

Primaria

Valores Sociales y Cívicos 3

Programación

Unidad 2

- 1. Presentación de la unidad
- 2. Objetivos didácticos
- 3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
- 4. Selección de evidencias para el portfolio
- 5. Competencias: descriptores y desempeños
- 6. Tareas
- 7. Estrategias metodológicas
- 8. Recursos
- 9. Herramientas de evaluación
- 10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
- 11. Autoevaluación del profesorado

1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

Título

¿Qué puedo hacer?

Descripción de la unidad

En esta unidad trabajaremos aspectos para hacer conscientes a nuestros alumnos de la importancia de la responsabilidad en las acciones de su día a día con iniciativa y creatividad. Nos centraremos en ello trabajando con nuestros alumnos la responsabilidad, la iniciativa personal, las acciones creativas, la consecución de logros y la asunción de los propios actos. Pretendemos que con el trabajo de los contenidos de las sesiones y las diferentes actividades, los alumnos tengan responsabilidad, iniciativa; realicen acciones creativas; consigan logros que se propongan, y asuman sus actos, para que puedan afrontar diferentes acciones o tareas de su vida con responsabilidad y creatividad.

Temporalización: tres sesiones		
Octubre:	Noviembre:	
• Sesión 5: Ser responsal	bles.	
Sesión 6: Deja tus ideas	s volar.	
 Sesión 7: Somos creative 	/OS.	

2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Entender qué significa la mediación.
- Conocer las normas básicas de mediación.
- Valorar las situaciones de conflicto como oportunidades de crecimiento personal.
- Analizar las características de la democracia y los principios de convivencia de la Constitución española.
- Identificar los valores cívicos y sociales de una sociedad democrática.
- Comprender el derecho y el deber de participar en los procesos democráticos del ámbito escolar.
- Señalar formas de participación en el ámbito escolar.
- Tomar conciencia del efecto del consumo en el medio ambiente.
- Analizar la influencia de la publicidad sobre el consumo.

3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
 La responsabilidad. La iniciativa personal. Las acciones creativas. La consecución de logros. La asunción de los propios actos. 2. Desarrollar actividades que favorezcan el tener iniciativa. 3. Entender el término de creatividad y conocer estrategias para desarrollarla. 4. Tomar conciencia de logro y lo que conlleva conseguirlo. 5. Identificar ventajas e inconvenientes de una decisión antes de tomarla. 	 1.1. Expresa diferentes soluciones ante acciones no responsables de otros y decide cuál es la mejor. 1.2. Identifica sus propias responsabilidades y las de otros. 1.3. Razona por qué es importante ser responsable, teniendo en cuenta las consecuencias. 	
	actividades que favorezcan el tener	2.1. Formula preguntas para saber más sobre una situación.
	de creatividad y conocer estrategias	3.1. Crea un invento con ayuda de un compañero.3.2. Inventa imágenes mezclando dos ideas u objetos.3.3. Diseña cosas nuevas a partir de un objeto sencillo.
	logro y lo que	4.1. Se esfuerza de forma constante ante actividades concretas.
	inconvenientes de una decisión antes de	5.1. Reflexiona antes de actuar.

4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD)

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Expresa diferentes soluciones ante acciones no responsables de otros y decide cuál es la mejor.	Texto en contra del abandono de mascotas en el apartado «Tertulia» de la sesión 5.
1.2. Identifica sus propias responsabilidades y las de otros.	Actividades del apartado «En equipo» de la sesión 5.
Razona por qué es importante ser responsable, teniendo en cuenta las consecuencias.	 Actividades del apartado «Yo puedo hacerlo y tú también» de la sesión 5 sobre ser responsables.
2.1. Formula preguntas para saber más sobre una situación.	Lista de preguntas generada en el apartado «Tertulia» de la sesión 6.
3.1. Crea un invento con ayuda de un compañero.	Creación de un invento en el apartado «Tertulia» de la sesión 7.
3.2. Inventa imágenes mezclando dos ideas u objetos.	Dibujo de las ideas y creaciones pensadas en las actividades del apartado «Ser creativos» de la sesión 7.
3.3. Diseña cosas nuevas a partir de un objeto sencillo.	Crea objetos creativos en el apartado «En equipo» de la sesión 7.
4.1. Se esfuerza de forma constante ante actividades concretas.	Ficha de coevaluación del trabajo en el apartado «En equipo» de la sesión 7.
5.1. Reflexiona antes de actuar.	Actividades del apartado «Yo puedo hacerlo y tú también» de la sesión 5.

5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
Comunicación lingüística.	Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o de asignaturas diversas.	Escribe textos, de forma clara y organizada, con intención de comunicar algo.
	Plan lector: comprender el sentido de los textos escritos.	 Argumenta con claridad sus ideas tras la lectura comprensiva de los textos y enunciados de la unidad.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.	Aplicar las estrategias de resolución de problemas a cualquier situación problemática.	Formula preguntas ante una situación planteada.
Competencia digital.	Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.	Utiliza el libro digital.
Aprender a aprender.	Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento creativo, crítico, emocional, interdependiente,	Identifica posibles causas de un suceso y aporta ideas.
	Aprendizaje cooperativo: generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizajes.	 Aporta ideas para la realización de la actividad conjunta.
	Inteligencias múltiples: identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas	Encadena palabras en actividades plásticas.
Competencias sociales y cívicas.	Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.	Respeta y valora las ideas de los compañeros.
	Educación en valores: concebir una escala de valores propia y actuar conforme a ella.	Demuestra una mayor responsabilidad en sus tareas escolares.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.	Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.	Es creativo en ideas, proceso y acciones.
Conciencia y expresiones culturales.	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Participa con otras personas en las creaciones artísticas.

6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Libro digital (LD)

Tarea 1: Sesión 5: Ser responsables

- Realizamos la actividad «Antes de la sesión» de la PD para introducir la sesión.
- Reflexionamos individualmente a partir de la imagen del en el apartado «Ser responsables».
- Pensamos en soluciones y escribimos un texto para que las personas no abandonen a las mascotas en el apartado «Tertulia».
- Identificamos acciones responsables y aquellas que no lo son y la importancia de ser responsables en el apartado «Yo puedo hacerlo y tú también».
- En el apartado «En equipo» trabajamos para construir acciones responsables para la calle, el colegio y la casa.
- Realizamos la actividad «Después de la sesión» de la PD para cerrar la sesión.

Tarea.2: Sesión 6: Deja tus ideas volar

- Realizamos la actividad «Antes de la sesión» de la PD para introducir la sesión.
- Trabajamos el concepto de emprender a través del acercamiento a una experiencia real en el apartado «Deja tus ideas volar».
- Dialogamos sobre la idea de Alicia y generamos preguntas para saber más en el apartado «Tertulia».
- Aprendemos a diferenciar entre las acciones y las actitudes que nos permiten ser personas activas y con iniciativa de las que no en el apartado «Ideas e iniciativa».
- En el apartado «En equipo», demostramos que tenemos iniciativa y que sabemos poner ideas en práctica a través del caso practico de planificar una excursión.
- Realizamos la actividad «Después de la sesión» de la PD para cerrar la sesión.

Tarea 3: Sesión 7: Somos creativos

- Realizamos la actividad «Antes de la sesión» de la PD para introducir la sesión.
- Observamos las imágenes de los originales inventos del apartado «Observa estos originales inventos» y leemos lo escrito acerca de ellos.
- Reflexionamos sobre los inventos y la creatividad y creamos un invento creativo en pareja en el apartado «Tertulia».
- Hacemos aflorar nuestra creatividad a través de la unión de dos ideas o imágenes en el apartado «Ser creativos».
- Realizamos un concurso en el apartado «En equipo», para crear entre todos algún objeto a partir del mismo elemento.
- Realizamos la actividad «Después de la sesión» de la PD para cerrar la sesión.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el desarrollo de las tareas se emplean diversas estrategias metodológicas:

- Trabajo reflexivo individual en el desarrollo de las actividades individuales.
- Protocolos de participación en las reflexiones de grupo.

- Trabajo en grupo cooperativo: agrupar a los alumnos en grupos de 3 o 4 alumnos y utilizar las estructuras de cooperativo sugeridas en la guía del profesor para trabajar los principios de definición de objetivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara.
- Puesta en común en gran grupo: después del trabajo individual o grupal.
- · Círculos de aprendizaje.
- Exposición del profesor.

8. RECURSOS

Para el tratamiento de la unidad, además del libro del alumno, vamos a utilizar:

- · El libro digital.
- Recursos interactivos propuestos en el apartado «En la red».
- · Cuaderno.
- · Lápiz o bolígrafo.
- · Folios u hojas de papel.
- Colores.
- · Tijera.
- · Pegamento, fixo o grapadora.
- · Cartulina o papel.
- · Pizarra tradicional o digital.
- · Película o vídeo Buscando a Nemo.
- Imágenes de cosas creativas con material reciclado.

Recursos digitales

- Libro digital: los alumnos podrán reforzar o ampliar los contenidos estudiados utilizando los recursos digitales disponibles.
- A continuación, se recogen algunos enlaces web: http://anayadigital.es

9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Otros recursos: rúbrica, diana, etc. (en el anexo de evaluación).

10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- · ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender a las necesidades individuales?

11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?