

Primaria

Valores Sociales y Cívicos 3

Programación

Unidad 5

- 1. Presentación de la unidad
- 2. Objetivos didácticos
- 3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
- 4. Selección de evidencias para el portfolio
- 5. Competencias: descriptores y desempeños
- 6. Tareas
- 7. Estrategias metodológicas
- 8. Recursos
- 9. Herramientas de evaluación
- 10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
- 11. Autoevaluación del profesorado

1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

Título

¿Hablar o dialogar?

Descripción de la unidad

Dentro de la comunicación es preciso resaltar su importancia cuando ésta adquiere un carácter bidireccional o multidireccional. Para comunicarse hace falta un emisor, un mensaje y un receptor, pero en esa comunicación, a veces, el mensaje se diluye o no termina de llegar.

Es preciso entrenar el diálogo y los aspectos relevantes para que este sea efectivo. La comunicación implica entender el mensaje que se transmite, respetar las opiniones de los implicados y escuchar con atención y devolver nuestra opinión al interlocutor.

En todo ello, intervienen desde la escucha activa, hasta el respeto por las opiniones de los demás, pasando por la propia actitud. Trabajar todos estos aspectos es necesario para desarrollar una buena capacidad de diálogo.

				_	
Tami	noraliz	ación:	trac	sesion	ΔC
1 6111	poi anz	acioii.	เมษอ	3631011	63

Enero:	Febrero:		
	i obioio.		

- Sesión 16: Hablando se entiende la gente.
- Sesión 17: Respetar opiniones.
- Sesión 18: Te escucho con atención.

2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Entender el diálogo como elemento fundamental de la comunicación.
- Utilizar el diálogo para expresar ideas y opiniones personales.
- · Desarrollar la capacidad de escucha.
- Reconocer la importancia de escuchar para interactuar correctamente en el diálogo.
- Respetar la expresión de las opiniones de las demás personas.
- Diferenciar entre oir y escuchar.
- Identificar las características de una buena escucha.
- Desarrollar la capacidad de escuchar activamente.

3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
El diálogo.La argumentación de	Saber escuchar antes de responder.	1.1. Muestra interés al escuchar y da sentido a lo que oye.
las ideas y opiniones personales. • Escuchar a los demás.	Entender y aceptar las opiniones de los demás.	2.1. Escucha y entiende desde el punto de vista del que habla.
El respeto de la expresión de las opiniones de otras personas.	Identificar la lógica de un diálogo.	3.1. Utiliza el diálogo como medio de expresión y mediación ante una dificultad.
Oír/escuchar.Las características de	Discriminar buenos hábitos de escucha.	4.1. Reflexiona sobre sus mecanismos de escucha.
la buena escucha. • Escucha activa.	Utilizar el diálogo como mecanismo de comunicación.	5.1. Responde de forma reflexiva sobre el tema que se trata.
	6. Escuchar activamente.	6.1. Identifica las acciones que mejoran la comunicación.

4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD)

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Muestra interés al escuchar y da sentido a lo que oye.	Actividad 1 del apartado «Tertulia» de la sesión 16.
2.1. Escucha y entiende desde el punto de vista del que habla.	 Actividad 2 del apartado «Tertulia» de la sesión 16.
 Utiliza el diálogo como medio de expresión y mediación ante una dificultad. 	Debate con sus compañeros en el apartado «Tertulia» de la sesión 17.
4.1. Reflexiona sobre sus mecanismos de escucha.	Cuadro de registro sobre su comportamiento ante una explicación y propuestas de mejora en el apartado «Oír no es lo mismo que escuchar» de la sesión 18.
5.1. Responde de forma reflexiva sobre el tema que se trata.	Actividades orales en el apartado «Escuchar a los otros» de la sesión 17.
6.1. Identifica las acciones que mejoran la comunicación.	Puzle de las acciones o palabras que permiten comunicarse mejor en el apartado «Escuchar a los otros» de la sesión 16.

5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño	
Comunicación lingüística.	Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor,	Respeta el turno de palabra.	
	Plan lector: disfrutar con la lectura.	Disfruta con la lectura y creación de diálogos.	
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.	Aplicar métodos científicos rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante.	Realiza una gráfica para analizar los datos recogidos.	
Competencia digital.	Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas.	Interviene en el debate sobre un tema.	
Aprender a aprender.	Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.	Es autocrítico cuando analiza su actitud ante el aprendizaje.	
	Inteligencias múltiples: desarrolla las distintas inteligencias múltiples.	Representa gráficamente los datos recopilados.	
Competencias sociales y cívicas.	Desarrollar la capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.	Redacta un diálogo con intención comunicativa.	
	Educación en valores: aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Respeta las opiniones de sus compañeros.	
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.	Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.	Interviene en una situación comunicativa cambiando el diálogo.	
	Aprendizaje cooperativo: desarrollar habilidades cooperativas básicas.	Utiliza estructuras básicas de cooperativo para la creación de un diálogo.	
Conciencia y expresiones culturales.	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Representa un dibujo a partir de instrucciones verbales.	

6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Libro digital (LD)

Tarea 1: Sesión 16: Hablando se entiende la gente

- Realizamos la actividad «Antes de la sesión» de la PD para introducir la sesión.
- Reflexionamos a partir de viñetas sobre la comunicación dialogada en el apartado «Hablando se entiende la gente».
- Analizamos los diálogos de las viñetas y cambiamos el texto para que realmente exista un dialogo entre los implicados en el apartado «Tertulia».
- Diferenciamos entre «hablar» y «dialogar» y realizamos un puzzle con las palabras que impliquen una buena conducta que favorezca el diálogo en el apartado «Hablar no es dialogar».
- En el apartado «En equipo», inventamos un diálogo para resolver una situación controvertida.
- Realizamos la actividad «Después de la sesión» de la PD para cerrar la sesión.

Tarea 2: Sesión 17: Respetar opiniones

- Realizamos la actividad «Antes de la sesión» de la PD para introducir la sesión.
- Leemos las opiniones de los personajes del apartado «Respetar opiniones» sobre qué nos parece lo que ganan los futbolistas y damos la propia opinión.
- Hacemos un debate con las opiniones enfrentadas y razonamos con argumentos en el apartado «Tertulia».
- Aprendemos qué es saber posicionarse, a la vez que respetar las opiniones de los demás en el apartado «Escuchar a los otros».
- En el apartado «En equipo», opinamos sobre qué actividades extraescolares nos gustarían tener, organizamos una tabla de votaciones y decidimos democráticamente cuál de ellas es la mejor.
- Realizamos la actividad «Después de la sesión» de la PD para cerrar la sesión.

Tarea 3: Sesión 18: Te escucho con atención

- Realizamos la actividad «Antes de la sesión» de la PD para introducir la sesión.
- A partir de una imagen, en el apartado «¿Me escuchas?», reflexionamos sobre qué es la escucha.
- Reflexionamos y nos ponemos en el lugar de todas las personas que intervienen en la situación anterior y hacemos un rol-play en el apartado «Tertulia».
- En el apartado «Oír no es lo mismo que escuchar», identificamos cuáles son nuestros mecanismos de escucha y qué podemos hacer para mejorarlos.
- Realizamos en el apartado «En equipo» un ejercicio de escucha compartida y trabajamos la expresión artística a partir de instrucciones verbales.
- Realizamos la actividad «Después de la sesión» de la PD para cerrar la sesión.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el desarrollo de las tareas se emplean diversas estrategias metodológicas:

- Reflexiones individuales y grupales.
- Protocolos de participación en las reflexiones de grupo.

- · Trabajo por parejas.
- Trabajo en grupo cooperativo: establecimiento de grupos de trabajo con roles definidos para fomentar los principios de definición de objetivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara.
- Puesta en común en gran grupo: después del trabajo individual o grupal.
- Exposición del profesor.

8. RECURSOS

Para el tratamiento de la unidad, además del libro del alumno, vamos a utilizar:

- · El libro digital.
- Recursos interactivos propuestos en el apartado «En la red».
- · Cuaderno.
- · Lápiz o bolígrafo.
- · Folios u hojas de papel.
- · Colores.
- · Tijera.
- · Pizarra tradicional o digital.

Recursos digitales

- Libro digital: los alumnos podrán reforzar o ampliar los contenidos estudiados utilizando los recursos digitales disponibles.
- A continuación, se recogen algunos enlaces web: http://anayadigital.es

9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Otros recursos: rúbrica, diana, etc. (en el anexo de evaluación).

10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender las necesidades individuales?

11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?