

Primària

# Llengua 5

Programació

## Unitat 9

1. Presentació de la unitat
2. Objectius didàctics
3. Continguts de la unitat/Criteris d'avaluació/Estàndards d'aprenentatge avaluable
4. Selecció d'evidències per al dossier d'aprenentatge (Portfolio)
5. Competències: descriptors i acompliments
6. Tasques
7. Estratègies metodològiques
8. Recursos
9. Eines d'avaluació
10. Mesures per a la inclusió i l'atenció a la diversitat
11. Autoavaluació del professorat

## 1. PRESENTACIÓ DE LA UNITAT

### Títol

Misteri a les golfes

### Descripció de la unitat

El text teatral inicial ens farà de suport per a presentar alguns dels continguts que treballarem al llarg de la unitat i iniciar l'anàlisi d'un altre gènere literari: el teatre.

Conclourem l'anàlisi de la formació del lèxic per mitjà de la derivació i analitzarem el canvi de categoria gramatical que patixen les paraules en afegir-hi morfemes diversos.

Observarem la forma en què es formen els diversos graus de l'adjectiu i analitzarem el significat que aporten.

Mostrarem les normes bàsiques d'ús de la *b* i la *v* i vocabulari divers que fa servir aquesta grafia.

Treballarem una nova tipologia textual de la vida quotidiana: els avisos, que l'alumnat trobarà molt sovint tant escrits, en forma de notes o cartells, com orals, en forma de missatges acústics adreçats al públic general (viatgers d'un aeroport, clients en un supermercat, etc.).

Iniciem l'anàlisi del gènere teatral. En aquest cas veurem la presentació formal de les intervencions dels personatges i de les acotacions.

En la Tasca final observarem com és una sala teatral i quines parts la formen.

### Temporització:

Febrer     Març

## 2. OBJECTIUS DIDÀCTICS

- Desenvolupar les quatre habilitats lingüístiques bàsiques: llegir, escriure, parlar i escoltar.
- Llegir i comprendre textos teatrals.
- Dramatitzar fragments d'obres teatrals a l'aula.
- Conèixer les característiques formals del text teatral.
- Escoltar i reproduir missatges i textos orals, utilitzant de manera correcta i adequada la llengua.
- Adquirir i usar lèxic nou.
- Formar paraules derivades.
- Formar correctament els graus de l'adjectiu.
- Comprendre tot tipus de textos orals.
- Elaborar notes i cartells.
- Usar correctament la *b* i la *v*.

### 3. CONTINGUTS DE LA UNITAT - CRITERIS D'AVALUACIÓ - ESTÀNDARDS D'APRENENTATGE AVALUABLES

Continguts	Criteris d'avaluació	Estàndards d'aprenentatge avaluable
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura i comprensió d'un text teatral amb l'entonació, la pronúncia i el ritme adequat.</li> <li>• Observació de l'estructura del text teatral i reflexió sobre la representació en un escenari.</li> <li>• Representació d'un fragment teatral a l'aula.</li> <li>• Formació de paraules derivades amb sufixos.</li> <li>• Observació de la categoria gramatical de la paraula primitiva i de la derivada.</li> <li>• Formació dels diversos graus de l'adjectiu: positiu, comparatiu i superlatiu.</li> <li>• Comprovació del matís de significat que aporta cada grau.</li> <li>• Transformació d'oracions amb els diversos graus de l'adjectiu</li> <li>• Identificació de les normes d'ús de la <i>b</i> i la <i>v</i>.</li> <li>• Escriptura correcta de paraules amb <i>b</i> i <i>v</i>.</li> <li>• Lectura, comprensió, anàlisi i redacció de textos de la vida quotidiana: notes i cartells.</li> </ul>	1. Llegir amb fluïdesa i entonació adequades el text teatral presentat.	1.1. Llegeix el text teatral i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.
	2. Fer una lectura comprensiva del text teatral presentat.	2.1. Reflexiona sobre el comportament dels personatges de l'escena. 2.2. Relaciona el contingut del text teatral amb vivències personals. 2.3. Analitza el contingut i la forma del text teatral en les activitats de comprensió.
	3. Representar a l'aula fragments d'una obra teatral.	3.1. Mostra interès per participar en una obra teatral. 3.2. S'expressa amb l'entonació, el volum i la gestualitat adequada a la situació representada durant una dramatització teatral.
	4. Formar noms i adjectius amb sufixos.	4.1. Forma noms i adjectius afegint sufixos donats. 4.2. Identifica la categoria gramatical de la paraula primitiva i de la derivada.
	5. Formar correctament els graus de l'adjectiu i usar-los.	5.1. Identifica adjectius en grau positiu, comparatiu i superlatiu. 5.2. Forma adjectius en grau positiu, comparatiu i superlatiu.
	6. Aplicar correctament la norma ortogràfica de l'ús de la grafia <i>b</i> i <i>v</i> .	6.1. Coneix i aplica les normes d'ús de <i>b</i> i <i>v</i> . 6.2. Escriu correctament vocabulari usual amb <i>b</i> i <i>v</i> .
	7. Identificar la forma i el contingut d'un cartell i d'una nota i redactar-ne.	7.1. Comprèn el contingut de notes i cartells. 7.2. Redacta un cartell i una nota amb la forma adequada.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audició, comprensió, anàlisi i redacció de textos de la vida quotidiana: avisos orals.</li> <li>• Identificació de la finalitat d'un text teatral: la representació.</li> <li>• Caracterització de la forma i del contingut dels diàlegs teatrals i de les acotacions.</li> <li>• Coneixement de vocabulari relacionat amb una sala i un espectacle teatral.</li> <li>• Identificació de les parts d'un teatre.</li> <li>• Disseny de l'escenografia d'una representació.</li> <li>• Reflexió i avaluació sobre el procés d'aprenentatge propi.</li> <li>• Interés per millorar el treball propi.</li> <li>• Respecte pel treball dels companys i les companyes.</li> </ul>	8. Escoltar, comprendre i redactar avisos orals.	8.1. Comprèn el contingut d'avisos orals donats. 8.2. Redacta i emet un avís oral.
	9. Identificar les característiques formals i lingüístiques d'un text teatral.	9.1. Valora la finalitat d'un text teatral: la representació. 9.2. Identifica les acotacions i les intervencions dels personatges en un text teatral. 9.3. Redacta un text teatral breu.
	10. Reconeix el codi artístic com un mitjà per a l'expressió.	10.1. Dissenya l'escenografia per a la representació del fragment teatral de la lectura inicial.
	11. Fomentar l'autoavaluació i la reflexió en el procés d'aprenentatge propi.	11.1. Realitza l'autoavaluació i reflexiona sobre el procés d'aprenentatge propi.

#### 4. SELECCIÓ D'EVIDÈNCIES PER AL DOSSIER D'APRENTATGE (Portfolio)

Els estàndards d'aprenentatge mostren el grau d'assoliment dels criteris d'avaluació des de la mateixa descripció i concreció del criteri. Per tal de facilitar el seguiment del desenvolupament de cada estàndard cercarem evidències de l'alumnat que en mostrin l'evolució en cada un d'aquests.

En l'annex d'avaluació es proposa un dossier d'aprenentatge d'evidències per als estàndards d'aprenentatge. El quadre següent suggereix una selecció d'algunes d'aquestes possibles evidències. El professorat podrà substituir-les per d'altres que consideri més rellevants per al desenvolupament del seu grup.

Libre de l'alumnat (LA) / Quadern de l'alumnat (QA) / Proposta didàctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF)

Estàndards d'aprenentatge avaluable	Selecció d'evidències per al dossier d'aprenentatge
1.1. Llegeix el text teatral i la resta de textos de la unitat amb una pronúncia, una entonació i un ritme adequats.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proposta de textos del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> <li>• Proposta d'aprenentatge cooperatiu de la PD.</li> </ul>
2.1. Reflexiona sobre el comportament dels personatges de l'escena.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> </ul>
2.2. Relaciona el contingut del text teatral amb vivències personals.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> </ul>
2.3. Analitza el contingut i la forma del text teatral en les activitats de comprensió.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> <li>• Proposta de comprensió lectora de la PD.</li> </ul>
3.1. Mostra interès per participar en una obra teatral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Proposta de treball cooperatiu de la PD.</li> </ul>
3.2. S'expressa amb l'entonació, el volum i la gestualitat adequada a la situació representada durant una dramatització teatral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Proposta de treball cooperatiu de la PD.</li> </ul>
4.1. Forma noms i adjectius afegint sufixos donats.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> <li>• Fitxa de reforç i fitxa d'ampliació dels RF.</li> </ul>
4.2. Identifica la categoria gramatical de la paraula primitiva i de la derivada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Activitats d d'ampliació de la PD.</li> </ul>

5.1. Identifica adjectius en grau positiu, comparatiu i superlatiu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> </ul>
5.2. Forma adjectius en grau positiu, comparatiu i superlatiu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> <li>• Fitxa de reforç i fitxa d'ampliació dels RF.</li> </ul>
6.1. Coneix i aplica les normes d'ús de <i>b</i> i <i>v</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> <li>• Fitxa de reforç i fitxa d'ampliació dels RF.</li> </ul>
6.2. Escriu correctament vocabulari usual amb la <i>b</i> i <i>v</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> <li>• Fitxa de reforç i fitxa d'ampliació dels RF.</li> </ul>
7.1. Comprèn el contingut de notes i cartells.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> </ul>
7.2. Redacta un cartell i una nota amb la forma adequada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Selecció d'activitats del QA.</li> </ul>
8.1. Comprèn el contingut d'avisos orals donats.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> </ul>
8.2. Redacta i emet un avís oral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Proposta d'aprenentatge cooperatiu de la PD.</li> </ul>
9.1. Valora la finalitat d'un text teatral: la representació	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> </ul>
9.2. Identifica les acotacions i les intervencions dels personatges en un text teatral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Activitats de reforç i d'ampliació de la PD.</li> </ul>
9.3. Redacta un text teatral breu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> </ul>
10.1. Disseny l'escenografia per a la representació del fragment teatral de la lectura inicial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del LA.</li> <li>• Proposta d'aprenentatge cooperatiu de la PD.</li> </ul>
11.1. Realitza l'autoavaluació i reflexiona sobre el procés d'aprenentatge propi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció d'activitats del Repàs de la unitat del LA.</li> <li>• Dianes i rúbriques de l'annex d'avaluació.</li> <li>• Proposta d'aprenentatge cooperatiu de la PD.</li> </ul>

## 5. COMPETÈNCIES: DESCRIPTORS I ACOMPLIMENTS

Competència	Descriptor	Acompliment
<i>Comunicació lingüística.</i>	Comprendre el sentit dels textos escrits.	Llegeix, comprèn i valora els textos presentats.
	Usar el coneixement de les estructures lingüístiques i de les normes ortogràfiques i gramaticals a l'hora d'elaborar textos escrits.	Reconeix el valor de la llengua com a eina de comunicació i com a objecte d'observació i anàlisi. Coneix, respecta i valora les normes ortogràfiques que regulen l'ús de <i>b</i> i <i>v</i> . Forma paraules derivades amb sufixos. Usa correctament els graus de l'adjectiu.
	Expressar oralment qualsevol tipus d'informació de manera ordenada i clara.	Elabora avisos orals vocalitzant i fent l'entonació i les pauses adequades.
	Elaborar textos de diferents tipus de manera creativa i amb sentit literari.	Redacta textos teatrals breus.
	Captar el sentit de les expressions orals: ordres, explicacions, indicacions, relats...	Comprèn avisos orals i actua en conseqüència.
	<i>Pla lector:</i> Divertir-se amb la lectura.	Valora la lectura com a font d'entreteniment i plaer.
<i>Competència matemàtica competències bàsiques en ciència i tecnologia.</i>	Manejar el llenguatge matemàtic amb precisió en qualsevol context.	Identifica i usa el grau comparatiu de l'adjectiu: d'igualtat, de superioritat i d'inferioritat.
<i>Competència digital.</i>	Fer servir fonts diverses per a la recerca d'informació.	Utilitza diccionaris digitals. Consulta pàgines web relacionades amb els continguts de la unitat.
	Usar els diferents canals de comunicació audiovisual per a transmetre informacions diverses.	Elabora textos de la vida quotidiana sobre suports diversos: cartells, grafismes, enregistraments, etc.
	Manejar eines digitals per a la construcció de coneixement.	Usa els recursos digitals associats a la unitat.

<i>Aprendre a aprendre.</i>	Aplicar estratègies per a la millora del pensament creatiu, crític, emocional, interdependent...	És constant en el treball. Aplica els continguts apresos en les produccions orals i escrites.
	<i>Intel·ligències múltiples:</i> Desenvolupar les diferents intel·ligències múltiples.	Reflexiona i participa en el procés d'aprenentatge. Para atenció a aprendre i a memoritzar conceptes. Realitza el disseny d'una escenografia a partir d'un fragment teatral llegit.
<i>Competències socials i cíviques.</i>	Mostrar disponibilitat per participar activament en els àmbits de participació establerts.	Participa activament en les activitats proposades a l'aula. Coneix el comportament que s'ha de seguir durant una representació teatral.
	<i>Educació en valors:</i> Aprendre a comportar-se des del coneixement dels diferents valors.	Respecta els moments de conversa i reflexió entre els companys en situacions comunicatives a l'aula.
<i>Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.</i>	Mostrar iniciativa personal per iniciar o promoure accions noves.	Reflexiona i participa en el procés d'aprenentatge. Mostra motivació per acabar i presentar el treball d'una forma acurada. Mostra una actitud participativa, aportant idees i opinions, en les activitats proposades.
<i>Consciència i expressions culturals.</i>	Mostrar respecte per les obres més importants del patrimoni cultural a nivell mundial.	Valora positivament la lectura de textos amb intenció literària. S'interessa per analitzar diverses maneres d'expressió.
	Apreciar la bellesa de les expressions artístiques i dels fets quotidians.	Desenvolupa la imaginació i la creativitat a través de la lectura i redacció de textos teatrals.
	Elaborar treballs i presentacions amb sentit estètic.	Dissena cartells amb sentit estètic. Dissena escenografies amb sentit estètic.



## 6. TASQUES

Llibre de l'alumnat (LA) / Quadern de l'alumnat (QA) / Proposta didàctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Llibre digital (LD)

### Tasca 1: Llegim i comprenem la lectura

- Seguim els suggeriments metodològics de la PD per a la realització i la valoració de la lectura.
- Feim una lectura dramatitzada del fragment teatral proposat en el LA per a entendre la finalitat d'aquests textos: la representació.
- Responem les activitats sobre la lectura del LA, de la PD i Feim el treball cooperatiu de la PD.
- Realitzam les activitats proposades en el LD.
- Completam amb la comprensió lectora complementària dels RF i la del QA.

### Tasca 2: Formació de noms i d'adjectius

- Introduïm el concepte de canvi de categoria relacionat amb la derivació amb els suggeriments metodològics de la PD.
- Presentam els conceptes de la tasca en la galeta del LA.
- Feim els exercicis del LA i del LD.
- Completam amb les activitats de la PD, del QA i les fitxes de reforç i d'ampliació dels RF.

### Tasca 3: Els graus de l'adjectiu

- Introduïm el concepte de grau de l'adjectiu amb els suggeriments metodològics de la PD.
- Presentam els conceptes de la tasca en la galeta del LA.
- Feim els exercicis del LA i del LD.
- Completam amb les activitats de la PD, del QA i les fitxes de reforç i d'ampliació dels RF.

### Tasca 4: La *v*

- Introduïm els usos de la *b* i la *v* amb els suggeriments metodològics de la PD.
- Presentam els conceptes de la tasca en la galeta del LA.
- Feim els exercicis del LA i del LD.
- Feim les activitats de la PD, del QA i les fitxes de reforç i d'ampliació dels RF.

### Tasca 5: Notes i cartells

- Introduïm els conceptes treballats amb els suggeriments metodològics de la PD.
- Presentam els conceptes de la tasca en la galeta del LA.
- Feim els exercicis del LA i del LD.
- Completam amb les activitats del QA.

### Tasca 6: Avisos orals

- Introduïm els conceptes treballats amb els suggeriments metodològics de la PD.
- Presentam els conceptes de la tasca en la galeta del LA.
- Escoltam les mostres orals que inclou el CD d'àudio que acompanya el LA.
- Feim els exercicis del LA i del LD.
- Completam amb la comprensió oral dels RF.

**Tasca 7:** El text teatral

- Introduïm els conceptes d'acotació i d'intervenció d'un personatge amb els suggeriments metodològics de la PD.
- Presentam els conceptes de la tasca en la galeta del LA.
- Feim els exercicis del LA i del LD.

**Tasca 8:** Tasca final: el teatre

- Realitzam la tasca competencial de la unitat del LA amb el suport dels suggeriments metodològics de la PD.
- Feim els exercicis del LA i del LD.
- Reflexionem sobre les vivències de l'alumnat en el teatre i el comportament que s'hi ha de seguir a partir de les activitats del LA.

**Tasca 9:** Repàs de la unitat

- Introduïm el repàs dels continguts apresos amb els suggeriments metodològics de la PD.
- Feim les activitats de repàs de la unitat del LA i del LD.
- Ampliam el treball de repàs amb les activitats del QA, si no l'hem fet servir abans.
- Recopilam les activitats per al dossier d'aprenentatge (*portfolio*) de l'alumnat.
- Reflexionam sobre el procés d'aprenentatge amb les rúbriques i les dianes de l'annex d'avaluació.

## 7. ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES

En el desenvolupament de les tasques es fan servir diverses estratègies metodològiques:

- Treball reflexiu individual en el desenvolupament de les activitats individuals.
- Fixació de rutines per a facilitar i millorar el treball de l'alumnat.
- Reforç del paper actiu de l'estudiant en l'aprenentatge.
- Ús dels textos per a treballar l'expressió oral ajudant l'estudiant a estructurar correctament les seves produccions orals i escrites.
- Proposta d'eines per a les produccions escrites (planificació, primera elaboració, correcció i segona elaboració) i preparació dictats
- Realització de treballs en grup i individuals.
- Treball en grup cooperatiu: agrupar l'alumnat en grups de 3 o 4 i usar les estructures d'aprenentatge cooperatiu suggerides en la PD del professorat per a treballar els principis de definició de l'objectiu grupal, d'interdependència positiva i d'interacció cara a cara.
- Posada en comú en gran grup després del treball individual o grupal.
- Reforç de l'atenció als altres i a les seues opinions.
- Respecte de les normes bàsiques de la comunicació.
- Cercles d'aprenentatge.
- Exposició del professorat.
- Iniciació en el maneig de diferents eines de treball.

## 8. RECURSOS

Aquests materials de suport poden reforçar i ampliar l'estudi dels continguts d'aquesta unitat:

- Els quaderns d'activitats, complementaris al llibre de l'alumnat.
- Les activitats d'ampliació i de reforç incloses en la proposta didàctica.
- Els recursos fotocopiabls de la proposta didàctica: activitats de reforç i d'ampliació, prova d'avaluació per a la unitat, un treball de comprensió lectora sobre un text expositiu, una fitxa per a millorar la comprensió oral i dos dictats més per a reforçar els continguts ortogràfics de la unitat.

### Altres materials

- Diccionaris diversos.
- Bingo ortogràfic.
- Teresa Broseta. *No pugues a l'andana*. Ed. Bromera.

### Recursos digitals

- El CD d'àudio que acompanya el llibre de l'alumnat amb l'enregistrament de les lectures, els dictats i altres activitats amb suport auditiu.
- El llibre digital que permetrà fomentar l'ús de les TIC a l'aula emprant els recursos digitals que s'hi inclouen:
  - Enregistrament i recursos per a treballar la lectura inicial.
  - Dos enregistraments de cada dictat proposat en el llibre de text, un llegit a velocitat normal i un altre llegit més lentament per a usar-lo en el moment del dictat.
  - La icona d'un altaveu indica que hi ha enregistraments per a activitats que necessiten un suport auditiu en expressió oral.
  - Activitats interactives sobre la derivació, els graus de l'adjectiu i l'ús de *b* i *v*.
- Diccionaris digitals.
- Arran dels continguts de la tasca podem visitar webs de teatres diversos o de companyies teatrals.

## 9. EINES D'AVALUACIÓ

- Registre d'avaluació (en l'annex d'avaluació).
- Prova d'avaluació de la unitat (en els recursos fotocopiabls).
- Uns altres recursos: rúbrica, diana, etc. (en l'annex d'avaluació).

## 10. MESURES PER A LA INCLUSIÓ I L'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

- Quines dificultats i potencialitats preveig en el grup durant el desenvolupament de la unitat?
- Com minimitzaré les dificultats?
- Quines necessitats individuals preveig en el desenvolupament de la unitat?

- Quins recursos i estratègies faré servir per a atendre les necessitats individuals?

## 11. AUTOAVALUACIÓ DEL PROFESSORAT

- Quin percentatge d'alumnes han assolit els objectius d'aprenentatge de la unitat?
- Què és el que millor ha funcionat en aquesta unitat?
- Què canviaria en el desenvolupament de la unitat el pròxim curs? Per què?