

Primària

# Plàstica 3

Programació

## Annex d'avaluació

L'avaluació ha d'anar enfocada a millorar l'aprenentatge dels alumnes; per a això, és necessari diversificar les eines i programar temps i espais a l'aula per dur a terme l'avaluació dels processos d'aprenentatge.

Proposam aquí algunes eines destinades a l'avaluació d'assoliments competencials, criteris d'avaluació i estàndards d'aprenentatge. Unes seran per al desenvolupament comú de competències en totes les àrees; unes altres, per a l'avaluació dels aprenentatges concrets posats en pràctica en les diferents assignatures.

### Eines comunes d'avaluació competencial

1. Avaluació del treball en equip cooperatiu.
2. Diana de coavaluació sobre els membres del grup.
3. Registre de coavaluació del treball en grup.
4. Rúbrica d'expressió oral en una exposició sobre una tasca realitzada.
5. Rúbrica de l'expressió escrita.
6. Autoavaluació sobre la responsabilitat en les tasques.
7. Rúbrica d'esperit emprenedor i autonomia.
8. Rúbrica d'avaluació de murals i treballs artístics.
9. Autoavaluació de l'ús d'eines tecnològiques i anàlisi de les fonts d'informació.

### Eines específiques de l'àrea de Plàstica en 3r de Primària

1. Rúbrica per a la creació de productes.
2. Diana d'autoavaluació del treball en la sessió o làmina.
3. Registre del treball a les làmines de dibuix.
4. Coavaluació de la dramatització.
5. Autoavaluació de la làmina del puzzle.
6. Coavaluació de creacions amb material reciclat.
7. Autoavaluació de creació i explicació de còmics.
8. Rúbrica per autoavaluar el *collage*.



**Eines  
comunes  
d'avaluació**

## 1. AVALUACIÓ DEL TREBALL EN EQUIP COOPERATIU

REVISIÓ DEL FUNCIONAMENT DE L'EQUIP			
Com funciona el nostre equip?	Ha de millorar	Bé	Molt bé
1. Tots hem après?			
2. Hem utilitzat el temps correctament?			
3. Hem acabat el treball a temps?			
4. Ens hem ajudat?			
5. Hem progressat en els nostres objectius grupals?			
6. Cadascú ha complert el seu compromís?			
7. Cadascú ha fet la seva tasca correctament?			

VALORACIÓ GLOBAL

VISTIPLAU PROFESSOR

Reflexionam:
Què és el que fem especialment bé?
Què hem de millorar?
Què ens proposam per al pròxim pla?

## 2. DIANA DE COAVALUACIÓ SOBRE ELS MEMBRES DEL GRUP

S'ha divertit en el treball en equip

Ha respectat les opinions dels altres

Ha participat i aportat idees

Ha mostrat una actitud correcta

Noms:

Blau \_\_\_\_\_

Verd \_\_\_\_\_

Groc \_\_\_\_\_

Vermell \_\_\_\_\_

**3. RÚBRICA DE COAVALUACIÓ DEL TREBALL EN GRUP**

Alumnes	Està en silenci per escoltar-te quan parles?		Aporta bones idees per al treball del grup?		Ha duit els materials necessaris?		Ha treballat bé tot el temps en grup?	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No

## 4. RÚBRICA D'EXPRESSIÓ ORAL EN UNA EXPOSICIÓ SOBRE UNA TASCA REALITZADA

Categoria	4	3	2	1
Fluïdesa	S'expressa fluidament, sense titubeigs, pauses o dubtes.	En expressar-se fa alguna pausa per pensar.	Titubeja de tant en tant i fa més d'una pausa en expressar-se oralment.	Li costa fer un discurs fluid. S'atura constantment i fa pauses llargues. Sembla que no tornarà a agafar el fil.
Explicació dels passos	Ha exposat els passos realitzats en l'elaboració de l'activitat de manera organitzada lògicament i cronològicament. Ha explicat cada pas detalladament.	Ha fet una exposició un poc desorganitzada: se li oblidava algun pas, no ho ha detallat tot o no ha seguit l'ordre cronològic en tots els casos. Hem hagut de formular algunes preguntes per encaminar-lo.	Ha transmès els passos amb molta dificultat i ha necessitat que el guïïn amb preguntes per completar i ordenar l'explicació.	No ha estat capaç de transmetre de manera lògica l'exposició dels passos seguits ni tan sols mitjançant preguntes guiades.
Riquesa de vocabulari	El vocabulari que emprava l'alumne és ric i variat per a la seva edat.	El seu vocabulari és variat, poc repetitiu i adequat per a la seva edat.	No mostra gaire riquesa de vocabulari, utilitza algunes paraules de manera inadequada o a vegades no troba les que necessita per expressar-se.	El seu vocabulari és pobre. La majoria de vegades no troba paraules per expressar el que voldria dir.
Discurs	Discurs ric i sense repeticions.	Discurs ric, però repeteix alguna idea que ja ha expressat.	El seu discurs és breu, encara que concís i no repetitiu.	El seu discurs és molt breu, només expressa una idea de manera repetitiva.

## 5. RÚBRICA DE L'EXPRESSIÓ ESCRITA

	4	3	2	1
<b>Parts del text</b>	El text conté totes les parts que el professor ha indicat: títol, començament, desenvolupament i acabament.	Al text hi falta alguna part de les que el professor ha exigut.	Al text hi falten dues o tres parts.	Text sense elaboració i sense títol.
<b>Elements treballats durant la unitat</b>	En el text l'alumne fa referència al que s'ha treballat en la unitat amb detalls de qüestions que ha après o que li han cridat l'atenció.	L'alumne fa referència al que s'ha treballat en la unitat sense entrar en gaire detalls del que ha après.	Només anomena per damunt algun aspecte que s'ha treballat en la unitat.	No anomena el que s'ha treballat en la unitat.
<b>Vocabulari emprat</b>	Vocabulari ric, variat, sense repeticions i amb paraules i expressions que s'han après en la unitat.	Vocabulari variat i ric, encara que amb poques paraules de les que s'han après en la unitat.	Vocabulari un poc repetitiu i sense paraules noves de les que s'han après.	El vocabulari emprat és pobre i repetitiu.
<b>Signes de puntuació</b>	Utilitza correctament els signes de puntuació (comes, punts i signes d'interrogació o exclamació).	Utilitza correctament els signes de puntuació, però presenta alguns errors.	La majoria de vegades no utilitza correctament els signes de puntuació.	No utilitza els signes de puntuació o ho fa sempre de manera incorrecta.
<b>Correcció ortogràfica</b>	El text està escrit sense errors ortogràfics significatius. Ús correcte de les majúscules i signes de puntuació.	Conté alguns errors ortogràfics, però no de majúscules o signes de puntuació.	Té algun error de majúscules o signes de puntuació.	No utilitza les majúscules ni els signes de puntuació.

**6. AUTOAVALUACIÓ SOBRE LA RESPONSABILITAT EN LES TASQUES**

Posa una X segons la teva resposta:

DESENVOLUPAMENT DE LES TASQUES	SÍ	NO	PER QUÈ
He fet les tasques que se m'han demanat.			
He entès tot el que em demanaven en les tasques.			
He trobat dificultats a l'hora de fer les tasques.			
He demanat ajuda a casa per fer alguna tasca.			
He acabat la tasca i l'he presentada quan tocava.			

Com podria millorar?



## 7. RÚBRICA D'ESPERIT EMPRENEDOR I AUTONOMIA

	4	3	2	1
<b>Actua amb autonomia?</b>	Fa ús dels seus recursos personals per al desenvolupament de les activitats i tasques proposades.	Necessita supervisió per a l'organització de les tasques, però les desenvolupa fent ús dels seus recursos.	Sol·licita ajuda en nombroses ocasions per fer les activitats proposades.	Necessita supervisió constant i ajuda per fer les tasques.
<b>Coneix i fa ús de les seves fortaleeses i debilitats?</b>	Identifica les seves fortaleeses i debilitats personals, i les gestiona de manera eficaç en la realització dels seus treballs.	Fa ús de les seves fortaleeses i debilitats de manera poc conscient per a la realització eficaç dels seus treballs.	Identifica les seves fortaleeses i debilitats, però de manera poc realista o no fa ús d'aquest coneixement per cercar l'eficàcia en la realització dels seus treballs.	No identifica les seves fortaleeses i debilitats.
<b>Confia en les seves aptituds i habilitats?</b>	Afronta les seves tasques amb seguretat. Mostra confiança en les seves aptituds i habilitats per realitzar un treball i superar les dificultats que sorgeixen.	Mostra confiança en les seves aptituds i habilitats, però a vegades necessita reforç per encarar les dificultats.	No afronta totes les tasques amb la mateixa seguretat, depenent del tipus o el contingut de la tasca.	Mostra inseguretat a l'hora d'afrontar les seves tasques, i això el paralitza o destorba el seu treball.

## 8. RÚBRICA D'AVALUACIÓ DE MURALS I TREBALLS ARTÍSTICS

	4	3	2	1
<b>Adequació al contingut i context</b>	El treball recull els aspectes més rellevants del contingut que s'ha treballat i el connecta amb la situació.	El treball és contextualitzat i conforme a la situació, però no recull els aspectes més rellevants del contingut que s'ha treballat.	El treball no està contextualitzat, però recull alguns continguts que s'han treballat.	El treball està descontextualitzat i no s'ajusta al contingut que s'ha treballat.
<b>Presentació de la informació</b>	La informació està molt ben organitzada, amb ordre i fàcil de llegir.	La informació està ben organitzada, però falta claredat a l'hora de llegir.	La informació és desordenada, encara que llegeix amb claredat.	La informació està desordenada i és difícil de llegir.
<b>Imatges</b>	Reflecteix molt bé el tema de què es tracta. 10 imatges.	Són escaients, reflecteixen el tema que es tracta. 6 a 8 imatges.	Algunes imatges no es corresponen amb el tema. 4 a 6 imatges.	No són escaients, ja que no tracten el tema. Menys de 4 imatges.
<b>Presentació</b>	El treball està ben presentat, net, amb una atenció especial en l'ordre i l'estètica.	El treball no és del tot net, però s'aprecia esforç en l'ordre i neteja.	El treball presenta correccions amb esborralls i taques, encara que es nota la intenció de solucionar les dificultats.	El treball està brut i descurat i no s'hi nota la intenció d'haver intentat fer-lo correctament.
<b>Creativitat en la utilització de material i recursos</b>	Han optimitzat l'ús de materials i recursos al seu abast.	No ha utilitzat tots els materials i recursos disponibles.	No s'ha preocupat per la utilització dels materials, però ha utilitzat els que són correctes en algun cas.	No ha aprofitat les possibilitats dels materials i els recursos disponibles.

## 9. AUTOAVALUACIÓ DE L'ÚS D'EINES TECNOLÒGIQUES I RECERCA D'INFORMACIÓ

	Ho faig tot sol	Ho faig amb un poc d'ajuda	M'han d'ajudar molt
<i>Entr a Internet al dispositiu.</i>			
<i>Entr en una pàgina per cercar.</i>			
<i>Escric les paraules que necessit per trobar informació.</i>			
<i>Trob allò que cerc i ho llegesc.</i>			

Respondre sí o no:

He fet preguntes a diverses persones sobre el tema.	
He anotat tot el que m'han explicat.	
Totes les informacions m'han semblat bé.	
He demanat a les persones com sabien el que m'explicaven.	
He demanat a algú que em cerqui la informació.	
He sabut dir per què em refiava més del que m'han explicat les diferents persones.	



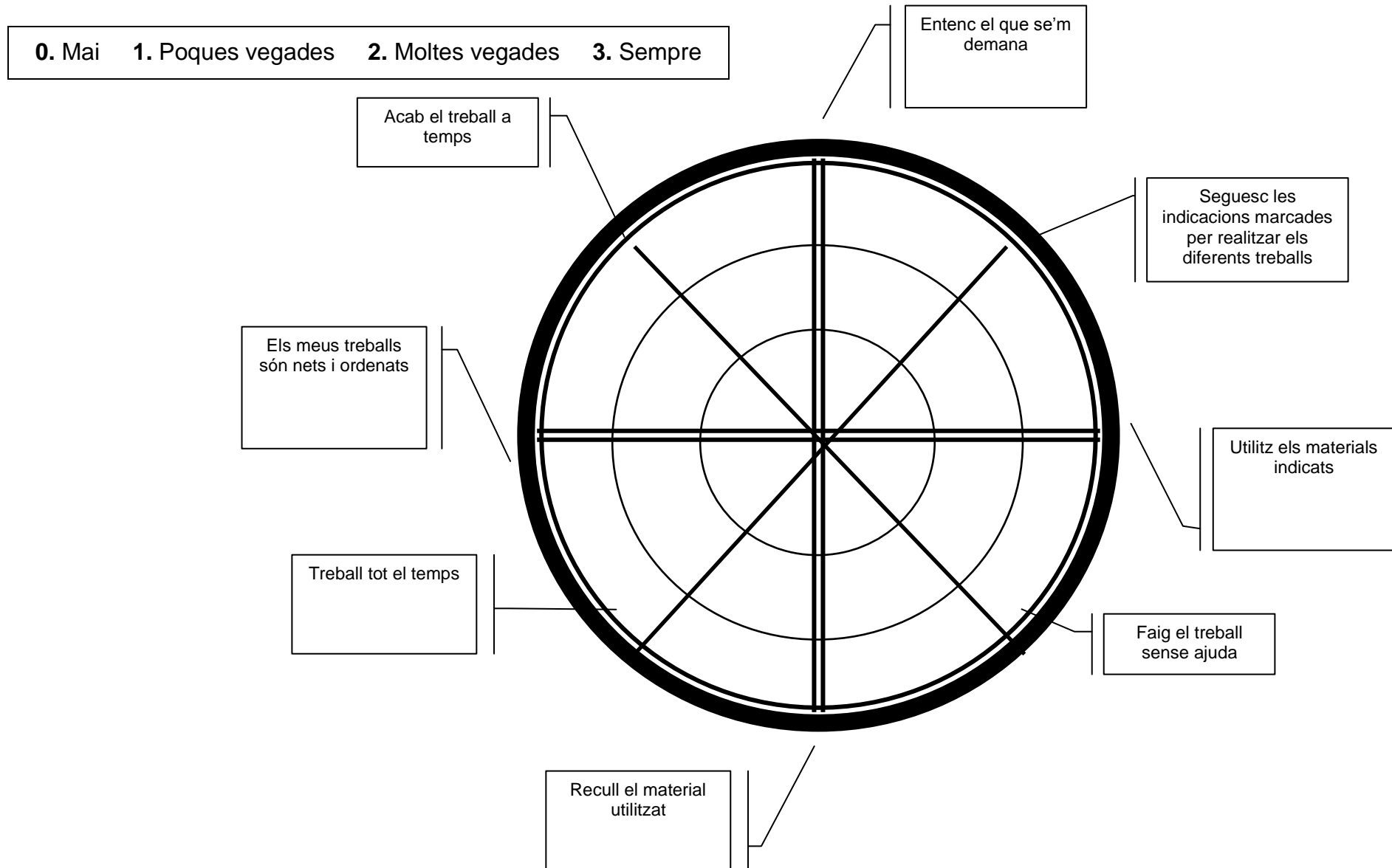
**Eines  
específiques  
de l'àrea**

**Plàstica 3**

## 1. RÚBRICA PER A LA CREACIÓ DE PRODUCTES

	4	3	2	1
Producte	El producte s'ha creat seguint tots els passos indicats, conté tots els elements marcats i el seu acabament és correcte.	El producte té un acabament correcte, s'han seguit els passos indicats però li falta algun dels elements marcats.	En crear el producte no ha seguit alguns dels passos indicats. Li falten elements marcats, per la qual cosa no està acabat correctament.	El producte està mal fet i no està acabat, no ha seguit els passos indicats i no conté els elements fonamentals que es marquen.
Materials	En el producte s'observa que s'han utilitzat els materials indicats per a cada moment de forma correcta i fins i tot algun altre material per aconseguir un resultat millor.	En la creació del producte no s'han utilitzat tots els materials indicats o en algun moment del procés ha utilitzat algun material de manera no correcta.	L'alumne ha intentat utilitzar els materials indicats per fer el producte, però la majoria de vegades ho fa de manera incorrecta.	No ha utilitzat els materials que s'han indicat per crear el producte de manera correcta.
Presentació i neteja	La làmina és neta, sense taques ni esborralls ni dobles.	La làmina està neta, sense taques ni esborralls, però té algunes vores doblegades o rompudes.	La làmina té taques i esborralls.	La làmina té moltes taques i esborralls, i fins i tot parts doblegades o rompudes.
Creativitat	És creatiu en la utilització de les diferents tècniques apreses, així com en l'ús de recursos variats.	És creatiu en la utilització de tècniques i recursos, però amb ajuda o a partir de l'aportació d'un altre company.	No utilitza les diferents tècniques i recursos de manera creativa, però intenta realitzar algunes activitats de manera diferent de les habituals.	No és creatiu en la utilització de diferents tècniques apreses i recursos necessaris per fer els treballs.
Lliurament	Lliura el producte en la data marcada.	Lliura el producte en la data marcada, però li falta algun petit detall per acabar-lo del tot.	No lliura el producte en la data indicada, però li falta molt poc per acabar-lo.	No lliura el producte en la data marcada, encara li queda bastant per acabar-lo.

## 2. DIANA D'AUTOAVALUACIÓ DEL TREBALL EN LA SESSIÓ O LÀMINA



**3. REGISTRE DEL TREBALL A LES LÀMINES DE DIBUIX**

4. Sempre	3. Gairebé sempre	2. De vegades	1. Mai
-----------	-------------------	---------------	--------

Alumnes													
Entén el que es demana.													
Observa i té en compte els models que se li presenten a les làmines.													
Segueix els passos que s'indiquen.													
Dibuixa bé o correctament el que s'indica.													
Utilitza la tècnica a treballar adequadament.													
Duu o té el material necessari.													
Utilitza els materials indicats.													
Les làmines estan netes i ordenades.													
Fa les làmines sense ajuda.													
Recull els materials que ha emprat.													





## 5. AUTOAVALUACIÓ DE LA LÀMINA DEL PUZLE

Autoavalua cada aspecte (retallada, aferrada, imatge i neteja), pensa com ho has fet i pinta el quadre del color que correspongui.

	RETALLADA	AFERRADA	
<b>Verd</b>	He retallat bé les peces per la vora.	He aferrat bé totes les peces. Totes estan rectes o dretes i no n'hi ha cap de desferrada.	<b>Verd</b>
<b>Groc</b>	He retallat les peces regular; n'hi ha que no estan retallades per la vora i unes altres són més petites o més grosses que la mida correcta.	He aferrat les peces regular. Algunes no estan rectes o dretes o estan desferrades.	<b>Groc</b>
<b>Vermell</b>	He retallat les peces malament, no estan retallades per la vora marcada. Totes estan retallades deixant molt d'espai per defora o tallen una part de la imatge.	He aferrat les peces malament. Totes estan doblegades i la majoria desferrades.	<b>Vermell</b>
<b>Verd</b>	He aconseguit la imatge del model del puzle.	El puzle està net, sense taques de goma d'aferrar.	<b>Verd</b>
<b>Groc</b>	Gairebé he aconseguit la imatge del puzle, encara que em falten algunes peces per col·locar.	El puzle té alguna petita taca d'un poc de goma d'aferrar.	<b>Groc</b>
<b>Vermell</b>	No he aconseguit la imatge del model del puzle	El puzle està brut amb moltes taques de goma d'aferrar.	<b>Vermell</b>
	IMATGE	NETEJA	

**6. COAVALUACIÓ DE CREACIONS AMB MATERIAL RECICLAT**

Companyes	Nota que posaries a la seva creació.	Què és el que t'agrada més?	Què és el que t'agrada menys?	En què podria millorar?	Què podria fer per millorar?

## 7. AUTOAVALUACIÓ DE CREACIÓ I EXPLICACIÓ DE CÒMICS

	SÍ	NO
He observat el còmic de model.		
He dibuixat personatges i detalls a les vinyetes.		
He utilitzat símbols per a les bafarades.		
Les vinyetes estan senceres i sense espais buits.		
He seguit una seqüència en la història de les vinyetes.		
He pintat amb diferents colors.		
He utilitzat els materials indicats.		
La làmina del còmic està neta i cuidada.		
L'he acabat en el temps marcat.		
He explicat el còmic als meus companys.		
He explicat la història del còmic amb el volum i l'entonació adequats.		
M'ha agradat aquesta activitat.		

T'ha agradat aquesta activitat? SÍ/NO PER QUÈ

Què podries millorar si tornassis a fer aquest tipus d'activitat?

## 8. RÚBRICA PER AUTOAVALUAR EL COLLAGE

	4	3	2	1
Material	Duc tot el material necessari i fins i tot en ducalgun més per si pogués ser-me útil.	Duc gairebé tot el material, però m'ha faltat alguna cosa per completar el <i>collage</i> .	He duit només una part del material necessari.	No he duit el material.
Retallar imatges	Retall les imatges per les vores o respectant les formes de les imatges.	Gairebé totes les imatges estan ben retallades, encara que n'hi ha algunes que no.	Tan sols retall bé alguna de les imatges.	No retall bé les imatges.
Aferrar	Totes les imatges estan ben aferrades.	Gairebé totes les imatges estan ben aferrades. N'hi ha algunes que estan una mica desferrades.	Gairebé totes les imatges estan mal aferrades o desferrades.	Totes les imatges estan desferrades.
Afegir detalls amb retolador	He afegit bastants detalls amb retolador al <i>collage</i> .	He afegit alguns detalls amb retolador.	Només he afegit un o dos detalls amb retolador.	No he afegit cap detall amb retolador.

## 9. GUIÓ PER A PORTFOLIO PER A LA RECOLLIDA D'EVIDÈNCIES D'ESTÀNDARDS D'APRENTATGE

NOM DEL NIN: \_\_\_\_\_

QUÈ ÉS EL QUE MÉS T'AGRADA DE LA CLASSE DE PLÀSTICA?

QUÈ ÉS EL QUE T'AGRADA MENYS?

QUÈ HAS APRÈS DURANT EL CURS/TRIMESTRE?

QUÈ ÉS EL QUE MÉS T'HA COSTAT APRENDRE? PER QUÈ?

DE QUIN TREBALL ET SENTS MÉS ORGULLÓS? PER QUÈ?

QUINES ALTRES COSES T'AGRADARIA APRENDRE A PLÀSTICA?

**INCLOURE LES EVIDÈNCIES APORTADES ALS PORTFOLIOS TRIMESTRALS QUE HI HA AL LLIBRE DE TEXT****EN CADA EVIDÈNCIA**

QUÈ HAS FET?	COM HO HAS FET? Indica els passos que has seguit.	QUÈ HA ESTAT FÀCIL?	QUE T'HA COSTAT MÉS?	COM PODRIES MILLORAR-HO?	QUÈ HAS APRÈS?