

Primaria

# Lengua Castellana y Literatura 5

Programación

## Unidad 9

1. Presentación de la unidad
2. Objetivos didácticos
3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
4. Selección de evidencias para el portfolio
5. Competencias: descriptores y desempeños
6. Tareas
7. Estrategias metodológicas
8. Recursos
9. Herramientas de evaluación
10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
11. Autoevaluación del profesorado

## 1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

### Título

Un mundo por explorar

### Descripción de la unidad

La unidad nueve presenta un hilo conductor especialmente motivador, que incide en un mundo global con un cariz aventurero: las exploraciones y los descubrimientos que se realizaron siglos atrás por mar y tierra. El trabajo de observación y análisis de las fotografías de la página de **presentación** permite el lanzamiento de hipótesis y el anticipo de los contenidos ortográficos, léxicos o gramaticales.

La lectura presenta un entretenido y rico texto divulgativo acerca de las exploraciones de los siglos XVIII y XIX, que se centra en la figura de Charles Darwin. **Comprendo lo que leo** desarrolla el trabajo de comprensión textual, enriquecido con actividades de competencia matemática, la ficha de lectura habitual y la sección «El trolenguas», que consiste en un divertido ejercicio de pronunciación de palabras en inglés y la deducción de su significado.

La sección **Laboratorio de palabras** presenta un interesante trabajo con los gentilicios que conecta muy bien con el tema tratado, en general, en el conjunto de la unidad. La escritura de las palabras con *b* y *v* constituyen el contenido de la sección de **Ortografía**, que incluye un pequeño dictado. La página de **gramática**, por su parte, continúa con el trabajo de los determinantes, que se extiende durante todo el segundo trimestre y en esta unidad está dedicado a los posesivos.

El cuento prosigue, en el apartado de **Literatura**, con los textos narrativos literarios desde una perspectiva cercana y fácilmente reconocible por el alumnado. Un fragmento del libro *Las aventuras de Pinocho* introduce y promueve el trabajo de comprensión y el desarrollo de la expresión oral y escrita.

Por último, la **Tarea** final está dedicada a una de las más importantes técnicas de estudio, la distinción de las ideas principales y las secundarias, a través de una serie de actividades guiadas, realizadas sobre un fragmento de la lectura principal.

### Temporalización

Febrero          Marzo

## 2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Formular hipótesis sobre los contenidos y la temática de la unidad, y participar en situaciones comunicativas relacionadas con la misma.
- Leer comprensivamente un texto divulgativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.
- Comprender el concepto de gentilicio, y reconocer y crear gentilicios utilizando determinados sufijos.
- Conocer y aplicar la regla ortográfica relativa al uso de **b** en palabras con **bu-**, **bur-**, **bus-** y en palabras con **b** delante de consonante; y al uso de **v** en palabras con **adv-**, **-ave**, **-avo...**
- Reconocer los posesivos y clasificarlos según el número de poseedores.
- Conocer las características fundamentales del cuento.
- Distinguir entre ideas principales y secundarias.

### 3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> <li>Contexto: <i>Un mundo por explorar</i></li> <li>Vocabulario relacionado con el contexto de las exploraciones y las expediciones por el mundo.</li> </ul>	1. Activar conocimientos previos a partir de la observación e interpretación de imágenes, utilizar un vocabulario nuevo y participar en situaciones de comunicación relacionadas con la temática de la unidad.	1.1. Interpreta imágenes y responde a las preguntas asociadas utilizando un vocabulario relacionado con el contexto dado.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y comprensión de un texto divulgativo: <i>Darwin</i>.</li> </ul>	2. Leer comprensivamente un texto divulgativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y responder correctamente a las preguntas de comprensión.	2.1. Lee comprensivamente un texto divulgativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y responde correctamente a las preguntas de comprensión.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Los gentilicios.</li> </ul>	3. Comprender el concepto de gentilicio, formar gentilicios con los sufijos correspondientes y conocer los gentilicios más comunes.	3.1. Comprende el concepto de gentilicio, forma gentilicios con los sufijos correspondientes y conoce los gentilicios más comunes.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Palabras con <b>b</b> y <b>v</b>.</li> </ul>	<p>4. Escribir correctamente las palabras que empiezan por <b>bu-</b>, <b>bur-</b>, <b>bus-</b>, los verbos terminados en <b>-bir</b> y las terminaciones <b>-aba</b>, <b>-abas...</b>, y las palabras con <b>b</b> delante de consonante.</p> <p>5. Escribir correctamente las palabras que empiezan por <b>adv-</b>, los adjetivos terminados en <b>-ave</b>, <b>-avo...</b>, los números y las estaciones del año.</p>	<p>4.1. Escribe correctamente las palabras que empiezan por <b>bu-</b>, <b>bur-</b>, <b>bus-</b>, los verbos terminados en <b>-bir</b> y las terminaciones <b>-aba</b>, <b>-abas...</b>, y en palabras con <b>b</b> delante de consonante.</p> <p>5.1. Escribe correctamente las palabras que empiezan por <b>adv-</b>, los adjetivos terminados en <b>-ave</b>, <b>-avo...</b>, los números y las estaciones del año.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Los posesivos.</li> </ul>	<p>6. Identificar los determinantes posesivos en una oración.</p> <p>7. Clasificar las distintas formas de posesivos según el número de poseedores.</p> <p>8. Completar oraciones con los posesivos correspondientes.</p>	<p>6.1. Identifica los determinantes posesivos en una oración.</p> <p>7.1. Clasifica las distintas formas de posesivos según el número de poseedores.</p> <p>8.1. Completa oraciones con los posesivos correspondientes.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>El cuento.</li> </ul>	9. Conocer las características del cuento tradicional.	9.1. Conoce las características del cuento tradicional.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingo entre ideas principales y secundarias.</li> </ul>	10. Distinguir las ideas principales y secundarias de un texto.	10.1. Distingue las ideas principales y secundarias de un texto.

#### 4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro digital (LD)

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Interpreta imágenes y responde a las preguntas asociadas utilizando un vocabulario relacionado con el contexto dado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de observación de las imágenes del LA.</li> <li>• CD audio de la PD: pista 17.</li> <li>• Actividad «El desafío» del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
2.1. Lee comprensivamente un texto divulgativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y responde correctamente a las preguntas de comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura del LA.</li> <li>• CD audio de la PD: pista 18.</li> <li>• Actividades de comprensión lectora del LA.</li> <li>• Actividad «El trolenguas» del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
3.1. Comprende el concepto de gentilicio, forma gentilicios con los sufijos correspondientes y conoce los gentilicios más comunes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de actividades del LA.</li> <li>• Actividad «El experimento» del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> <li>• Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y en los RF.</li> </ul>
4.1. Escribe correctamente las palabras que empiezan por <b>bu-</b> , <b>bur-</b> , <b>bus-</b> , los verbos terminados en <b>-bir</b> y las terminaciones <b>-aba</b> , <b>-abas</b> ..., y en palabras con <b>b</b> delante de consonante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad 1, 2, 3 y 5 del LA.</li> <li>• Dictado.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> <li>• Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y en los RF.</li> </ul>
5.1. Escribe correctamente las palabras que empiezan por <b>adv-</b> , los adjetivos terminados en <b>-ave</b> , <b>-avo</b> ..., los números y las estaciones del año.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades 1, 4 y 5 del LA.</li> <li>• Dictado.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> <li>• Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y en los RF.</li> </ul>
6.1. Identifica los determinantes posesivos en una oración.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades 1 y 3 del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
7.1. Clasifica las distintas formas de posesivos según el número de poseedores.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad 2 del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> <li>• Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y en los RF.</li> </ul>
8.1. Completa oraciones con los posesivos correspondientes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades 4 y 5 del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> <li>• Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y en los RF.</li> </ul>
9.1. Conoce las características del cuento tradicional.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de actividades del LA.</li> <li>• Secciones «Hablo de lo que siento» y «Hablo de lo que pienso» para relacionar el contenido con la realidad cotidiana.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>

10.1. Distingue las ideas principales y secundarias de un texto.

- Selección de actividades del LA.
- Sección «Ahora, tú puedes...».
- Sugerencias metodológicas en la PD.

## 5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística</i>	Disfrutar con la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfruta y muestra interés por la lectura.</li> <li>Lee otros libros recomendados en clase.</li> </ul>
	Comprender el sentido de los textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende distintos tipos de textos orales y escritos según la intención comunicativa.</li> <li>Responde a las preguntas sobre el texto que ha leído.</li> <li>Completa una ficha bibliográfica.</li> <li>Utiliza el diccionario para consultar sus dudas.</li> </ul>
	Comprender el sentido de los textos orales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha con atención un texto oral y sigue las indicaciones dadas.</li> <li>Responde a las preguntas sobre el texto que ha escuchado.</li> </ul>
	Expresar oralmente, de manera ordenada y clara, cualquier tipo de información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se expresa oralmente con corrección, adecuando el discurso a la situación comunicativa.</li> <li>Expresa sus sentimientos, sus opiniones, sus gustos y sus vivencias personales.</li> <li>Adquiere y utiliza un vocabulario adecuado y variado.</li> </ul>
	Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha con atención a sus compañeros y respeta el turno de palabra.</li> </ul>
	Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, y en las diversas situaciones comunicativas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza los gestos y las expresiones adecuadas al contexto comunicativo.</li> </ul>
	Utilizar el conocimiento de las estructuras lingüísticas, normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra interés y disfruta al elaborar textos escritos.</li> <li>Escribe esforzándose en la caligrafía.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetar y aplicar las normas ortográficas estudiadas: algunas normas de uso de las grafías <b>b</b> y <b>v</b>.</li> <li>• Identifica y comprende el uso de categorías y elementos gramaticales estudiados: el posesivo.</li> <li>• Se expresa por escrito con corrección y adecuando el discurso a la situación comunicativa.</li> </ul>
	Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca información en diferentes fuentes: diccionarios, enciclopedias, materiales de referencia...</li> </ul>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Reconocer la importancia de la ciencia en nuestra vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiene conciencia de que los avances en la ciencia nos han permitido conocer mejor el mundo que nos rodea y han mejorado la vida cotidiana de las personas.</li> </ul>
	Identificar y manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos, elementos geométricos...) en situaciones cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y utiliza los elementos matemáticos básicos para expresar con claridad datos e informaciones.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza las actividades interactivas vinculadas a la unidad.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	Apreciar la belleza en las expresiones artísticas y en lo cotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia los valores estéticos de los textos literarios y divulgativos.</li> <li>• Elabora trabajos y presentaciones con sentido estético.</li> </ul>
	Expresar sentimientos y emociones desde códigos artísticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus emociones a partir de la lectura o audición de un texto.</li> </ul>
	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza los trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa activamente en la realización de las actividades y expresa su opinión y sus sentimientos personales cuando corresponde.</li> </ul>

	Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetar las opiniones ajenas.</li> </ul>
	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es respetuoso con sus compañeros y compañeras en la realización de trabajos en común.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Ser constante en el trabajo superando las dificultades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica sus errores en las diferentes tareas escolares.</li> </ul>
	Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra iniciativa personal y persevera en la realización de las actividades.</li> </ul>
	Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa con entusiasmo en tareas conjuntas.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza técnicas básicas de estudio que posibilitan el aprendizaje: resúmenes, memorizaciones, esquemas...</li> </ul>
	Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte emociones, reflexiones y opiniones con el resto de compañeros.</li> <li>• Desarrolla su creatividad a través de los textos orales y escritos.</li> <li>• Realiza actividades a partir de fotografías e ilustraciones.</li> </ul>

## 6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro digital (LD)

**Tarea 1:** Activamos los conocimientos previos, anticipamos los contenidos que se van a trabajar en la unidad, y adquirimos y utilizamos un vocabulario nuevo.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Entablamos un diálogo acerca de las fotografías, el título y el tema de la unidad.
- Leemos en voz alta el texto de presentación.
- Realizamos las actividades propuestas en el LA.
- Resolvemos «El desafío» y lo ponemos en relación con la temática de la unidad.
- También podemos comenzar la unidad con la presentación del LD.

**Tarea 2:** Leemos y escuchamos un texto divulgativo.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Seguimos las indicaciones de la sección «Preparo mi lectura» del LA.
- Realizamos las actividades de Comprendo lo que leo propuestas en el LA.
- Complementamos nuestro trabajo con las propuestas de actividades de refuerzo de la PD y con las actividades de los RF.
- También podemos abordar el trabajo con la lectura a partir del LD (Lectura y ficha Mis lecturas).

**Tarea 3:** Comprendemos el concepto de gentilicio, nos familiarizamos con ellos y formamos gentilicios con determinados sufijos.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA. Corregimos de forma colectiva la actividad de «El experimento» del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF (Refuerzo y Ampliación) y con actividades del LD.

**Tarea 4:** Aprendemos y aplicamos algunas reglas ortográficas relativas al uso de las grafías **b** y **v**.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Hacemos el dictado y realizamos una corrección colectiva primero, y después individual.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF (Refuerzo, Ampliación y Dictados).

**Tarea 5:** Comprendemos el concepto de posesivo y aprendemos a clasificarlos según el número de poseedores.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF (Refuerzo y Ampliación) y con actividades del LD.

**Tarea 6:** Reconocemos las características fundamentales de los cuentos.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Leemos el fragmento de un cuento.

- Realizamos las actividades propuestas en el LA.
- Complementamos con actividades de la PD y del LD.
- Complementamos con la realización de las actividades de la sección «Hablo de lo que siento» y «Hablo de lo que pienso».

**Tarea 7:** Realizamos una tarea competencial: «Distingo entre ideas principales y secundarias».

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Leemos el fragmento de la lectura tomado como ejemplo.
- Realizamos las actividades del LA.
- Seguimos las pautas para aplicar lo aprendido a un texto propuesto.

## 7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- En esta unidad, se trata de centrar la atención del alumnado sobre el estudio de la Historia a partir del contexto de las exploraciones y los exploradores más conocidos de siglos pasados. Para ello, el profesor o profesora puede contextualizar muy bien la época en la que nos vamos a situar insistiendo en que, hace apenas dos o tres siglos, los medios de comunicación y de transporte eran muy diferentes a los actuales, las distancias eran mucho más largas, apenas existía tecnología...
- El trabajo de comunicación y fomento de la expresión se realizará por medio de la doble página inicial, así como del trabajo textual presentado tanto en la Lectura, como en el Laboratorio de palabras, en la página Literatura o la tarea final. La multiplicidad de géneros y de tipos de textos, incluido el dictado, permitirá el desarrollo de las habilidades comunicativas a la par que el de la competencia lingüística.
- Finalmente, cabe consolidar lo trabajado en los apartados Ortografía y Gramática que, en ambos casos, repasan, refuerzan y amplían contenidos bien conocidos por el alumnado de este curso. Sería conveniente realizar las actividades y el dictado de una manera motivadora y creativa para facilitar su adquisición.
- Para el desarrollo de las actividades de carácter individual, se efectuará un trabajo reflexivo individual. En el desarrollo de otras actividades, se realizará un ejercicio cooperativo: es conveniente dividir a los alumnos en grupos de tres o cuatro, y utilizar las estructuras sugeridas en la propuesta didáctica para trabajar los principios de definición de objetivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara. Después del trabajo individual o grupal, se recomienda realizar una puesta en común en gran grupo.

## 8. RECURSOS

Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos del área de Lengua:

- CD audio del libro del alumno: audición de la presentación y de lectura inicial.
- Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, ampliación y evaluación.
- Dictados: propuesta de dictados para cada una de las reglas ortográficas con diferente nivel de dificultad y cuadro de autoevaluación.
- Plan lector: recomendación de nueve libros con sus correspondientes Proyectos de animación a la lectura y actividades de Taller de escritura para cada uno de los libros

recomendados, accesible a través de la web de Anaya Infantil y Juvenil [www.leerenelaula.com/planlector](http://www.leerenelaula.com/planlector).

- Cuadernos complementarios al libro del alumno y cuadernos de Ortografía, Dictados, Redacción, Caligrafía y Comprensión lectora.

### Recursos digitales

- Libro digital: los contenidos de la unidad se pueden reforzar y ampliar a través de las actividades interactivas que se proponen en el entorno digital.
- CD que acompaña a la propuesta didáctica con los recursos fotocopiables.

### Bibliografía e información de interés

- Philip Wilkinson, *El mundo de los exploradores*. Ed. Tayrona.
- Juan Farias, *Un cesto lleno de palabras*. Ed. Anaya.
- Carlo Collodi, *Las aventuras de Pinocho*. Ed. Anaya.

## 9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Prueba de evaluación de la unidad (en los recursos fotocopiables).
- Otros recursos: rúbrica, diana... (en el anexo de evaluación).

## 10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender a las necesidades individuales?

## 11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos ha alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?