

Primària

# Llengua 5

Programació

## Unitat 12

1. Presentació de la unitat
2. Objectius didàctics
3. Continguts de la unitat/Criteris d'avaluació/Estàndards d'aprenentatge avaluable
4. Selecció d'evidències per al dossier d'aprenentatge (Portfolio)
5. Competències: descriptors i acompliments
6. Tasques
7. Estratègies metodològiques
8. Recursos
9. Eines d'avaluació
10. Mesures per a la inclusió i l'atenció a la diversitat
11. Autoavaluació del professorat

## 1. PRESENTACIÓ DE LA UNITAT

### Títol

Oficis

### Descripció de la unitat

Els textos poètics inicials ens serviran de suport per a presentar alguns dels continguts que treballarem al llarg de la unitat i iniciar l'anàlisi d'un altre gènere literari: la poesia.

En l'apartat de Vocabulari classificarem paraules que pertanyen a diversos camps semàntics i identificarem els camps semàntics oberts i els tancats.

Acabem l'anàlisi formal del verb analitzant els tipus de formes verbals (simples, compostes i perifràstiques), la veu passiva i el mode.

Presentarem la norma ortogràfica per a representar el fonema palatal africad sord amb la grafia *x* i amb els dígrafs *tx* i *ig*; també observarem que la *x* pot representar uns altres sons.

En l'apartat de Literatura, que en aquesta unitat avancem als d'expressió, analitzarem els dos recursos bàsics dels textos poètics: la rima i el ritme. Aplicarem aquests recursos a poemes que redactarem d'una manera pautaada i que recitarem, per tal de comprovar-ne la melodia.

En la Tasca final reprendrem el tema dels poemes inicials i reflexionarem sobre els oficis que els agradaria fer quan siguem persones adultes.

### Temporització:

Abril

## 2. OBJECTIUS DIDÀCTICS

- Desenvolupar les quatre habilitats lingüístiques bàsiques: llegir, escriure, parlar i escoltar.
- Llegir i comprendre textos poètics.
- Conèixer les característiques dels textos poètics.
- Conèixer poemes d'autors destacats de la nostra literatura.
- Classificar paraules segons camps semàntics.
- Conjuguar verbs en qualsevol temps, mode i veu.
- Usar correctament la grafia *x* i els dígrafs *ix*, *tx* i *ig*.
- Analitzar la rima i el ritme de poemes donats.
- Escriure textos poètics.
- Participar en jocs lingüístics.

### 3. CONTINGUTS DE LA UNITAT - CRITERIS D'AVUACIÓ - ESTÀNDARDS D'APRENTATGE AVALUABLES

Continguts	Criteris d'avaluació	Estàndards d'aprenentatge avaluables
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura i comprensió d'un text poètic amb l'entonació, la pronúncia i el ritme adequat.</li> <li>• Observació de l'estructura en versos del text poètic.</li> <li>• Relació de les paraules d'un mateix camp semàntic.</li> <li>• Diferenciació entre camps semàntics oberts i tancats.</li> <li>• Identificació de formes verbals simples, compostes i perifràstiques.</li> <li>• Formació de formes verbals en veu passiva.</li> <li>• Diferenciació del mode indicatiu, subjuntiu i imperatiu de formes verbals presentades.</li> <li>• Aplicació gràfica correcta de les normes que regulen l'escriptura de paraules amb <i>x</i>, <i>ix</i>, <i>tx</i> i <i>ig</i>.</li> <li>• Identificació de la rima d'un poema.</li> <li>• Localització del ritme en un poema.</li> <li>• Lectura de textos d'autors destacats de la nostra literatura.</li> <li>• Compleció d'un poema amb paraules que rimen.</li> </ul>	1. Llegir amb fluïdesa i entonació adequades el text poètic presentat.	1.1. Llegeix els poemes i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.
	2. Fer una lectura comprensiva dels poemes presentats.	2.1. Relaciona el contingut dels poemes amb vivències personals. 2.2. Analitza el contingut i la forma dels poemes en les activitats de comprensió.
	3. Identificar les paraules d'un camp semàntic.	3.1. Relaciona les paraules que formen un camp semàntic. 3.2. Participa en jocs lingüístics.
	4. Identificar les formes, les veus i els modes verbals.	4.1. Coneix i usa correctament les formes verbals simples, compostes i perifràstiques. 4.2. Forma la veu passiva de verbs donats. 4.3. Coneix i usa correctament les formes verbals en mode indicatiu, subjuntiu i imperatiu.
	5. Aplicar la norma ortogràfica que regula l'ús de <i>x</i> , <i>ix</i> , <i>tx</i> i <i>ig</i> .	5.1. Aplica correctament la norma ortogràfica que regula l'ús de <i>x</i> , <i>ix</i> , <i>tx</i> i <i>ig</i> .
	6. Conèixer, entendre i valorar els recursos literaris dels textos poètics: la rima i el ritme.	6.1. Identifica la rima de poemes donats. 6.2. Analitza el ritme de poemes donats.
	7. Redactar poemes.	7.1. Inventa un poema d'una manera pautaada.
	8. Conèixer textos d'autors destacats de la nostra literatura.	8.1. Llegeix poemes d'autors destacats de la nostra literatura.
	9. Recitar poemes.	9.1. Recita poemes amb entonació, pronúncia i postura corporal correctes.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recitació de poemes amb suports rítmics.</li> <li>• Reflexió sobre els oficis de les persones adultes.</li> </ul>	10. Usar les tecnologies de la informació i la comunicació i la biblioteca per cercar poemes.	10.1. Usa les tecnologies de la informació i la comunicació i la biblioteca per cercar poemes.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participació en jocs lingüístics.</li> <li>• Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi.</li> </ul>	11. Reflexionar sobre diversos aspectes de les feines de les persones adultes.	11.1 Comenta diversos aspectes de les feines de les persones adultes. 11.2. Resol endevinalles sobre professions i oficis.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interès per millorar el treball propi.</li> <li>• Respecte pel treball dels companys i les companyes.</li> </ul>	12. Fomentar l'autoavaluació i la reflexió en el procés d'aprenentatge propi.	12.1. Realitza l'autoavaluació i reflexiona sobre el procés d'aprenentatge propi.

#### 4. SELECCIÓ D'EVIDÈNCIES PER AL DOSSIER D'APRENTATGE (Portfoli)

Els estàndards d'aprenentatge mostren el grau d'assoliment dels criteris d'avaluació des de la mateixa descripció i concreció del criteri. Per tal de facilitar el seguiment del desenvolupament de cada estàndard cercarem evidències de l'alumnat que en mostrin l'evolució en cada un d'aquests.

En l'annex d'avaluació es proposa un dossier d'aprenentatge d'evidències per als estàndards d'aprenentatge. El quadre següent suggereix una selecció d'algunes d'aquestes possibles evidències. El professorat podrà substituir-les per d'altres que consideri més rellevants per al desenvolupament del seu grup.

Libre de l'alumnat (LA) / Quadern de l'alumnat (QA) / Proposta didàctica (PD) / Recursos fotocopiabls (RF)

Estàndards d'aprenentatge avaluable	Selecció d'evidències per al dossier d'aprenentatge
1.1. Llegeix els poemes i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proposta de textos del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> <li>• Proposta d'aprenentatge cooperatiu de la PD.</li> </ul>
2.1. Relaciona el contingut dels poemes amb vivències personals.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> </ul>
2.2. Analitza el contingut i la forma dels poemes en les activitats de comprensió.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> </ul>
3.1. Relaciona les paraules que formen un camp semàntic.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> <li>• Fitxa de reforç i fitxa d'ampliació dels RF.</li> </ul>
3.2. Participa en jocs lingüístics.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> </ul>
4.1. Coneix i usa correctament les formes verbals simples, compostes i perifràstiques.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> <li>• Fitxa de reforç i fitxa d'ampliació dels RF.</li> </ul>
4.2. Forma la veu passiva de verbs donats.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Fitxa de reforç i fitxa d'ampliació dels RF.</li> </ul>
4.3. Coneix i usa correctament les formes verbals en mode indicatiu, subjuntiu i imperatiu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> <li>• Fitxa de reforç dels RF.</li> </ul>

5.1. Aplica correctament la norma ortogràfica que regula l'ús de <i>x</i> , <i>ix</i> , <i>tx</i> i <i>ig</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> <li>• Fitxa de reforç i fitxa d'ampliació dels RF.</li> </ul>
6.1. Identifica la rima de poemes donats.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> </ul>
6.2. Analitza el ritme de poemes donats.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> </ul>
7.1. Inventa un poema d'una manera pautada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> </ul>
8.1. Llegeix poemes d'autors destacats de la nostra literatura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> </ul>
9.1. Recita poemes amb entonació, pronúncia i postura corporal correctes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> <li>• Proposta d'aprenentatge cooperatiu de la PD.</li> </ul>
10.1. Usa les tecnologies de la informació i la comunicació i la biblioteca per cercar poemes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> </ul>
11.1. Reflexionar sobre diversos aspectes de les feines de les persones adultes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> </ul>
11.2. Resol endevinalles sobre professions i oficis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> </ul>
12.1. Realitza l'autoavaluació i reflexiona sobre el procés d'aprenentatge propi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del Repàs de la unitat del LA.</li> <li>• Dianes i rúbriques de l'annex d'avaluació.</li> <li>• Proposta d'aprenentatge cooperatiu de la PD.</li> </ul>

## 5. COMPETÈNCIES: DESCRIPTORS I ACOMPLIMENTS

Competència	Descriptor	Acompliment
<i>Comunicació lingüística.</i>	Comprendre el sentit dels textos escrits.	Llegeix, comprèn i valora els textos presentats.
	Usar el coneixement de les estructures lingüístiques i de les normes ortogràfiques i gramaticals a l'hora d'elaborar textos escrits.	Reconeix el valor de la llengua com a eina de comunicació i com a objecte d'observació i anàlisi. Coneix, respecta i valora les normes ortogràfiques que regulen l'ús de <i>x</i> , <i>ix</i> , <i>tx</i> i <i>ig</i> . Forma camps semàntics correctament. Usa correctament formes i modes verbals i la veu passiva.
	Elaborar textos de diferents tipus de manera creativa i amb sentit literari.	Redacta poemes a partir de models.
	Expressar oralment qualsevol tipus d'informació de manera ordenada i clara.	Recita poemes vocalitzant i fent l'entonació i les pauses adequades.
	Fer ús d'elements de comunicació no verbal o de diferents registres en les diverses situacions comunicatives que es puguin donar.	Juga amb el ritme i la rima dels poemes i diversos codis sonors.
	<i>Pla lector:</i> Divertir-se amb la lectura.	Valora la lectura com a font d'entreteniment i plaer.
<i>Competència matemàtica competències bàsiques en ciència i tecnologia.</i>	Manejar el llenguatge matemàtic amb precisió en qualsevol context.	Classifica paraules segons diversos criteris.
	Realitzar argumentacions en qualsevol context amb esquemes lògics i matemàtics.	Explica els passos que li convé fer per a arribar a fer l'ofici que li agrada.
<i>Competència digital.</i>	Fer servir fonts diverses per a la recerca d'informació.	Utilitza diccionaris digitals. Consulta pàgines web relacionades amb la tasca de la unitat.
	Manejar eines digitals per a la construcció de coneixement.	Usa els recursos digitals associats a la unitat.

<i>Aprendre a aprendre.</i>	Aplicar estratègies per a la millora del pensament creatiu, crític, emocional, interdependent...	És constant en el treball. Aplica els continguts apresos en les produccions orals i escrites.
	Gestionar els recursos i les motivacions personals en favor de l'aprenentatge.	Manifesta preferències sobre l'ofici que desenvoluparà en el futur i reflexiona sobre com aconseguir-ho
	<i>Intel·ligències múltiples:</i> Desenvolupar les diferents intel·ligències múltiples.	Reflexiona i participa en el procés d'aprenentatge. Para atenció a aprendre i a memoritzar conceptes. Desenvolupa la intel·ligència musical amb l'ajuda dels esquemes rítmics dels poemes treballats.
<i>Competències socials i cíviques.</i>	Mostrar disponibilitat per participar activament en els àmbits de participació establerts.	Participa activament en les activitats a l'aula.
	Conèixer i aplicar els drets i els deures de la convivència ciutadana en el context de l'escola.	Reflexiona sobre la necessitat i la importància de qualsevol ofici o ocupació.
	<i>Educació en valors:</i> Aprendre a comportar-se des del coneixement dels diferents valors.	Respecta els moments de conversa i reflexió entre els companys en situacions comunicatives a l'aula.
<i>Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.</i>	Mostrar iniciativa personal per iniciar o promoure accions noves.	Reflexiona i participa en el procés d'aprenentatge. S'interessa a acabar i presentar el treball d'una forma acurada. Mostra una actitud participativa, aportant idees i opinions, en les activitats proposades.
<i>Consciència i expressions culturals.</i>	Mostrar respecte per les obres més importants del patrimoni cultural a nivell mundial.	Valora positivament la lectura de textos poètics. Coneix autors destacats de la nostra literatura.
	Expressar sentiments i emocions des de codis artístics.	Té gust per redactar poemes amb rima i ritme.
	Apreciar la bellesa de les expressions artístiques i dels fets quotidians.	Desenvolupa la imaginació i la creativitat a través de la lectura i la creació de poemes.



## 6. TASQUES

Libre de l'alumnat (LA) / Quadern de l'alumnat (QA) / Proposta didàctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Llibre digital (LD)

### Tasca 1: Llegim i comprenem la lectura

- Seguim els suggeriments metodològics de la PD per a la realització i la valoració de la lectura.
- Recitam en gran grup els poemes en el LA per a entendre la finalitat d'aquests textos: la creació de bellesa i harmonia per mitjà de la paraula.
- Responem les activitats sobre la lectura del LA, de la PD i feim el treball cooperatiu de la PD.
- Realitzam les activitats proposades en el LD.
- Completam amb la comprensió lectora complementària dels RF i la del QA.

### Tasca 2: Els camps semàntics

- Introduïm el concepte de camp semàntic, obert i tancat, amb els suggeriments metodològics de la PD.
- Presentam els conceptes de la tasca en la galeta del LA.
- Feim els exercicis del LA i del LD.
- Completam amb les activitats de la PD, del QA i les fitxes de reforç i d'ampliació dels RF.

### Tasca 3: El verb (2): formes verbals, veu passiva i mode

- Introduïm els conceptes referits a les formes verbals amb els suggeriments metodològics de la PD.
- Presentam els conceptes de la tasca en les galetes del LA.
- Feim els exercicis del LA i del LD.
- Completam amb les activitats de la PD, del QA i les fitxes de reforç i d'ampliació dels RF.

### Tasca 4: Paraules amb *x,ix*. Els dígrafs *tx* i *ig*

- Introduïm les normes ortogràfiques referides a aquestes grafies i dígrafs amb els suggeriments metodològics de la PD.
- Presentam els conceptes de la tasca en les galetes del LA.
- Feim els exercicis del LA i del LD.
- Feim les activitats de la PD, del QA i les fitxes de reforç i d'ampliació dels RF.

### Tasca 5: La rima i el ritme

- Introduïm els conceptes literaris treballats amb els suggeriments metodològics de la PD.
- Presentam els conceptes de la tasca en la galeta del LA.
- Feim els exercicis del LA i del LD.
- Completam amb les activitats del QA.

### Tasca 6: Escrivim poemes

- Introduïm els conceptes treballats amb els suggeriments metodològics de la PD.
- Presentam la tasca que es desenvolupa en el LA.
- Feim els exercicis del LA i del LD.
- Completam amb les activitats del QA.

**Tasca 7:** Recitam poemes

- Introduïm els conceptes amb els suggeriments metodològics de la PD.
- Presentam els conceptes de la tasca en la galeta del LA.
- Feim els exercicis del LA i del LD.
- Feim el treball cooperatiu de la PD.
- Completam amb la comprensió oral dels RF.

**Tasca 8:** Tasca final: oficis

- Realitzam la tasca competencial de la unitat del LA amb el suport dels suggeriments metodològics de la PD.
- Feim els exercicis del LA i del LD.
- Reflexionam sobre els passos que hauria de dur a terme cada alumne o alumna per a aconseguir l'ofici o ocupació que més li agrada a partir de les activitats del LA.

**Tasca 9:** Repàs de la unitat

- Introduïm el repàs dels continguts apresos amb els suggeriments metodològics de la PD.
- Feim les activitats de repàs de la unitat del LA i del LD.
- Ampliam el treball de repàs amb les activitats del QA, si no l'hem fet servir abans.
- Recopilam les activitats per al dossier d'aprenentatge (*portfolio*) de l'alumnat.
- Reflexionam sobre el procés d'aprenentatge amb les rúbriques i les dianes de l'annex d'avaluació.

## 7. ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES

En el desenvolupament de les tasques es fan servir diverses estratègies metodològiques:

- Atenció a les experiències i coneixements pròpis aprofitant les preguntes inicials en la comprensió dels diferents textos.
- Treball reflexiu individual en el desenvolupament de les activitats individuals.
- Reforç del paper actiu de l'estudiant en l'aprenentatge.
- Ús dels textos per a treballar l'expressió oral ajudant l'estudiant a estructurar correctament les seves produccions orals i escrites.
- Proposta d'eines per a les produccions escrites (planificació, primera elaboració, correcció i segona elaboració) i preparació dictats
- Fixació de rutines per a facilitar i millorar el treball de l'alumnat.
- Realització de treballs en grup i individuals.
- Traspàs dels coneixements adquirits a altres àmbits més propers.
- Treball en grup cooperatiu: agrupar l'alumnat en grups de 3 o 4 i usar les estructures d'aprenentatge cooperatiu suggerides en la PD del professorat per a treballar els principis de definició de l'objectiu grupal, d'interdependència positiva i d'interacció cara a cara.
- Posada en comú en gran grup després del treball individual o grupal.
- Reforç de l'atenció als altres i a les seves opinions.
- Respecte de les normes bàsiques de la comunicació.

- Cercles d'aprenentatge.
- Exposició del professorat.
- Iniciació en el maneig de diferents eines de treball com ara el diccionari.

## 8. RECURSOS

Aquests materials de suport poden reforçar i ampliar l'estudi dels continguts d'aquesta unitat:

- Els quaderns d'activitats, complementaris al llibre de l'alumnat.
- Les activitats d'ampliació i de reforç incloses en la proposta didàctica.
- Els recursos fotocopiables de la proposta didàctica: activitats de reforç i d'ampliació, prova d'avaluació per a la unitat, un treball de comprensió lectora sobre un text expositiu, una fitxa per a millorar la comprensió oral i dos dictats més per a reforçar els continguts ortogràfics de la unitat.

### Altres materials

- Diccionaris diversos.
- Bingo ortogràfic.
- Recull de poemes del LA.
- Antologies poètiques.

### Recursos digitals

- El CD d'àudio que acompanya el llibre de l'alumnat amb l'enregistrament de les lectures, els dictats i altres activitats amb suport auditiu.
- El llibre digital que permetrà fomentar l'ús de les TIC a l'aula emprant els recursos digitals que s'hi inclouen:
  - Enregistrament i recursos per a treballar la lectura inicial.
  - Dos enregistraments de cada dictat proposat en el llibre de text, un llegit a velocitat normal i un altre llegit més lentament per a usar-lo en el moment del dictat.
  - La icona d'un altaveu indica que hi ha enregistraments per a activitats que necessiten un suport auditiu en ortografia.
  - Activitats interactives sobre els camps semàntics, les formes verbals i l'ús de *x*, *ix*, *tx* i *ig*.
- Diccionaris digitals.
- Arran dels continguts de la tasca podem visitar webs sobre la formació que cal per a aconseguir un ofici determinat. Arran dels continguts literaris, visitarem webs amb reculls de poemes per a infants.

## 9. EINES D'AVALUACIÓ

- Registre d'avaluació (en l'annex d'avaluació).
- Prova d'avaluació de la unitat (en els recursos fotocopiables).
- Uns altres recursos: rúbrica, diana, etc. (en l'annex d'avaluació).

**10. MESURES PER A LA INCLUSIÓ I L'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT**

- Quines dificultats i potencialitats preveig en el grup durant el desenvolupament de la unitat?
- Com minimitzaré les dificultats?
- Quines necessitats individuals preveig en el desenvolupament de la unitat?
- Quins recursos i estratègies faré servir per a atendre les necessitats individuals?

**11. AUTOAVALUACIÓ DEL PROFESSORAT**

- Quin percentatge d'alumnes han assolit els objectius d'aprenentatge de la unitat?
- Què és el que millor ha funcionat en aquesta unitat?
- Què canviaria en el desenvolupament de la unitat el pròxim curs? Per què?