

ANAYA

Primària

Llengua catalana i literatura 1

Programació didàctica

Índex

1. Objectius generals d'Educació Primària.
2. Objectius de l'àrea de Llengua catalana i literatura 1r EP.
3. Descriptors.
4. Contribució de l'àrea al desenvolupament de les competències bàsiques.
5. Organització i seqüenciació de continguts.
6. Criteris metodològics i estratègies didàctiques generals que s'usaran en l'àrea.
7. Activitats complementàries.
8. Criteris d'avaluació.
9. Estàndards d'aprenentatge.
10. Evidències per al dossier d'aprenentatge (*portfolio*).
11. Criteris de qualificació i promoció.
12. Recursos didàctics.
13. Mesures d'atenció a la diversitat i inclusió.
14. Avaluació de la programació didàctica.

OBJECTIUS GENERALS D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA

L'Educació Primària contribuirà a desenvolupar en els al·lots i les al·lotes les capacitats que els permeten:

- a) Conèixer i apreciar els valors i les normes de convivència, aprendre a obrar d'acord amb aquestes, preparar-se per a l'exercici actiu de la ciutadania i respectar els drets humans, com també el pluralisme propi d'una societat democràtica.
- b) Desenvolupar hàbits de treball individual i d'equip, d'esforç i de responsabilitat en l'estudi, i també actituds de confiança en sí mateix, sentit crític, iniciativa personal, curiositat, interès i creativitat en l'aprenentatge, i esperit emprenedor.
- c) Adquirir habilitats per a la prevenció i per a la resolució pacífica de conflictes, que els permetin desenvolupar-se amb autonomia en l'àmbit familiar i domèstic, com també en els grups socials amb què es relacionen.
- d) Conèixer, comprendre i respectar les diferents cultures i les diferències entre les persones, la igualtat de drets i oportunitats d'homes i dones i la no discriminació de persones amb discapacitat.
- e) Conèixer i usar de manera apropiada el català i el castellà i desenvolupar hàbits de lectura.
- f) Adquirir en, almenys, una llengua estrangera la competència comunicativa bàsica que els permeti expressar i comprendre missatges senzills i espavilar-se en situacions quotidianes.
- g) Desenvolupar les competències matemàtiques bàsiques i iniciar-se en la resolució de problemes que requereixin la realització d'operacions elementals de càlcul, coneixements geomètrics i estimacions, així com ser capaços d'aplicar-los a les situacions de la vida quotidiana.
- h) Conèixer els aspectes fonamentals de les Ciències de la Natura, les Ciències Socials, la Geografia, la Història i la Cultura.
- i) Iniciar-se en l'ús, per a l'aprenentatge, de les Tecnologies de la Informació i la Comunicació desenvolupant un esperit crític davant els missatges que reben i elaboren.
- j) Utilitzar diferents representacions i expressions artístiques i iniciar-se en la construcció de propostes visuals i audiovisuals.
- k) Valorar la higiene i la salut, acceptar el cos propi i el dels altres, respectar les diferències i usar l'educació física i l'esport com a mitjans per a afavorir el desenvolupament personal i social.
- l) Conèixer i valorar els animals més propers a l'ésser humà i adoptar maneres de comportament que n'afavoreixin l'atenció.
- m) Desenvolupar les capacitats afectives pròpies en tots els àmbits de la personalitat i en les relacions amb els altres, així com una actitud contrària a la violència, als prejudicis de qualsevol tipus i als estereotips sexistes.
- n) Fomentar l'educació viària i les actituds de respecte que incideixin en la prevenció dels accidents de trànsit.

OBJECTIUS DE L'ÀREA DE LLENGUA CATALANA I LITERATURA 1r EP

1. Escoltar missatges orals amb atenció i amb actitud respectuosa.
2. Comprendre les idees essencials dels missatges.
3. Expressar oralment els desitjos, les experiències, els sentiments i les opinions de manera clara i ordenada i iniciant-se en l'ús d'un vocabulari adequat.
4. Participar en situacions de comunicació oral respectant les normes bàsiques que regulen la interacció (torns de paraula, respecte per les opinions alienes...).
5. Articular correctament els sons del català segons les normes bàsiques de la llengua.
6. Desenvolupar l'habilitat lectora: descodificació correcta, lectura mental, entonació i ritmes adequats...

7. Identificar la informació rellevant de textos informatius senzills.
8. Reconèixer els elements estructurals bàsics de textos narratius escrits (personatges, accions, lloc, seqüència...).
9. Interpretar el llenguatge no verbal.
10. Redactar textos d'estructura i intenció diversa (narracions, descripcions, receptes, senyals...) seguint un model donat.
11. Interessar-se per l'escriptura com a instrument d'expressió personal, comunicació, aprenentatge i planificació de l'activitat pròpia.
12. Escriure textos senzills i breus emprant oracions curtes i fent ús de paraules del vocabulari propi de l'edat.
13. Emprar la llengua per a comunicar-se amb els altres.
14. Beneficiar-se de la lectura per a l'aprenentatge en la resta de les àrees.
15. Utilitzar els mitjans de comunicació impresa i audiovisual per a escoltar, llegir i obtenir informacions d'interès.
16. Fer ús de les tecnologies de la informació i la comunicació per a obtenir, arregar i elaborar informacions senzilles referides a temes interessants de la vida quotidiana.
17. Mostrar interès i curiositat pels textos literaris, tant en els aspectes comprensius com els expressius, i valorar-ne l'ús per a altres aprenentatges i l'enriquiment personal.
18. Llegir textos literaris senzills comprenent-ne el contingut i el significat.
19. Respectar els diversos usos de la llengua.
20. Rebutjar els usos discriminatoris en l'ús de la llengua oral i escrita.
21. Utilitzar la llengua per a destacar els valors de les diferents cultures.
22. Conèixer, respectar i interessar-se per la diversitat lingüística d'Espanya, de la nostra comunitat autònoma i de la societat en general, entendre-la com a fet cultural enriquidor i integrador i prendre consciència de la importància del domini de llengües en un món cada vegada més global.
23. Iniciar-se en l'adquisició de l'hàbit i el gust per la lectura.
24. Usar la biblioteca d'aula, de centre i la municipal.
25. Conèixer els diferents usos socials, analitzant-ne l'ús com a vehicle de valors i prejudicis classistes, racistes, sexistes, etc., per tal d'introduir les autocorreccions pertinents.
26. Usar la llengua per a destacar els valors de les diferents cultures de l'entorn.
27. Escoltar, reproduir i representar expressions del llenguatge oral tradicional (endevinalles, cançons, contes, embarbussaments, etc.) i valorar aquestes expressions com un fet cultural enriquidor.
28. Fer ús de la llengua oral i l'escrita com a instrument per a l'aprenentatge i la planificació d'activitats cada vegada més complexes, emprant diferents recursos.

DESCRIPTORS

COMPETÈNCIA	INDICADORS	DESCRIPTORS
<i>Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia</i>	Cura de l'entorn mediambiental i dels éssers vius	<ul style="list-style-type: none"> • Interactuar amb l'entorn natural de manera respectuosa. • Comprometre's amb l'ús responsable dels recursos naturals per tal de promoure un desenvolupament sostenible. • Respectar i preservar la vida dels éssers vius de l'entorn immediat. • Prendre consciència dels canvis produïts per l'home en l'entorn natural i les repercussions que comporten per a la vida futura.
	Vida saludable	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolupar i promoure hàbits de vida saludable pel que fa a l'alimentació i l'exercici físic. • Generar criteris personals sobre la relació entre la visió social de l'estètica del cos humà i l'atenció saludable d'aquest.
	La ciència en el dia a dia	<ul style="list-style-type: none"> • Reconèixer la importància de la ciència en la vida quotidiana pròpia. • Aplicar mètodes científics rigorosos per tal de comprendre millor la realitat que ens envolta. • Manejar els coneixements sobre el funcionament dels objectes i dels aparells per tal de solucionar problemes i comprendre el que ocorre al nostre voltant.
	Maneig d'elements matemàtics	<ul style="list-style-type: none"> • Manejar el llenguatge matemàtic amb precisió en qualsevol context. • Identificar i manipular amb precisió elements matemàtics (nombres, dades, elements geomètrics...) en situacions quotidianes.
	Raonament lògic i resolució de problemes	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar els coneixements matemàtics per a la resolució de situacions problemàtiques en contextos reals i en qualsevol assignatura. • Realitzar argumentacions en qualsevol context amb esquemes logicomatemàtics. • Aplicar les estratègies de resolució de problemes a qualsevol situació problemàtica.

<i>Comunicació lingüística</i>	Comprensió : oral i escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre el sentit dels textos escrits. • Captar el sentit de les expressions orals: ordres, explicacions, indicacions, relats... • Divertir-se amb la lectura.
	Expressió: oral i escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Expressar oralment qualsevol tipus d'informació de manera ordenada i clara. • Usar el coneixement de les estructures lingüístiques i de les normes ortogràfiques i gramaticals a l'hora d'elaborar textos escrits. • Elaborar textos de diferents tipus de manera creativa i amb sentit literari.
	Normes de comunicació	<ul style="list-style-type: none"> • Respectar les normes de comunicació en qualsevol context: el torn de paraula, atenció al que diu l'interlocutor... • Fer ús d'elements de comunicació no verbal o de diferents registres en les diverses situacions comunicatives que es puguin donar.
	Comunicació altres llengües	<ul style="list-style-type: none"> • Entendre el context sociocultural i la història de la llengua per a fer-ne un millor ús. • Mantenir converses a altres llengües sobre temes quotidians en diferents contextos • Usar els coneixements sobre la llengua per a buscar informació i llegir textos en qualsevol situació. • Produir textos escrits de diversa complexitat per a usar-los en situacions quotidianes o d'assignatures diverses.
<i>Competència digital</i>	Tecnologies de la informació	<ul style="list-style-type: none"> • Fer servir fonts diverses per a la recerca d'informació. • Seleccionar l'ús de les diferents fonts segons la fiabilitat de cada una. • Elaborar informació pròpia que derivi de la informació obtinguda a través de mitjans tecnològics.
	Comunicació audiovisual	<ul style="list-style-type: none"> • Usar els diferents canals de comunicació audiovisual per a transmetre informacions diverses. • Comprendre els missatges elaborats en codis diversos.

	Ús d'eines digitals	<ul style="list-style-type: none"> • Manejar eines digitals per a la construcció de coneixement. • Actualitzar l'ús de les noves tecnologies per tal de millorar el treball propi i facilitar la vida diària. • Aplicar criteris ètics en l'ús de la tecnologies.
<i>Consciència i expressions culturals</i>	Respecte per les manifestacions culturals pròpies i alienes	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar respecte per les obres més importants del patrimoni cultural a nivell mundial. • Valorar la interculturalitat com una font de riquesa personal i cultural.
	Expressió cultural i artística	<ul style="list-style-type: none"> • Expressar sentiments i emocions des de codis artístics. • Apreciar la bellesa de les expressions artístiques i dels fets quotidians. • Elaborar treballs i presentacions amb sentit estètic.
<i>Competències socials i cíviques</i>	Educació cívica i constitucional	<ul style="list-style-type: none"> • Conèixer i aplicar els drets i els deures de la convivència ciutadana en el context de l'escola. • Identificar les implicacions que té viure en un estat social i democràtic de Dret ratificat per una norma suprema anomenada Constitució Espanyola.
	Relació amb els altres	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolupar la capacitat de diàleg amb els companys i les companyes en situacions de convivència i treball i per a la resolució de conflictes. • Mostrar disponibilitat per participar activament en els àmbits de participació establits. • Reconèixer la riquesa de la diversitat d'opinions i idees.
	Compromís social	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendre a comportar-se des del coneixement dels diferents valors. • Concebre i actuar conforme a una escala de valors pròpia. • Evidenciar preocupació pels més desfavorits i respecte pels diferents ritmes i capacitats de cadascú. • Involucrar-se o promoure accions amb una finalitat social.

<i>Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor</i>	Autonomia personal	<ul style="list-style-type: none"> • Optimitzar els recursos personals basant-se en les fortaleses pròpies. • Assumir i informar sobre les responsabilitats encomanades. • Ser constant en el treball i superar les dificultats. • Dirimir la necessitat d'ajuda en funció de les dificultats de la tasca.
	Lideratge	<ul style="list-style-type: none"> • Gestionar el treball del grup coordinant les tasques i el temps. • Encomanar l'entusiasme per la tasca i la confiança en la possibilitat d'assolir els objectius. • Prioritzar la consecució dels objectius grupals als interessos personals.
	Creativitat	<ul style="list-style-type: none"> • Generar possibilitats noves i divergents des dels coneixements previs del tema. • Configurar una visió de futur realista i ambiciosa. • Trobar possibilitats en l'entorn que la resta no veuen.
	Emprenedoria	<ul style="list-style-type: none"> • Optimitzar l'ús de recursos materials i personals per a la consecució d'objectius. • Mostrar iniciativa personal per iniciar o promoure accions noves. • Assumir riscos en el desenvolupament de les tasques o projectes. • Actuar amb responsabilitat social i sentit ètic en el treball.
<i>Aprendre a aprendre</i>	Perfil d'aprenent	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar les potencialitats personals com a aprenent: estils d'aprenentatge, intel·ligències múltiples, funcions executives... • Desenvolupar les diferents intel·ligències múltiples. • Gestionar els recursos i les motivacions personals en favor de l'aprenentatge. • Generar estratègies per aprendre en diferents contextos d'aprenentatge.
	Eines per a estimular el pensament	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar estratègies per a la millora del pensament creatiu, crític, emocional, interdependent... • Desenvolupar estratègies que afavoreixin la comprensió rigorosa dels continguts.

	Planificació i avaluació de l'aprenentatge	<ul style="list-style-type: none">• Planificar els recursos necessaris i els passos que cal fer durant el procés d'aprenentatge.• Seguir els passos establerts i prendre decisions sobre els que vénen després en funció dels resultats intermedis.• Avaluar la consecució dels objectius d'aprenentatge.• Prendre consciència dels processos d'aprenentatge.
--	--	--

CONTRIBUCIÓ DE L'ÀREA AL DESENVOLUPAMENT DE LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Descripció del model competencial.

Treballar per competències a l'aula suposa una reflexió i reconfiguració dels continguts des d'un enfocament d'aplicació que en permeti l'entrenament. Les competències no s'estudien, ni s'ensenyen, s'entrenen. Per a això, generarem tasques d'aprenentatge en què afavorirem en l'alumnat l'aplicació del coneixement mitjançant metodologies d'aula actives.

És inabastable abordar cada competència de manera global en cada unitat didàctica, per la qual cosa cada una es trenca en indicadors, grans pilars que permeten descriure-la d'una manera més precisa. Podem trobar entre 3 i 6 indicadors per competència.

L'indicador continua sent encara massa general. Per això, el trenquem en el que hem anomenat Descriptors de la competència, que s'encarreguen de «descriure» l'alumne o l'alumna competent en aquest àmbit. Per a cada indicador, trobarem entre 3 i 6 descriptors redactats en infinitiu.

En cada unitat didàctica concretarem el descriptor en acòmpliments competencials redactats en tercera persona de present indicatiu. L'acòmpliment serà l'aspecte concret de la competència que podrem entrenar i avaluar de manera explícita en la unitat, serà concret i objectivable i haurà de marcar allò que hem d'entrenar i observar en les activitats dissenyades.

Per al desenvolupament de l'acòmpliment, partim d'un marc de descriptors competencials definit per al projecte i aplicable a cada assignatura i cada curs.

A més de respectar el tractament específic en algunes àrees, els **elements transversals**, com ara la comprensió lectora, l'expressió oral i escrita, la comunicació audiovisual, les tecnologies de la informació i la comunicació, l'emprenedoria i l'educació cívica i constitucional, es treballaran des de totes les àrees per possibilitar i fomentar que el procés d'ensenyament-aprenentatge de l'alumnat sigui el més complet possible.

D'altra banda, el desenvolupament de **valors** presents també en totes les àrees ajudarà perquè l'alumnat aprengui quins són alguns dels valors que construeixen una societat ben consolidada i en la qual tots hem de poder viure.

La diversitat d'alumnes amb estils d'aprenentatge diferent, ens durà a treballar des de les **diferents potencialitats** que tenen, basant-nos sempre en les fortaleces de cadascú per poder donar resposta a les necessitats pròpies.

En l'àrea de Llengua catalana i literatura.

En l'àrea de Llengua catalana i literatura incidirem en l'entrenament de totes les competències de manera sistemàtica posant èmfasi en els descriptors més afins a l'àrea.

Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia

El desenvolupament d'aquesta competència en aquesta àrea curricular ens permet usar, interpretar i expressar amb claredat situacions quotidianes contenint elements matemàtics. Així mateix, ofereix la possibilitat real d'utilitzar l'activitat matemàtica en contextos variats per a poder desenvolupar, d'aquesta manera, l'ús del llenguatge com a instrument per comunicar-se i expressar-se a diferents nivells.

Els descriptors que treballarem fonamentalment seran:

- Interactuar amb l'entorn natural de manera respectuosa.
- Respectar i preservar la vida dels éssers vius de l'entorn immediat.
- Prendre consciència dels canvis produïts per l'home en l'entorn natural i les repercussions que comporten per a la vida futura.
- Desenvolupar i promoure hàbits de vida saludable pel que fa a l'alimentació i l'exercici físic.
- Reconèixer la importància de la ciència en la vida quotidiana pròpia.
- Identificar i manipular amb precisió elements matemàtics (nombres, dades, elements geomètrics...) en situacions quotidianes.
- Manejar els coneixements sobre el funcionament dels objectes i dels aparells per tal de solucionar problemes i comprendre el que ocorre al nostre voltant.
- Aplicar les estratègies de resolució de problemes a qualsevol situació problemàtica.

Comunicació lingüística

L'expressió oral i l'expressió escrita requereixen d'un entrenament a totes les àrees. De forma sistemàtica procurarem entrenar, almenys, un descriptor en cada una de les unitats didàctiques.

A causa del caràcter de l'àrea, tractarem que adquireixin les destreses comunicatives en l'ús de la llengua. Serà una prioritat dotar l'alumnat d'estratègies que afavoreixin un aprenentatge correcte i que li assegurin un maneig efectiu en les situacions quotidianes i en diferents contextos en què es trobi.

Els descriptors que usarem seran:

- Comprendre el sentit dels textos escrits.
- Captar el sentit de les expressions orals: ordres, explicacions, indicacions, relats...
- Divertir-se amb la lectura.
- Expressar oralment qualsevol tipus d'informació de manera ordenada i clara.
- Respectar les normes de comunicació en qualsevol context: el torn de paraula, atenció al que diu l'interlocutor...
- Fer ús d'elements de comunicació no verbal o de diferents registres en les diverses situacions comunicatives que es puguin donar.
- Usar els coneixements sobre la llengua per a buscar informació i llegir textos en qualsevol situació.
- Produir textos escrits de diversa complexitat per a usar-los en situacions quotidianes o d'assignatures diverses.

Competència digital

Ser competent en l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació com a instrument de treball intel·lectual inclou emprar-les en la doble funció de transmissores i generadores d'informació i coneixement. Des d'aquesta àrea es fa necessari el maneig d'eines digitals per a l'adquisició d'informació transformant-la en coneixement.

En l'àrea de Llengua catalana i literatura entrenarem els descriptors següents:

- Fer servir fonts diverses per a la recerca d'informació.
- Seleccionar l'ús de les diferents fonts segons la fiabilitat de cada una.
- Elaborar informació pròpia que derivi de la informació obtinguda a través de mitjans tecnològics.
- Usar els diferents canals de comunicació audiovisual per a transmetre informacions diverses.
- Comprendre els missatges elaborats en codis diversos.
- Manejar eines digitals per a la construcció de coneixement.
- Actualitzar l'ús de les noves tecnologies per tal de millorar el treball propi i facilitar la vida diària.
- Aplicar criteris ètics en l'ús de la tecnologia.

Consciència i expressions culturals

A través de la llengua, podem conèixer el món en el qual vivim, l'entorn que ens envolta i els canvis que experimenta, per la qual cosa aquesta competència ens pot donar una visió diferent des de la perspectiva de les diferents manifestacions culturals i la forma d'expressió artística.

Els descriptors que entrenarem en aquesta competència són:

- Mostrar respecte per les obres més importants del patrimoni cultural a nivell mundial.
- Valorar la interculturalitat com una font de riquesa personal i cultural.
- Expressar sentiments i emocions des de codis artístics.
- Apreciar la bellesa de les expressions artístiques i dels fets quotidians.
- Elaborar treballs i presentacions amb sentit estètic.

Competències socials i cíviques

L'àrea de Llengua catalana i literatura demana que es tracten una sèrie d'actituds i de valors que faran que podem desenvolupar-nos en la societat en la qual vivim. Els indicadors d'aquesta competència poden facilitar l'entrenament de cada un dels descriptors que enunciem a continuació:

- Conèixer i aplicar els drets i els deures de la convivència ciutadana en el context de l'escola.
- Desenvolupar la capacitat de diàleg amb els companys i les companyes en situacions de convivència i treball i per a la resolució de conflictes.
- Mostrar disponibilitat per participar activament en els àmbits de participació establerts.
- Reconèixer la riquesa de la diversitat d'opinions i idees.
- Aprendre a comportar-se des del coneixement dels diferents valors.
- Concebre i actuar conforme a una escala de valors pròpia.
- Evidenciar preocupació pels més desfavorits i respecte pels diferents ritmes i capacitats de cadascú.
- Involucrar-se o promoure accions amb una finalitat social.

Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor

L'àrea de Llengua catalana i literatura exigeix un procés d'ensenyament-aprenentatge actiu. L'enfocament comunicatiu rau en la necessitat d'usar la llengua. Caldrà, doncs, que iniciem l'alumnat en l'entrenament de diferents habilitats d'emprenedoria com a una manera de consolidar les diverses eines que tenim per a comunicar-nos.

En aquest cas, els descriptors que cal que entrenem són:

- Assumir i informar sobre les responsabilitats encomanades.
- Ser constant en el treball i superar les dificultats.
- Gestionar el treball del grup coordinant les tasques i el temps.
- Encomanar l'entusiasme per la tasca i la confiança en la possibilitat d'assolir els objectius.
- Prioritzar la consecució dels objectius grupals als interessos personals.
- Generar possibilitats noves i divergents des dels coneixements previs del tema.
- Trobar possibilitats en l'entorn que la resta no veuen.
- Mostrar iniciativa personal per iniciar o promoure accions noves.

Aprendre a aprendre

La competència d'aprendre a aprendre suposa disposar d'habilitats per a iniciar-se en l'aprenentatge i ser capaç de continuar aprenent de manera cada vegada més eficaç i autònoma d'acord a allò que ens plantejam. En aquesta àrea hi ha la necessitat de consolidar de manera explícita la confiança en un mateix a l'hora de treballar amb els altres i, també, fomentar el gust per aprendre.

Els descriptors que usarem per a entrenar aquesta competència són:

- Identificar les potencialitats personals com a aprenent: estils d'aprenentatge, intel·ligències múltiples, funcions executives...
- Desenvolupar les diferents intel·ligències múltiples.
- Generar estratègies per aprendre en diferents contextos d'aprenentatge.
- Aplicar estratègies per a la millora del pensament creatiu, crític, emocional, interdependent...
- Desenvolupar estratègies que afavoreixin la comprensió rigorosa dels continguts.

- Seguir els passos establerts i prendre decisions sobre els que vénen després en funció dels resultats intermedis.
- Avaluat la consecució dels objectius d'aprenentatge.
- Prendre consciència dels processos d'aprenentatge.

ORGANITZACIÓ I SEQÜENCIACIÓ DE CONTINGUTS

Bloc 1: Comunicació oral: escoltar, parlar i conversar.

Situacions de comunicació, espontànies o dirigides, amb diferents intencions comunicatives usant un discurs ordenat i coherent.

Comprensió i expressió de missatges verbals i no verbals.

Estratègies i normes per a l'intercanvi comunicatiu: participació; atenció, escolta; respecte pel torn de paraula; paper de moderador; entonació adequada; respecte pels sentiments, les experiències, les idees, les opinions i els coneixements dels altres.

Expressió i producció de textos orals: narracions de situacions o experiències personals, textos populars (contes, refranys, poemes, cançons, endevinalles...). Descripcions de persones, animals i objectes. Exposicions breus. Textos instructius (normes i receptes).

Recursos de l'expressió oral: pauses, entonació i volum.

Comprensió de textos orals. Sentit global del text. Idees principals. Ampliació del vocabulari. Bancs de paraules.

Valoració dels continguts transmesos pel text. Deducció de les paraules pel context.

Reconeixement d'idees no explícites. Resum oral.

Valoració guiada dels continguts transmesos pel text. Deducció de les paraules pel context.

Reconeixement d'idees no explícites. Resum oral.

Estratègies per usar el llenguatge oral com a instrument de comunicació i aprenentatge: escoltar, arregar dades, preguntar, anticipar continguts. Participació en enquestes i entrevistes. Comentari oral i judici personal.

Escolta i reproducció de textos i jocs lingüístics o de tradició oral de la literatura pròpia: dites, frases fetes, refranys, contes, endevinalles, redolins, cançons, embarbussaments, etc., i memorització d'alguns d'aquests textos o jocs.

Dramatització de textos senzills (narratius) potenciant l'interès per participar en les dinàmiques de grup, adequant l'entonació, el ritme i el volum a les característiques del text.

Ús de les tecnologies de la informació i comunicació com a instrument per a millorar la comunicació oral i accedir a informacions diverses.

Bloc 2. Comunicació escrita: llegir.

Recursos gràfics en la comunicació escrita. Mètode de lectoescriptura.

Lectura comprensiva de textos llegits en veu alta i en silenci tant de l'àmbit escolar com de la vida quotidiana: horaris, cartells, avisos, normes, felicitacions, invitacions, agenda, anuncis.

Audició de diferents tipus de textos. Modelatge lector.

Estratègies per a la comprensió lectora de textos: títol. Il·lustracions. Paraules clau. Capítols. Relectura. Anticipació d'hipòtesis i comprovació. Síntesi. Estructura del text. Tipus de textos. Context. Sentit global del text. Idees principals i secundàries. Resum.

Gust per la lectura. Hàbit lector. Lectura de diferents textos com a font d'informació, de gaudi i de diversió. Iniciació a la selecció guiada de lectures personals properes als interessos com a font de gaudi.

Identificació i valoració crítica dels missatges i valors transmesos pel text.

Lectura de textos que contenguin jocs senzills amb el llenguatge, tant populars com cultes: endevinalles, refranys, embarbussaments, acudits, normes de joc, horaris, cartells, avisos, felicitacions, invitacions, etc., en què s'exerciti la pronunciació.

Ús de la biblioteca: coneixement de l'organització i respecte per les normes d'ús d'aquest espai. Identificació de les diverses fonts d'informació que hi ha.

Participació en jocs lingüístics motivadors que contribueixin al desenvolupament de la comprensió lectora.

Participació en les diferents accions previstes en el pla lector del centre.

Bloc 3. Comunicació escrita: escriure.

Recursos gràfics en la comunicació escrita. Mètode de lectoescriptura.

Producció de textos breus per comunicar coneixements, experiències i necessitats.

Creació de textos usant el llenguatge verbal i no verbal amb intenció informativa: cartells publicitaris. Anuncis. Notícies. Invitacions. Narracions.

Estratègies per a la producció de textos a partir de models.

Aplicació de les normes ortogràfiques elementals i els signes de puntuació.

Esriptura i reescriptura, individual o col·lectiva, seguint models, de textos amb diferents intencions, tant de l'àmbit escolar com del social, amb una cal·ligrafia, un ordre i una neteja adequats i amb un vocabulari en consonància al nivell educatiu.

Pla d'escriptura. Dictats.

Bloc 4. Coneixement de la llengua.

Vocals i consonants: associació grafema i fonema. L'abecedari i iniciació a l'orde alfabètic.

La síl·laba. Classes de síl·labes: tòniques i àtones.

La paraula. Reconeixement de les distintes classes de paraules en els textos (nom, verb, adjectiu). Característiques i ús de cada classe de paraula. Gènere i nombre. Concordança.

Vocabulari. Camps semàntics. Famílies de paraules. Derivació. Sinonímia i antonímia.

Onomatopeies. Comparacions.

Col·locació de paraules per a formar oracions simples.

Pluralitat lingüística existent en el context social i escolar. Interés i respecte per la manera com els parlants d'altres llengües expressen les sensacions, les experiències i les idees. Qüestió dialectal / llengua estàndard.

Esforç, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. Aplicació d'estratègies d'aprenentatge cooperatiu i per projectes.

Iniciació en l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació com a instrument d'aprenentatge en tasques senzilles.

Bloc 5. Educació literària.

Escolta activa i lectura dialògica dels contes tradicionals: contes meravellosos, contes de fórmules, d'animals...

Lectura guiada de textos narratius de tradició oral i de literatura infantil.

Audició de poemes, relats i obres teatrals molt breus.

Identificació en textos orals, sense referències metaliteràries, de la rima i el ritme com a elements distintius de poemes i cançons; i del narrador, els personatges, l'espai i el temps en contes o altres relats breus.

Dramatització de fragments i diàlegs de contes, poemes i altres textos breus dramatitzables.

Identificació i reproducció de sons diversos: onomatopeies (toc, toc, hop!, etc.); sons d'animals (renill, grall, rugits, maulits etc.).

Identificació de la comparació com a recurs literari senzill a través de l'audició o la lectura dialògica de textos literaris.

Valoració dels textos literaris com a vehicle de comunicació i com a font de coneixement d'altres mons, temps i cultures i com a gaudi personal.

Autoavaluació de les dramatitzacions pròpies i coavaluació de les dramatitzacions dels companys i les companyes amb l'ajuda d'instruments d'avaluació senzills.

CRITERIS METODOLÒGICS I ESTRATÈGIES DIDÀCTIQUES GENERALS QUE S'USARAN EN L'ÀREA

Treballar de manera competencial a l'aula suposa un canvi metodològic important, ja que el docent passa a ser un gestor del coneixement dels escolars i cada alumne i alumna adquireix un grau de protagonisme més gran.

En concret, en l'àrea de Llengua catalana i literatura:

L'alumnat s'ha d'iniciar en l'ús del llenguatge com a instrument de comunicació oral i escrita, de representació, d'interpretació i de comprensió de la realitat. Cal que dotem l'alumnat d'eines perquè puguin desenvolupar-se en contextos múltiples dominant la llengua oral i escrita d'una manera funcional.

Hem de tenir en compte que cada escolar presenta unes fortalezes individuals que cal que continuï desenvolupant. Aquestes fortalezes ens ajudaran a definir la predominança de cadascuna de les intel·ligències pròpies, per la qual cosa les tasques que ha de dur a terme estaran pensades des de la **teoria de les Intel·ligències Múltiples** per fer possible que tot l'alumnat arribi a comprendre els continguts que ha d'adquirir per tal d'assolir els objectius d'aprenentatge que pretenem.

En aquesta àrea, els infants s'inicien en el desenvolupament de les habilitats del llenguatge, per a això, hauran de manejar diferents destreses que impliquen el **treball en grup col·laboratiu** com una manera d'entrenar la capacitat empàtica de posar-se al lloc d'altres persones i saber expressar segons el context i la intenció comunicativa el que pot succeir en situacions reals i quotidianes.

Els continguts de l'àrea de Llengua catalana i literatura s'organitzen al voltant d'uns conceptes fonamentals vinculats a **context real**. És important que treballem la part competencial de manera que el coneixement es transformi en acció i s'apliqui a projectes reals propers a l'alumnat.

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

Pel que fa a les activitats complementàries, cal que reflexionem sobre les qüestions següents:

S'han aconseguit els objectius proposats a partir de les activitats realitzades?

Com han resultat les activitats?

Quines han agradat més?

Quines propostes de millora podem assenyalar?

CRITERIS D'AVALUACIÓ**Bloc 1. Comunicació oral: parlar i escoltar.**

1. Participar en situacions de comunicació, dirigides (p. e. assemblea) o espontànies, respectant les normes de la comunicació: torn de paraula, orde en el discurs, escoltar i apreciar les intervencions dels altres.
2. Integar i reconèixer la informació verbal i no verbal de les interaccions orals, complementades amb imatges i sons.
3. Expressar-se de forma oral per satisfer necessitats de comunicació en diferents situacions, adquirint una estructura coherent i incorporant vocabulari nou.
4. Comprendre missatges orals i analitzar-los amb sentit crític.
5. Ampliar el vocabulari per millorar l'expressió i la comunicació.
6. Comprendre el sentit global dels textos orals de la vida quotidiana.
7. Memoritzar i reproduir textos breus i senzills propers als gustos i interessos personals, usant amb correcció i creativitat les distintes estratègies de comunicació oral que han estudiat.
8. Produir textos orals breus i senzills dels gèneres més habituals i directament relacionats les activitats de l'aula, imitant models.
9. Usar de manera efectiva el llenguatge oral per a comunicar-se i aprendre i ésser capaç d'escoltar activament, preguntar i respondre, participar en diàlegs dirigits i expressar oralment i amb claredat els judicis propis d'acord amb l'edat.
10. Valorar els mitjans de comunicació social com a instrument d'aprenentatge i d'accés a informacions i experiències d'altres persones.

Bloc 2. Comunicació escrita: llegir.

1. Llegir en veu alta diferents textos, amb la fluïdesa i l'entonació adequades.
2. Comprendre distints tipus de textos adaptats a l'edat i utilitzant la lectura com a mitjà per ampliar el vocabulari i fixar l'ortografia correcta.
3. Llegir en silenci diferents textos valorant el progrés en la velocitat i la comprensió lectora.
4. Resumir un text llegit destacant-ne les idees principals.
5. Usar estratègies per a la comprensió de textos de diversa índole.
6. Llegir a sovint per iniciativa pròpia i manifestar preferències i opinions sobre les lectures.
7. Concentrar-se a entendre i interpretar el significat dels textos llegits.
8. Emprar les TIC per a la realització d'exercicis i jocs de mode dirigit.
9. Dur a terme el pla lector que doni resposta a una planificació sistemàtica de millora de l'eficàcia lectora i fomenti el gust per la lectura.

Bloc 3. Comunicació escrita: escriure.

1. Produir textos amb intencions comunicatives diferents amb coherència, respectant-ne l'estructura i aplicant les regles ortogràfiques elementals, cuidant-ne la cal·ligrafia, l'ordre i la presentació.
2. Aplicar un procés d'escriptura en la producció de textos escrits d'acord amb models senzills.
3. Elaborar treballs gràfics col·lectius sobre diferents temes (anuncis, cartells, invitacions...).
4. Buscar una millora progressiva en l'ús de la llengua desenvolupant la sensibilitat, la creativitat i l'estètica.
5. Afavorir a través del llenguatge la formació d'un pensament crític que impedisca discriminacions i prejudicis.
6. Dur a terme un pla d'escriptura que doni resposta a una planificació sistemàtica de millora de l'eficàcia escriptora i fomenti la creativitat.
7. Usar les TIC de per a elaborar les produccions pròpies i treballar l'escriptura.

Bloc 4: Coneixement de la llengua.

1. Seguir un mètode sistemàtic de lectoescriptura engrescador.
2. Conèixer l'orde alfabètic.
3. Adquirir vocabulari.
4. Identificar les paraules sinònimes i antònimes, les polisèmiques, les compostes, les derivades i apuntar de quines paraules deriven. Identificar camps semàntics. Formar augmentatius i diminutius de paraules donades. Usar les onomatopeies.
5. Distingir les dues parts en què es divideix l'oració: subjecte i predicat.
6. Conèixer i expressar el concepte de substantiu i reconèixer-lo en una frase o text. Diferenciar noms comuns i noms propis. Identificar el gènere i el nombre dels substantius i fer-ne la classificació. Definir el concepte d'adjectiu. Identificar i aplicar l'adjectiu adequadament, respectant-ne la concordança amb el nom. Identificar els articles que acompanyen els substantius.
7. Identificar, escriure i classificar els verbs. Usar els temps verbals correctament.
8. Reconèixer i aplicar les normes ortogràfiques bàsiques. Completar un text breu amb punts i majúscules. Usar adequadament la coma (enumeracions).
9. Localitzar la síl·laba tònica sabent que pot ocupar diferents posicions dins la paraula
10. Usar les tecnologies de la informació i la comunicació com a instrument d'aprenentatge en tasques senzilles.
11. Identificar positivament la pluralitat lingüística existent.
12. Adequar el discurs a la intencionalitat i a la formalitat o informalitat de la situació.
13. Usar diccionaris d'imatges i jocs interactius de classificació de paraules per experimentar i descobrir l'ordre alfabètic.

Bloc 5: Educació literària.

1. Apreciar el valor dels contes com a font de gaudi i d'enriquiment personal.
2. Integar la lectura expressiva i la comprensió i la interpretació de textos literaris.
3. Conèixer i valorar els recursos literaris de la tradició oral: poemes, cançons, contes, refranys, endevinalles.
4. Produir a partir de models donats textos literaris en prosa o en vers, amb sentit estètic i creativitat: contes, poemes, endevinalles, cançons, i fragments teatrals.
5. Participar amb interès en dramatitzacions de textos literaris adaptats a l'edat.

ESTÀNDARDS D'APRENTATGE

Bloc 1. Comunicació oral: parlar i escoltar.

- 1.1. Empra la llengua oral amb distintes finalitats i com a forma de comunicació i d'expressió personal (sentiments, emocions...) en àmbits i situacions diverses.
- 1.2. Escolta atentament les intervencions dels companys i les companyes i segueix les estratègies i les normes per a l'intercanvi comunicatiu mostrant respecte i consideració per les idees, els sentiments i les emocions dels altres.
- 1.3. Aplica les normes sociocomunicatives: escolta activa, espera del torn de paraula, participació respectuosa, adequació a la intervenció de l'interlocutor i certes normes i fórmules de cortesia.
- 2.1. Empra recursos no lingüístics per a comunicar-se en les interaccions orals.
- 3.1. S'expressa amb una pronunciació i una dicció correctes: articulació, ritme, entonació i volum.
- 3.2. Expressa les idees pròpies comprensiblement, substituint elements bàsics del model donat.
- 3.3. Participa activament en la conversació contestant preguntes i fent comentaris relacionats amb el tema de la conversa.

- 3.4. Participa activament i de forma constructiva en les tasques d'aula.
- 4.1. Mostra una actitud d'escolta activa.
- 4.2. Comprèn la informació general en textos orals d'ús habitual.
- 4.3. Actua en resposta a les ordres o instruccions donades per a dur a terme activitats diverses.
- 5.1. Usa un vocabulari adequat a l'edat quan s'expressa per a les diferents funcions del llenguatge.
- 5.2. Usa les paraules noves en les interaccions orals.
- 6.1. Identifica el tema del text.
- 6.2. És capaç d'extraure les principals idees d'un text.
- 6.3. Resumeix un text i respon de manera correcta preguntes sobre la comprensió literal i interpretativa del text.
- 6.4. Empra la informació arreglada per a dur a terme diverses activitats individuals o col·lectives.
- 7.1. Reprodueix de memòria textos literaris o no literaris breus propers als gustos i els interessos personals.
- 8.1. Reprodueix comprensiblement textos orals senzills i breus imitant models.
- 8.2. Recorda algunes idees bàsiques d'un text escoltat i les expressa oralment en resposta a preguntes directes.
- 9.1. Usa de forma efectiva el llenguatge oral per a comunicar-se i aprendre, escoltant activament.
- 10.1. Explica a manera de notícia fets quotidians propers a la realitat que l'envolta imitant models.

Bloc 2. Comunicació escrita: llegir.

- 1.1. Llegeix en veu alta diferents tipus de textos apropiats a l'edat amb la velocitat, la fluïdesa i l'entonació adequada.
- 1.2. Llegeix amb precisió tot tipus de paraules.
- 2.1. Entén el missatge, de manera global i identifica les idees principals dels textos llegits a partir de la lectura d'un text en veu alta.
- 2.2. Mostra comprensió, amb un cert grau de detall, de diferents tipus de textos adequats a l'edat.
- 3.1. Realitza lectures en silenci i resumeix breument els textos llegits.
- 4.1. Capta el propòsit dels textos. N'identifica les parts de l'estructura organitzativa que tenen.
- 4.2. Identifica els elements característics dels diferents tipus de textos, d'acord amb models.
- 4.3. Reconeix alguns mecanismes de cohesió en els textos adequats a l'edat.
- 5.1. Interpreta el valor del títol i les il·lustracions. Estableix relacions entre les il·lustracions i els continguts del text, planteja hipòtesis, fa prediccions i identifica en la lectura el tipus de text i la intenció.
- 5.2. Destaca les paraules clau d'un text que ajuden a la comprensió global.
- 5.3. Dedueix el significat de paraules i expressions amb ajuda del context.
- 5.4. Activa coneixements previs els usa per a comprendre un text.
- 6.1. Té programat un temps diari per a la lectura: mètode de lectoescriptura i animació a la lectura.
- 6.2. Llegeix voluntàriament textos proposats o triats per ell o ella mateix i en manifesta una opinió.
- 7.1. S'esforça per comprendre i interpretar les diferents lectures.
- 8.1. Usa programes educatius i aplicacions informàtiques senzilles.
- 9.1. Coneix les normes d'ús de la biblioteca i la seva funció.
- 9.2. Usa la biblioteca com a lloc de lectura i com a recurs en el préstec de llibres.

Bloc 3. Comunicació escrita: escriure.

- 1.1. Escriu paraules, frases, textos breus propis de l'àmbit de la vida quotidiana imitant textos model.
- 1.2. Escriu textos breus en què comunica coneixements, experiències i necessitats.

- 2.1. Planifica els escrits d'acord amb les normes establertes en els models.
- 2.2. Aplica correctament les normes ortogràfiques bàsiques.
- 2.3. Reprodueix frases o textos dictats amb correcció.
- 3.1. Elabora en equip treballs gràfics (cartells, murals, anuncis) combinant l'escriptura i la imatge i valorant la participació dels components de l'equip.
- 4.1. Posa interès i s'esforça per escriure correctament de forma personal.
- 5.1. Valora la producció escrita pròpia, així com la producció escrita dels companys i les companyes.
- 5.2. Pren consciència de discriminacions i prejudicis socials i aporta solucions a través de composicions gràfiques.
- 6.1. Millora la producció escrita per mitjà d'un pla d'escriptura.
- 6.2. Presenta els escrits amb neteja, claredat, precisió i ordre.
- 7.1. Usa les Tecnologies de la Informació i la Comunicació per a realitzar exercicis d'escriptura guiats.

Bloc 4. Coneixement de la llengua.

- 1.1. Interioritza progressivament el procés de lectoescriptura.
- 1.2. Dedica un temps diari al mètode de lectoescriptura establert.
- 2.1. Ordena paraules alfabèticament.
- 2.2. S'inicia en la recerca de paraules al diccionari.
- 3.1. Consolida vocabulari, cada vegada més precís.
- 4.1. Identifica, forma i usa paraules sinònimes i antònimes, paraules polisèmiques, paraules compostes i onomatopeies.
- 4.2. Classifica famílies de paraules pertanyents a un mateix camp semàntic.
- 4.3. Coneix el concepte de camp semàntic i reconeix a quin pertanyen algunes paraules donades, escrivint exemples.
- 4.4. Identifica i forma augmentatius i diminutius.
- 5.1. Reconeix el subjecte i el predicat de l'oració.
- 5.2. Identifica el substantiu dins una frase.
- 6.1. Classifica noms: persones, animals, vegetals i coses. Identifica noms comuns i propis.
- 6.2. Distingeix els substantius pel gènere i el nombre i en fa la classificació. Forma el masculí i el femení, el singular i el plural de paraules.
- 6.3. Identifica els adjectius i els usa en les produccions escrites. Aplica correctament la concordança entre el nom i l'adjectiu.
- 6.4. Diferencia els articles pel seu significat (definit i indefinit).
- 7.1. Identifica oracions simples. Identifica i reconeix el verb en una oració.
- 7.2. Reconeix el verb i relaciona diferents formes verbals amb l'infinitiu corresponent. Identifica el present, passat i futur dels verbs i els utilitza adequadament.
- 8.1. Aplica adequadament les normes ortogràfiques apreses.
- 8.2. Usa correctament el punt, la majúscula i la coma (enumeracions) en les produccions escrites.
- 9.1. Diferencia la síl·laba tònica de la síl·laba àtona. Divideix en síl·labes una paraula.
- 10.1. Usa les tecnologies de la informació i la comunicació per a buscar informació, llegir textos...
- 10.2. Fa servir correctament el teclat i l'usa per a escriure textos breus.
- 11.1. Reconeix la pluralitat lingüística existent en el context social i escolar.
- 11.2. Coneix l'existència de diferents llengües a Espanya.
- 12.1. Adapta el discurs a la intencionalitat i a la formalitat o informalitat de la situació.
- 13.1. S'inicia en l'ús de diccionaris d'imatges i jocs interactius de classificació de paraules per a experimentar i descobrir l'orde alfabètic.

Bloc 5. Educació literària.

- 1.1. Escolta i llegeix contes tradicionals.
- 1.2. Reconeix i valora les característiques fonamentals dels contes.

- 1.3. Reelabora contes tradicionals introduint variacions individualment i en grup.
- 2.1. Realitza lectures guiades de textos narratius de tradició oral i d'obres o fragments de la literatura infantil adequada a la seva edat.
- 3.1. Memoritza i reproduïx textos orals breus i senzills, contes, poemes, cançons, refranys endevinalles, embarbussaments.
- 4.1. Crea textos literaris (contes, poemes, cançons i obres teatrals breus) a partir de pautes o models donats.
- 5.1. Fa dramatitzacions individualment i en grup de textos literaris apropiats o adequats a l'edat i de textos de producció pròpia.

EVIDÈNCIES PER AL DOSSIER D'APRENTATGE (PORTFOLIO)

Per tal de registrar les evidències d'aprenentatge vinculades als estàndards usarem dossiers d'aprenentatge a l'aula. Al llarg de les diferents unitats didàctiques anirem planificant la realització i la recollida de productes que mostren el nivell de consecució de cada estàndard i la seva evolució al llarg del curs.

El dossier és una eina que permet avaluar el procés d'aprenentatge. Consisteix fonamentalment en la recollida d'evidències de l'evolució de l'estudiant. Podem pautar aquesta recollida o bé deixar que l'escolar seleccioni quines evidències vol mostrar. Cada evidència duu una reflexió afegida sobre el treball que han realitzat, les dificultats que han trobat i els objectius que personalment han de millorar. El document del dossier pot fer-se en paper o en format digital.

En l'annex d'avaluació us presentam una possibilitat de guió per a dur-lo a terme.

Les evidències que podem arreplegar en l'àrea de Llengua catalana i literatura poden ser:

- Els exercicis del llibre o de la guia que treballen els estàndards definits en la unitat.
- Les proves escrites que arrepleguen els estàndards d'aprenentatge.
- Productes acabats derivats de tasques aplicades en context real.
- Dibuixos que representen allò que han après.
- Diferents eines d'autoavaluació i coavaluació del treball fet a l'aula.

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ I PROMOCIÓ

En cada avaluació

EINES D'AVALUACIÓ	PERCENTATGE EN LA QUALIFICACIÓ
Eines d'avaluació del treball competencial	
Proves d'avaluació escrites	
Evidències dels estàndards d'aprenentatge	
Qualificació total	

Al final de curs:

PERCENTATGE EN LA NOTA FINAL	
1a avaluació	
2a avaluació	
3a avaluació	
Dossier d'aprenentatge	
Qualificació total	

RECURSOS DIDÀCTICS

- El llibre de l'alumnat (amb el CD d'àudio).
- La proposta didàctica, amb activitats d'aprenentatge cooperatiu i activitats de reforç i d'ampliació, entre altres (jocs, projectes, etc.).
- Els recursos fotocopiabls de la proposta didàctica: activitats de reforç i d'ampliació i una prova d'avaluació per a la unitat.
- El llibre digital: audició i recursos per a treballar la lectura i activitats interactives per a treballar els continguts de lectoescriptura, lèxics, gramaticals, ortogràfics, i d'expressió de la unitat.

MESURES D'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT I INCLUSIÓ

Descripció del grup després de l'avaluació inicial

Nombre d'alumnes:

Funcionament del grup (parlen molt, canvien d'activitat amb facilitat...):

Quines fortaleses identifiquis en el grup respecte al desenvolupament dels objectius curriculars?

Quines necessitats hi identifiquis i com les tractaràs? (*Planificació d'estratègies metodològiques, gestió d'aula, estratègies de seguiment de l'eficàcia de mesures...*)

Quines fortaleses identifiquis en el grup respecte als aspectes competencials?

Quines necessitats hi trobes i com les tractaràs? (*Planificació d'estratègies metodològiques, gestió d'aula, estratègies de seguiment de l'eficàcia de mesures...*)

Necessitats individuals

Quins escolars necessiten un seguiment més intensiu o una personalització d'estratègies en el procés d'aprenentatge? (Cal tenir en compte l'alumnat amb necessitats educatives, amb altes capacitats, i altres amb necessitats no diagnosticades però que requereixin atenció específica)

perquè estan en risc, per la història familiar que presenten...).

Quines mesures organitzatives adoptaràs? (*Planificació de reforços, ubicació d'espais, gestió de temps grupals per a afavorir la intervenció individual...*)

Quines mesures curriculars adoptaràs? Quins recursos faràs servir?

Quin model de seguiment empraràs amb cada un d'aquests recursos?

Amb quina periodicitat i com avaluaràs els progressos de l'alumnat?

AVALUACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA

En aquest apartat pretenem promoure que el personal docent reflexioneu i autoavaleu la realització i el desenvolupament de les programacions didàctiques. Per a això, en acabar cada unitat didàctica, us proposam una seqüència de preguntes que us permetran que avalueu com ha funcionat el que heu programat a l'aula i que establiu estratègies de millora per a la unitat.

De la mateixa manera, us proposam una eina per a l'avaluació de la programació didàctica en conjunt que es pot realitzar al final de cada trimestre per arregar les millores en el següent.

ASPECTES QUE S'AVALEUEN	CAL DESTACAR...	CAL MILLORAR...	PROPOSTES DE MILLORA PERSONAL
Temporització de les unitats didàctiques			
Desenvolupament dels objectius didàctics			
Maneig dels continguts en la unitat			
Descriptors i assoliments competencials			
Realització de tasques			
Estratègies metodològiques seleccionades			
Recursos			
Claredat en els criteris d'avaluació			
Ús de diverses eines d'avaluació			
Dossier d'evidències dels estàndards d'aprenentatge			
Atenció a la diversitat			