y persevera en su aprendizaje: atiende, participa y realiza las actividades con interés.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	Ser constante en el trabajo superando las dificultades.	Identifica sus errores en la tarea.
<i>Conciencia y expresiones culturales.</i>	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Realiza el trabajo con pulcritud.

6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro digital (LD)

Tarea 1: La Edad Moderna

- Identificamos ideas previas en el LA y sugerencias metodológicas en la PD.
- Realizamos la lectura inicial en el LA y la interpretación de imágenes con las sugerencias metodológicas en la PD.
- Realizamos las actividades propuestas después de la lectura en el LA.
- Completamos con actividades de la PD.

Tarea 2: Los Reyes Católicos

- Introducimos el concepto de monarquía autoritaria con las sugerencias metodológicas en la PD y a través del LA.
- Conocemos las etapas del reinado de los Reyes Católicos y sus logros en el LA, sugerencias metodológicas.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 3: El descubrimiento de América

- Conocemos los viajes de Colón en el LA, sugerencias metodológicas y trabajo cooperativo en la PD.
- Identificamos las etapas del descubrimiento y conquista de América en el LA.
- Conocemos las formas de gobierno en las Indias en el LA, sugerencias metodológicas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 4: El auge de la Monarquía

- Identificamos los principales problemas de Carlos I en el LA y con las sugerencias metodológicas de la PD.
- Conocemos los problemas de Felipe II a través del LA.
- Conocemos la importancia del imperio español a través del LA y con las sugerencias metodológicas de la PD.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 5: La decadencia del imperio

- Identificamos las causas de la decadencia del imperio en el LA.
- Conocemos los hechos de los Austrias Menores a través del LA y con las sugerencias metodológicas de la PD.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 6: El Siglo de Oro

- Identificamos las principales características del Renacimiento en el LA y con las sugerencias metodológicas de la PD.

- Conocemos las principales características del Barroco a través del LA.
- Realizamos las actividades del LA y del LD.
- Completamos con actividades de la PD y la ficha de refuerzo de los RF.

Tarea 7: Tareas/Competencias

- Trabajamos los reposa-libros como propone la tarea competencial propuesta en el LA y siguiendo las orientaciones metodológicas que propone la PD.
- Trabajamos el Juego de las Diferencias como propone la tarea competencial propuesta en el LA y siguiendo las orientaciones metodológicas que propone la PD.
- Realizamos las actividades que proponen las tareas competenciales del LA como propone la PD.
- Completamos con actividades interactivas del LD y las fichas de refuerzo y de ampliación de los RF.

Tarea 8: ¿Qué hemos aprendido?

- Realizamos las actividades de repaso de la unidad del LA.
- Recopilamos las actividades para el portfolio del alumno.
- Completamos con actividades interactivas del LD y las fichas de refuerzo y de ampliación de los RF.

Tarea 9: ¿Qué hemos aprendido en el trimestre?

- Realizamos las actividades de repaso del trimestre del LA.
- Recopilamos las actividades para el portfolio del alumno.
- Completamos con actividades interactivas del LD y las fichas de refuerzo y de ampliación de los RF.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el desarrollo de las tareas se emplean diversas estrategias metodológicas:

- Trabajo reflexivo individual en el desarrollo de las actividades individuales.
- Trabajo en grupo cooperativo, como el planteamiento de debates, lecturas compartidas, juegos por equipos, actividades en pareja, pequeño y gran grupo, juegos de roles, puesta en común de ideas, etc.
- Acercamiento del alumnado a la gran obra literaria del Quijote con la tarea «¡No sabía que Don Quijote fuera tan divertido».
- Investigación sobre el Renacimiento y el Barroco con un juego por parejas, con la tarea «El juego de las diferencias».
- Comparación de mapas históricos con actuales.
- Presentación de la Edad Moderna como una época de grandes descubrimientos y de acontecimientos históricos novedosos, con una mención especial a un acontecimiento que marcó todo el periodo: el descubrimiento de América.
- Reconocimiento de hechos relevantes producidos durante los reinados de los monarcas del imperio.
- Interpretación de líneas del tiempo. Interpretación de mapas históricos. No solo se pretende que los alumnos sepan interpretar mapas históricos, sino que se persigue que nuestros alumnos sean capaces de representarlos a partir de los datos.
- Exposición del profesor.

8. RECURSOS

Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos del área de Ciencias Sociales:

- Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, ampliación y evaluación.
- Cuaderno complementario al libro del alumno, el cuaderno de trabajo.
- Material complementario del mural, el mapamundi, el mapa político de España y el mapa político de la comunidad.
- Otros materiales: guías de clasificación, manuales, atlas, enciclopedias y medios informáticos de consulta.
- Además, se propone la utilización del siguiente material manipulativo para ayudar a la adquisición de los contenidos: material fungible, como cartulina, pinturas y lápices de colores o ceras...

Recursos digitales

- Libro digital: Los alumnos podrán reforzar o ampliar los contenidos estudiados utilizando los recursos digitales disponibles.
- CD que acompaña a la propuesta didáctica, con los recursos fotocopiables.
- En la propuesta didáctica se recogen algunos enlaces web puntuales para algunos epígrafes.
- Materiales digitales de la página web de la editorial con diferentes recursos y actividades.

9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Prueba de evaluación de la unidad (en los recursos fotocopiables).
- Otros recursos: rúbrica, diana, etc. (en el anexo de evaluación).

10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender a las necesidades individuales?

11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?