

Justificación de la unidad didáctica

La **Lectura** es un fragmento de la novela *La cueva del corazón*, de Ana Alonso. La autora quiere acercar a sus jóvenes lectores al papel que desempeñan los órganos del corazón y del cerebro en el organismo humano. En **Ortografía** se estudian los verbos terminados en **-bir** y las excepciones generales. También se trabaja con la **h** en los verbos **hacer, haber** y **hablar**. De forma complementaria, se proponen ejercicios para la distinción de las formas **hecho** y **echo**. En el apartado de **Gramática** comenzamos con el estudio del verbo como palabra que expresa acción y con el infinitivo. En **Vocabulario** se explican las palabras compuestas. Es otro procedimiento del que dispone la lengua para formar palabras nuevas. Conocerlo significará para los alumnos adquirir nuevas formas de enriquecer su léxico.

En **Expresión oral y escrita** se dan pautas para que los alumnos puedan opinar sobre un tema: la Declaración de los Derechos del Niño. En el «Taller de expresión» aparecen algunos refranes, otro modo de opinar basándose en la autoridad de un saber consagrado por la unanimidad. La **Literatura** ofrece un texto de U. Wölfel en el que se explica de modo racionalista y de modo mítico el origen del fuego.

En la **Tarea**, teniendo como tema también los derechos del niño, los alumnos realizarán un cartel.

Concreción de los objetivos de etapa

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, desarrollar hábitos de lectura y adquirir la competencia lectora necesaria para desenvolverse en la sociedad del conocimiento.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de un texto narrativo: <i>El corazón</i>. • Verbos terminados en -bir. • Verbos con h: hacer, haber y hablar. • El verbo. • Palabras compuestas. • Opinar. • El mito. • Conocer los derechos de la infancia. 	1. Leer un texto narrativo y utilizar estrategias sencillas para su comprensión.	1.1. Lee un texto narrativo y responde correctamente a las actividades de comprensión.
	2. Conocer y aplicar los usos ortográficos de los verbos terminados en -bir y sus excepciones.	2.1. Conoce y aplica los usos ortográficos de los verbos terminados en -bir y sus excepciones: hervir, servir y vivir .
	3. Escribir correctamente las formas de los verbos con h: hacer, haber, hablar.	3.1. Escribe correctamente las formas de los verbos con h en oraciones: hacer, hablar, haber .
		3.2. Distingue los usos de las formas verbales echo y hecho .
	4. Conocer el concepto de verbo y su forma de enunciarlo en el diccionario.	4.1. Reconoce el verbo y completa oraciones con las formas verbales correctas.
		4.2. Escribe el infinitivo de las formas verbales dadas.
	5. Formar palabras compuestas e identificar qué palabra es compuesta.	5.1. Sabe formar palabras compuestas.
		5.2. Identifica qué palabra es compuesta.
6. Saber opinar sobre un tema dado.	6.1. Sabe expresar su opinión ante un tema dado.	
7. Conocer el concepto literario de mito.	7.1. Lee un texto sobre algún mito y responde correctamente a las actividades de comprensión.	
8. Hacer un cartel sobre los derechos de la infancia.	8.1. Elige un derecho de la infancia y escribe un texto para colocarlo en un cartel.	

T	UNIDAD PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR		FUNDAMENTACIÓN		
		Criterios de evaluación Criterios de calificación		Metodología	Agrupamientos	
		Competencias clave				
		Instrumentos de evaluación				
3º	<p>EL CORAZÓN</p> <p>En esta unidad, a través de las diferentes actividades propuestas, se pretende que los alumnos y las alumnas adquieran los conocimientos siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer un texto narrativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados y utilizar estrategias sencillas para su comprensión. • Conocer y aplicar los usos ortográficos de los verbos terminados en -bir y sus excepciones. • Escribir correctamente las formas de los verbos hacer, haber y hablar. • Conocer el concepto de verbo y su forma de enunciarlo en el diccionario. • Formar palabras compuestas e identificar qué palabra es compuesta. • Saber opinar sobre un tema dado. • Conocer el concepto literario de mito. • Hacer un cartel sobre los derechos de la infancia. 	PLCL03C02 PLCL03C03 PLCL03C06 PLCL03C08	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación lingüística • Aprender a aprender • Competencia digital • Conciencia y expresiones culturales 	En el desarrollo de la unidad de programación se emplean diversas estrategias metodológicas: <ul style="list-style-type: none"> • Seguimiento del cumplimiento de la dinámica y las normas de trabajo establecidas para el curso. • Rastreo visual de los apartados de la unidad. • Lectura o audición colectiva del texto de la lectura inicial. Aprovechar la lectura para practicar la entonación y el uso de las pausas. • Fomento de un aprendizaje activo y también colaborativo: correcciones en común, solución de las actividades de juegos lingüísticos en común, trabajos en parejas. • Aprendizaje y desarrollo de técnicas de estudio básicas: utilización del diccionario, explotación de imágenes para trabajar los diferentes contenidos (gramática y tarea), memorización de poemas. • Aplicación de lo aprendido a otros contextos y materias. • Intercambio de ideas: al finalizar la unidad y después de los trabajos individuales o en grupo. 	Gran grupo Grupos de 3- 4 Individual	
		<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase del alumnado • Exposición del alumnado • Prueba de evaluación de la unidad 				
		Período		3.ª y 4.ª semana de abril		
		Evaluación de la unidad	Desarrollo	(a rellenar por el docente)		
Mejora	(a rellenar por el docente)					

METODOLÓGICA		JUSTIFICACIÓN	
Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar educación en valores	PROGRAMAS
<ul style="list-style-type: none"> • Aula ordinaria • Aula de Informática / TIC 	<p>Para el tratamiento de la unidad, además del libro del alumno y la propuesta didáctica, le serán de gran utilidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CD audio del libro del alumno. • Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, de ampliación y de evaluación, dictados y textos para trabajar la comprensión oral y lectora. • Cuadernos complementarios al libro del alumno (tres por curso) y cuadernos de Ortografía, Dictados, Redacción, Caligrafía y Comprensión lectora. • Bingo ortográfico: una propuesta lúdica para trabajar las reglas ortográficas. • Caja de los cuentos: una propuesta lúdica para trabajar la creatividad. • Póster de reglas ortográficas y póster de las tres conjugaciones verbales en modo indicativo. <p>Bibliografía e información de interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A. Alonso, <i>La cueva del corazón</i>. Ed. Anaya. • U. Wölfel. <i>Abecedario fantástico</i>. Ed. Noguer. • Para alumnos interesados en seres mitológicos, recomendamos: Geraldine McCaughrean, colección <i>Mitos</i>. Ed. SM. • Para aquellos interesados en personajes del ciclo artúrico: Graciela Montes, colección <i>Los caballeros de la tabla redonda</i>. Ed. SM. • En la página web www.who.int/features/qa/27/es/ se pueden consultar las normas para mantener un corazón sano OMS. 	<ul style="list-style-type: none"> • La perseverancia y el gusto personal por el trabajo bien hecho, la presentación ordenada de trabajos, la precisión... • La colaboración con compañeros y compañeras para realizar un aprendizaje cooperativo, la responsabilidad a la hora de hacerse cargo de pequeñas tareas para el progreso del grupo... • El lenguaje coeducativo debe mantenerse en todo momento en las situaciones de gran grupo y en el trabajo en grupos heterogéneos. 	<p>Plan lector: Recomendación de libros con sus correspondientes proyectos de animación a la lectura y Taller de escritura, en la web www.leerenelaula.com/plalector/ Lectura de los textos del libro del alumno.</p> <p>Plan TIC: Uso del libro digital y de otros materiales www.anayaeducacion.es</p> <p>Otros programas, planes o proyectos del centro: (a rellenar por el docente)</p>
Medidas de atención a la diversidad			
- Actividades de refuerzo y ampliación de la propuesta didáctica, fichas de refuerzo y de ampliación propuestas en los recursos fotocopiables y otras actividades en el libro digital.			
Para el alumnado con dificultades de aprendizaje	(a rellenar por el docente)		