

UNITAT 6

NOM

Discrimina gràficament les qualitats del so en el context d'una obra musical.

Respecta les normes de comportament en qualsevol audició o representació.

Diferencia melodies i descobreix el poder evocador d'escenes i personatges en una audició.

Distingeix tipus de contrastos d'intensitat d'esprés de l'escolta d'un fragment musical.

Valora l'aportació dels mitjans audiovisuals i els recursos informàtics per investigar sobre mostres artístiques d'altres èpoques o d'altres llocs i cultures.

Canta de forma coral a una veu.

Empra la veu per expressar les qualitats del so treballades durant el curs.

Reprodueix amb el propi cos o amb instruments acompanyaments de cançons o audicions.

Reconeix la cèl·lula rítmica de les semicorxeres de forma gràfica i auditiva.

Utilitza el llenguatge musical amb finalitats interpretatives per mitjà de composicions senzilles.

Realitza dictats rítmics senzills amb grafies convencionals o amb pictogrames.

Expressa adequadament amb el seu cos les diferents qualitats del so segons unes instruccions prèvies.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

UNITAT 6

NOM

Manté la pulsació d'una cançó i en
activitats de moviment.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

| | NOM | Manté la pulsació d'una cançó i en activitats de moviment. |
|----|-----|---|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | | |
| 11 | | |
| 12 | | |
| 13 | | |
| 14 | | |
| 15 | | |
| 16 | | |
| 17 | | |
| 18 | | |
| 19 | | |
| 20 | | |
| 21 | | |
| 22 | | |
| 23 | | |
| 24 | | |
| 25 | | |
| 26 | | |
| 27 | | |
| 28 | | |
| 29 | | |
| 30 | | |