

UNITAT 6

NOM

1		Coneix la diferència entre les veus masculines, femenines i blanques.
2		Distingeix la polifonia en fragments de música vocal en diferents agrupacions corals.
3		Descobreix l'organització d'una obra musical senzilla.
4		Fa un acostament a la figura de W. A. Mozart després de la lectura d'un petit còmic amb detalls biogràfics; i l'audició d'una de les seves obres més populars.
5		Distingeix diferents tipus d'agrupacions corals per l'estil de música que interpreten.
6		Coneix cançons de joc d'altres països mitjançant la participació activa en la interpretació d'una cançó estrangera.
7		Reconeix les possibilitats expressives, sonores i musicals de la veu quan s'aplica una correcta tècnica vocal.
8		Participa en activitats vocals de grup amb acompanyament musical d'altres veus.
9		Fa exercicis d'entonació amb les set notes amb moviments de graus conjunts.
10		Interpreta partitures de senzilles composicions amb acompanyament instrumental.
11		Mostra un cert nivell destresa per obtenir un bon so amb la flauta en la interpretació d'una peça amb les notes SI, LA i SOL.
12		Llegeix i interpreta una partitura d'acompanyament instrumental, i segueix la pulsació en les activitats que ho requereixen.

UNITAT 6

NOM

1		Escriviu una partitura senzilla col·locant les set notes de l'escala al lloc que li correspon a cada una en el pentagrama, precedit del compàs i la clau de Sol.
2		Mostra interès a seguir les recomanacions per millorar la qualitat de la interpretació vocal mitjançant el control corporal.
3		Adjusta el mateix moviment a l'espai i als altres en els desplaçaments durant una dansa.
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		