

# UNITAT 4

NOM

Escolta en silenci els fragments musicals de les audicions.

Relaciona diversos fragments musicals amb diverses escultures.

Reconeix auditivament els instruments de percussió d'altura indefinida i d'altura definida.

Distingeix diferents estils de dansa.

Coneix la història de l'escultura del *David* de Miquel Àngel i resumeix l'anècdota de la lectura.

Participa activament en la interpretació del cant en grup.

Integra el sentit rítmic del cant al context de l'acompanyament instrumental.

Segueix recomanacions bàsiques per obtenir un bon so amb la flauta dolça.

Aprèn la nota DO i la interpreta correctament amb la flauta.

Manté el ritme del cant en l'acompanyament de làmines.

Completa compassos ternaris sentint l'accent.

Improvisa de forma creativa actituds corporals.

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30

# UNITAT 4

NOM

Compassa els seus moviments corporals amb el ritme musical de la dansa.

Mostra bona disposició a la preparació de la dansa amb el grup.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

	NOM	Compassa els seus moviments corporals amb el ritme musical de la dansa.	Mostra bona disposició a la preparació de la dansa amb el grup.
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			