

**Justificación de la unidad didáctica**

En esta unidad, los alumnos recordarán conceptos ya conocidos y los afianzarán a través de las actividades. La **Lectura** inicial es un fragmento de un cuento de José Antonio del Cañizo, en el que las ilustraciones forman parte de la narración. Los alumnos deberán tenerlas en cuenta al leer. En **Ortografía** se trabaja con el recurso de poner algunas palabras en plural para saber si en singular terminan en **-d** o en **-z**. La **Gramática** se centra en el estudio de los diferentes procedimientos con que expresamos las distinciones de género y número en los nombres y adjetivos. El apartado **Vocabulario** muestra de una manera muy sencilla uno de los procedimientos más rentables de creación léxica en español: la derivación a partir de los sufijos **-ero**, **-era** y **-ería**.

En **Expresión oral y escrita** nos acercamos a la noticia, género básico del periodismo. En **Literatura** continuamos con la estructura básica del cuento; ahora, se trabajará con el nudo. En la **Tarea** que se propone, los alumnos tendrán que organizar una actividad extraescolar y redactar una circular para informar de ella a las familias.

**Concreción de los objetivos de etapa**

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, desarrollar hábitos de lectura y adquirir la competencia lectora necesaria para desenvolverse en la sociedad del conocimiento.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de un texto narrativo: <i>Una cena con sorpresa</i>.</li> <li>• Palabras terminadas en <b>-d</b> y en <b>-z</b>.</li> <li>• El género y el número.</li> <li>• Palabras derivadas.</li> <li>• La noticia.</li> <li>• Las partes de un relato: el nudo.</li> <li>• Organizar una actividad.</li> </ul>	<b>1. Leer un texto narrativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados y utilizar estrategias sencillas para su comprensión.</b>	1.1. Lee un texto narrativo y responde correctamente a las actividades de comprensión.
	<b>2. Escribir el plural y el singular de palabras terminadas en -d y -z.</b>	2.1. Escribe el plural de palabras terminadas en <b>-d</b> y <b>-z</b> .
		2.2. Escribe el singular de palabras terminadas en <b>-des</b> y en <b>-ces</b> .
	<b>3. Identificar los elementos que indican el género y el número en el sustantivo.</b>	3.1. Forma el masculino o el femenino de nombres dados.
		3.2. Identifica el género y el número de diferentes nombres dados.
	<b>4. Distinguir palabras simples de palabras derivadas.</b>	4.1. Reconoce palabras derivadas y sabe señalar de qué palabra derivan.
		4.2. Forma palabras derivadas a partir de una palabra simple con sufijos como <b>-ero</b> , <b>-era</b> , <b>-ería</b> .
	<b>5. Conocer el concepto y estructura de la noticia.</b>	5.1. Identifica la estructura de una noticia.
		5.2. Escribe una noticia.
	<b>6. Reconocer el nudo en un relato e inventar y escribir nudos para comienzos de cuentos.</b>	6.1. Reconoce el nudo en un relato y descubre cuál es el conflicto y los personajes que en él intervienen.
		6.2. Inventa y escribe el nudo de un relato a partir de un comienzo dado.
	<b>7. Redactar una actividad para informar de una actividad.</b>	7.1. Redacta una circular para informar de una actividad con datos propuestos: horario, día, precio...

		ALUMNADO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
			1.1. Lee un texto narrativo y responde correctamente a las actividades de comprensión.
			2.1. Escribe el plural de palabras terminadas en <b>-d</b> y <b>-z</b> .
			2.2. Escribe el singular de palabras terminadas en <b>-des</b> y en <b>-ces</b> .
			3.1. Forma el masculino o el femenino de nombres dados.
			3.2. Identifica el género y el número de diferentes nombres dados.
			4.1. Reconoce palabras derivadas y sabe señalar de qué palabra derivan.
			4.2. Forma palabras derivadas a partir de una palabra simple con sufijos como <b>-ero</b> , <b>-era</b> , <b>-ería</b> .
			5.1. Identifica la estructura de una noticia.
			5.2. Escribe una noticia.
			6.1. Reconoce el nudo en un relato y descubre cuál es el conflicto y los personajes que en él intervienen.
			6.2. Inventa y escribe el nudo de un relato a partir de un comienzo dado.
			7.1. Redacta una circular para informar de una actividad con datos propuestos: horario, día, precio...

T	UNIDAD PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR		FUNDAMENTACIÓN		
		Criterios de evaluación Criterios de calificación		Metodología	Agrupamientos	
		Competencias clave				
		Instrumentos de evaluación				
2º	<p><b>UNA CENA CON SORPRESA</b></p> <p>En esta unidad, a través de las diferentes actividades propuestas, se pretende que los alumnos y las alumnas adquieran los conocimientos siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer un texto narrativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados y utilizar estrategias sencillas para su comprensión.</li> <li>• Escribir el plural y el singular de palabras terminadas en <b>-d</b> y en <b>-z</b>.</li> <li>• Identificar los elementos que indican el género y el número en el sustantivo y su concordancia con el adjetivo.</li> <li>• Distinguir palabras simples de palabras derivadas.</li> <li>• Conocer el concepto y la estructura de la noticia.</li> <li>• Reconocer el nudo en un relato e inventar y escribir nudos para comienzos de cuentos.</li> <li>• Redactar una circular para informar de una actividad.</li> </ul>	<p>PLCL03C03 PLCL03C04 PLCL03C06</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística</li> <li>• Aprender a aprender</li> <li>• Competencia digital</li> <li>• Conciencia y expresiones culturales</li> </ul>	<p>En el desarrollo de la unidad de programación se emplean diversas estrategias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguimiento del cumplimiento de la dinámica y las normas de trabajo establecidas para el curso.</li> <li>• Rastreo visual de los apartados de la unidad.</li> <li>• Lectura o audición colectiva del texto de la lectura inicial. Aprovechar la lectura para practicar la entonación y el uso de las pausas.</li> <li>• Fomento de un aprendizaje activo y también colaborativo: correcciones en común, solución de las actividades de juegos lingüísticos en común, trabajos en parejas.</li> <li>• Aprendizaje y desarrollo de técnicas de estudio básicas: utilización del diccionario, explotación de imágenes para trabajar los diferentes contenidos (gramática y tarea), memorización de poemas.</li> <li>• Aplicación de lo aprendido a otros contextos y materias.</li> <li>• Intercambio de ideas: al finalizar la unidad y después de los trabajos individuales o en grupo.</li> </ul>	<p>Gran grupo Grupos de 3- 4 Individual</p>	
	<b>Período</b>		2.ª y 3.ª semana de enero			
	<b>Evaluación de la unidad</b>	<b>Desarrollo</b>	(a rellenar por el docente)			
		<b>Mejora</b>	(a rellenar por el docente)			

METODOLÓGICA		JUSTIFICACIÓN	
Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar educación en valores	PROGRAMAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula ordinaria</li> <li>• Aula de Informática / TIC</li> </ul>	<p>Para el tratamiento de la unidad, además del libro del alumno y la propuesta didáctica, le serán de gran utilidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CD audio del libro del alumno.</li> <li>• Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, de ampliación y de evaluación, dictados y textos para trabajar la comprensión oral y lectora.</li> <li>• Cuadernos complementarios al libro del alumno (tres por curso) y cuadernos de Ortografía, Dictados, Redacción, Caligrafía y Comprensión lectora.</li> <li>• Bingo ortográfico: una propuesta lúdica para trabajar las reglas ortográficas.</li> <li>• Caja de los cuentos: una propuesta lúdica para trabajar la creatividad.</li> <li>• Póster de reglas ortográficas y póster de las tres conjugaciones verbales en modo indicativo.</li> </ul> <p>Bibliografía e información de interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• J. A. del Cañizo, <i>Oposiciones a bruja y otros cuentos</i>. Ed. Anaya.</li> <li>• <i>Los cuentos de Andersen</i>. Ed. Crítica.</li> <li>• <i>Los cuentos de los hermanos Grimm</i>. Ed. Crítica.</li> <li>• Las páginas web <a href="http://www.pizcadepapel.info">www.pizcadepapel.info</a> y <a href="http://www.revistababar.com">www.revistababar.com</a> ofrecen novedades sobre literatura infantil y juvenil.</li> <li>• <a href="http://www.chiquinoticias.com">www.chiquinoticias.com</a> es una página web que presenta una amplia selección de páginas webs para niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La perseverancia y el gusto personal por el trabajo bien hecho, la presentación ordenada de trabajos, la precisión...</li> <li>• La colaboración con compañeros y compañeras para realizar un aprendizaje cooperativo, la responsabilidad a la hora de hacerse cargo de pequeñas tareas para el progreso del grupo...</li> <li>• El lenguaje coeducativo debe mantenerse en todo momento en las situaciones de gran grupo y en el trabajo en grupos heterogéneos.</li> </ul>	<p><b>Plan lector:</b> Recomendación de libros con sus correspondientes proyectos de animación a la lectura y Taller de escritura, en la web <a href="http://www.leerenelaula.com/planelector/">www.leerenelaula.com/planelector/</a></p> <p>Lectura de los textos del libro del alumno.</p>
			<p><b>Plan TIC:</b> Uso del libro digital y de otros materiales <a href="http://www.anayaeducacion.es">www.anayaeducacion.es</a></p>
			<p><b>Otros programas, planes o proyectos del centro:</b> (a rellenar por el docente)</p>
<b>Medidas de atención a la diversidad</b>			
- Actividades de refuerzo y ampliación de la propuesta didáctica, fichas de refuerzo y de ampliación propuestas en los recursos fotocopiables y otras actividades en el libro digital.			
<b>Para el alumnado con dificultades de aprendizaje</b>	(a rellenar por el docente)		