

Justificación de la unidad didáctica

En esta unidad didáctica estudiaremos la historia de la Edad Moderna en España y en Canarias.

- Partiremos del reinado de los Reyes Católicos y profundizaremos en las fases del descubrimiento, colonización y conquista de América.

- Podremos observar la formación y consolidación del imperio español.

En esta unidad didáctica seguiremos estudiando la historia de la Edad Moderna en España.

- Podremos observar el derrumbe del imperio español durante la época de los Austrias menores.

- Observaremos los cambios que se produjeron durante los siglos XVII y XVIII.

- Analizaremos primero los reinados de los Austrias menores durante el siglo XVII.

- Asimismo, se ofrecerá a nuestro alumnado un análisis de las manifestaciones artísticas de la Edad Moderna, diferenciando entre Renacimiento y Barroco.

- Nos centraremos en el analizar la importancia del Siglo de Oro español, en las artes y las letras, haciendo hincapié en la obra universal de Cervantes.

- A continuación estudiaremos el siglo XVIII, la nueva dinastía de los Borbones y la Ilustración.

- Concluiremos con el estudio de la Edad Moderna en Canarias

- Al final de la unidad se hará un repaso a los contenidos del tercer trimestre.

Concreción de los objetivos de etapa

h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> • Los Reyes Católicos: los grandes acontecimientos de la Edad Moderna; Isabel y Fernando: los Reyes Católicos. • El descubrimiento de América: el descubrimiento, la conquista y la organización de América. • El auge de la monarquía: Carlos I y sus problemas internos, los problemas exteriores del emperador; Felipe II y su política interior y exterior. • La decadencia del imperio: un siglo de cambios, los reinados de los Austrias menores. • El Siglo de Oro: la época del Renacimiento y del Barroco, principales estilos y personalidades artísticas durante estos periodos. El mundo literario del Siglo de Oro español. • El siglo XVIII: los Borbones: la guerra de Sucesión; la nueva dinastía; la Ilustración. • La Edad Moderna en Canarias 	<p>1. Describir las directrices generales de la política de los Reyes Católicos y los grandes acontecimientos de su época.</p>	<p>1.1. Describe las directrices generales de la política de los Reyes Católicos.</p> <p>1.2. Explica los hechos más relevantes de la época de los Reyes Católicos.</p>
	<p>2. Conocer las causas que posibilitaron el descubrimiento de América.</p>	<p>2.1. Describe las causas que motivaron las grandes expediciones marítimas y el descubrimiento de América.</p>
	<p>3. Describir los viajes del descubrimiento.</p>	<p>3.1. Describe el primer viaje de Colón y conoce los tres siguientes viajes a las Indias.</p>
	<p>4. Conocer los principales procesos de conquista del continente americano por los españoles durante el siglo xvi.</p>	<p>4.1. Conoce y describe la etapa de las conquistas de Hernán Cortés y de Francisco de Pizarro.</p> <p>4.2. Describe la segunda etapa de la conquista.</p>
	<p>5. Describir la nueva forma de organización y explotación de los territorios conquistados.</p>	<p>5.1. Conoce la nueva forma de organización de los territorios americanos.</p> <p>5.2. Describe la forma de colonización del trabajo y de la sociedad americana.</p> <p>5.3. Conoce los nuevos productos americanos que llevan a Europa.</p>
	<p>6. Conocer el período de auge del imperio español durante los reinados de Carlos I y Felipe II.</p>	<p>6.1. Conoce los problemas interiores y exteriores del reinado de Carlos I.</p> <p>6.2. Conoce los problemas interiores y exteriores del reinado de Felipe II.</p>
	<p>7. Conocer el período de decadencia del imperio español durante los reinados de Felipe III, Felipe IV y Carlos II.</p>	<p>7.1. Conoce los cambios que se produjeron en la España del siglo XVII.</p> <p>7.2. Conoce los graves problemas políticos de la monarquía española de siglo XVII y los sitúa en un mapa del tiempo.</p>
	<p>8. Comprender el esplendor cultural y artístico del Siglo de Oro español.</p>	<p>8.1. Comprende el Renacimiento español, algunos estilos y figuras representativas.</p> <p>8.2. Comprende el Barroco español, algunos estilos y figuras representativas.</p> <p>8.3. Conoce las principales realizaciones literarias y figuras del Siglo de Oro español.</p>
	<p>9. Conocer la época de los primeros Borbones españoles.</p>	<p>9.1. Conoce la guerra de Sucesión que instaura la nueva dinastía.</p> <p>9.2. Conoce los reinados de Felipe V, Fernando VI, Carlos III y Carlos IV, los primeros Borbones.</p> <p>9.3. Conoce la importancia de la Ilustración para el desarrollo cultural, científico y político de Europa y de España.</p>
	<p>10. Conocer los principales acontecimientos ocurridos en Canarias durante la Edad Moderna.</p>	<p>10.1. Reconocer los principales acontecimientos ocurridos en Canarias durante la Edad Moderna.</p> <p>10.2. Conocer las principales representaciones artísticas de la Edad Moderna en Canarias.</p>

		ALUMNADO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
			1.1. Describe las directrices generales de la política de los Reyes Católicos.
			1.2. Explica los hechos más relevantes de la época de los Reyes Católicos.
			2.1. Describe las causas que motivaron las grandes expediciones marítimas y el descubrimiento de América.
			3.1. Describe el primer viaje de Colón y conoce los tres siguientes viajes a las Indias.
			4.1. Conoce y describe la etapa de las conquistas de Hernán Cortés y de Francisco de Pizarro.
			5.1. Conoce la nueva forma de organización de los territorios americanos.
			5.2. Describe la forma de colonización del trabajo y de la sociedad americana.
			5.3. Conoce los nuevos productos americanos que llevan a Europa.
			6.1. Conoce los problemas interiores y exteriores del reinado de Carlos I.
			6.2. Conoce los problemas interiores y exteriores del reinado de Felipe II.
			7.1. Conoce los cambios que se produjeron en la España del siglo XVII.
			7.2. Conoce los graves problemas políticos de la monarquía española de siglo XVII y los sitúa en un mapa del tiempo.
			8.1. Comprende el Renacimiento español, algunos estilos y figuras representativas.
			8.2. Comprende el Barroco español, algunos estilos y figuras representativas.
			8.3. Conoce las principales realizaciones literarias y figuras del Siglo de Oro español.
			9.1. Conoce la guerra de Sucesión que instauro la nueva dinastía.
			9.2. Conoce los reinados de Felipe V, Fernando VI, Carlos III y Carlos IV, los primeros Borbones.
			9.3. Conoce la importancia de la Ilustración para el desarrollo cultural, científico y político de Europa y de España.
			10.1. Reconocer los principales acontecimientos ocurridos en Canarias durante la Edad Moderna.

10.2. Conocer las principales representaciones artísticas de la Edad Moderna en Canarias.

T	UNIDAD PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR		FUNDAMENTACIÓN		
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación		Metodología	Agrupamientos	
		Competencias Clave				
		Instrumentos de evaluación				
3.	<p>LA EDAD MODERNA</p> <p>Nuestro primer paso será siempre comprobar los conocimientos previos de los alumnos y partir de ellos.</p> <p>Una vez obtenidos los conocimientos previos del alumnado se propondrán actividades para que el alumnado aprenda a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer el período del reinado de los Reyes Católicos y su época. • Acercarse a la historia de los grandes descubrimientos y en especial al de América. • Acercarse a la historia de la conquista, organización y colonización de América. • Reconocer el período del reinado de Carlos I y Felipe II como un período de formación y consolidación del imperio español. • Reconocer el período del reinado de los Austrias menores como una época de cambios y de decadencia del imperio español. • La unidad didáctica también se centrará en la importancia del Siglo de Oro español, en las artes y las letras, haciendo hincapié en la obra universal de Cervantes. • Conocer la nueva dinastía de los Borbones y sus primeros monarcas. • Conocer la importancia de la Ilustración para el desarrollo cultural, científico y político de Europa y de España. • Reconocer las transformaciones urbanísticas que experimentó Canarias durante los siglos XVI, XVII y XVIII. 	<p>PCCS05C01 PCCS05C09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competencias sociales y cívicas • Conciencia y expresiones culturales • Competencia en Comunicación lingüística • Aprender a aprender • Competencia digital 	<p>En el desarrollo de la Unidad de Programación se emplean diversas estrategias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo reflexivo individual en el desarrollo de las actividades individuales. • Trabajo en grupo cooperativo, como el planteamiento de debates, lecturas compartidas, juegos por equipos, actividades en pareja, pequeño y gran grupo, juegos de roles, puesta en común de ideas, etc. • Presentación de la Edad Moderna como una época de grandes descubrimientos y de acontecimientos históricos novedosos, con una mención especial a un acontecimiento que marcó todo el período: el descubrimiento de América. • Reconocimiento de hechos relevantes producidos durante los reinados de los Austrias mayores. • Acercamiento del alumnado a la gran obra literaria del Quijote con la tarea «¡No sabía que Don Quijote fuera tan divertido». • Investigación sobre el Renacimiento y el Barroco con un juego por parejas, con la tarea «El juego de las diferencias». • Interpretación de líneas del tiempo. Interpretación de mapas históricos. No solo se pretende que los alumnos sepan interpretar mapas históricos, sino que se persigue que nuestros alumnos sean capaces de representarlos a partir de los datos. 	<p>Gran grupo Grupos de 3- 4 Individual</p>	
	Periodo		4ª semana de mayo y 1ª y 2ª semana de junio			
	Evaluación de la unidad	Desarrollo	(a rellenar por el docente)			
		Mejora	(a rellenar por el docente)			

METODOLÓGICA		JUSTIFICACIÓN	
Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar educación en valores	PROGRAMAS
<ul style="list-style-type: none"> • Aula ordinaria • Aula de Informática / TIC 	<p>Para el tratamiento de la unidad, además del libro del alumno y la propuesta didáctica, le serán de gran utilidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, ampliación y evaluación. • Material complementario del mural, el mapamundi, el mapa político de España y el mapa político de la Comunidad Autónoma. • Materiales digitales, entre los que destacan: documentales, mapas, los vídeos con información complementaria relacionada con la Edad Moderna. • Otros materiales: guías de clasificación, manuales, atlas, enciclopedias y medios informáticos de consulta; también una regla, una escuadra y un cartabón. • Además, se propone la utilización del siguiente material manipulativo para ayudar a la adquisición de los contenidos: material fungible, como cartulina, pinturas y lápices de colores o ceras... 	<ul style="list-style-type: none"> • La colaboración con compañeros y compañeras para realizar un aprendizaje cooperativo, la responsabilidad a la hora de hacerse cargo de pequeñas tareas para el progreso del grupo... • El lenguaje coeducativo debe mantenerse en todo momento en las situaciones de gran grupo y en el trabajo en grupos heterogéneos. • La responsabilidad, al colaborar en el cuidado de espacios concretos. • La perseverancia y el gusto personal por el trabajo bien hecho, la presentación ordenada de trabajos, la precisión... 	<p>Plan Lector: Lectura de los textos del libro de texto, de otros libros, de la página web www.leerenelaula.com, etc. sacando conclusiones e inferencias necesarias para resolver las diferentes actividades y la tarea.</p> <p>Plan TIC: Uso del libro digital, de los materiales digitales, entre los que destacan las páginas http://anayaeducacion.com y http://anayadigital.es y con diferentes recursos y actividades.</p> <p>Otros Programas, Planes o proyectos del centro (a rellenar por el docente)</p>
Medidas de atención a la diversidad			
<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de ampliación y de refuerzo de la propuesta didáctica y libro digital. - Fichas de ampliación y de refuerzo propuestas en los recursos fotocopiables y en el libro digital. 			
Para el alumnado con dificultades de aprendizaje	(a rellenar por el docente)		