

UNITAT 3

NOM

1		Coneix, entén i observa les normes de comportament en audicions i representacions musicals.
2		Acompanya l'audició amb desplaçaments corporals ajustats a l'estructura del fragment seleccionat.
3		Completa correctament un dictat melòdic.
4		Llegeix i respon correctament a qüestions sobre la lectura de <i>Flauta de Pan</i> .
5		Coneix la figura del compositor francès Marin Marais.
6		Participa activament en la interpretació d'una cançó estrangera.
7		Participa en el cant col·lectiu, seguint les recomanacions bàsiques de l'entonació.
8		Coneix i interpreta cançons de diferents llocs, èpoques i estils amb i sense acompanyament.
9		Mostra interès en les diverses activitats col·lectives d'interpretació instrumental.
10		Interpreta melodies senzilles amb l'escala pentatònica en instruments de làmines.
11		Obté un bon so amb la flauta en interpretar una senzilla melodia amb les notes Si, LA.
12		Coneix el nom de les notes musicals DO, MI, SOL, LA i el lloc que ocupen en el pentagrama.

UNITAT 3

NOM

1		Llegeix i crea missatges sonors amb gràfia no convencional per interpretar la durada del so i l'aplica a l'articulació a la flauta.
2		Llegeix i interpreta una partitura d'acompanyament instrumental, seguint la pulsació en les activitats que ho requereixen.
3		Participa en l'audició activa seguint la pulsació en els desplaçaments i reaccionant cada una de les parts de la música.
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		