

Primaria

# Lengua Castellana y Literatura 3

Programación

## Unidad 13

1. Presentación de la unidad
2. Objetivos didácticos
3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
4. Selección de evidencias para el portfolio
5. Competencias: descriptores y desempeños
6. Tareas
7. Estrategias metodológicas
8. Recursos
9. Herramientas de evaluación
10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
11. Autoevaluación del profesorado

## 1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

### Título

*Las señales hablan*

### Descripción de la unidad

Los contenidos de esta unidad giran alrededor de un tema y un campo semántico que permite incidir en aspectos fundamentales como la educación en valores: la educación vial. La **Lectura** principal tiene como tema las señales de tráfico y su significado: mediante esta narración de una peculiar aventura, se vuelve a incidir en la adquisición del hábito lector por medio del texto en sí, así como de la mecánica de la actividad lectora, con la lectura en voz alta y silenciosa, el trabajo con el vocabulario y la pronunciación, la comprensión y la interpretación de la lectura, etcétera.

En los apartados **Laboratorio de palabras**, **Ortografía** y **Gramática** se desarrollan los contenidos del campo semántico, las palabras con **bl** y **br** y palabras con **h**, y la segunda parte del verbo, esta vez abordando los tiempos verbales: el pasado, el presente y el futuro.

El apartado **Comunicación** está dedicado a la expresión de la opinión y, por ello, fomenta la producción oral y escrita a partir del tema de la educación vial con el fin de enriquecer la capacidad expresiva, lingüística y comunicativa de los alumnos, al tiempo que concienciar y educar en seguridad vial. En esa misma dirección se enfoca la **Tarea** final dedicada al respeto y comprensión de las señales, enlazando también de este modo con la lectura inicial.

### Temporalización:

Mayo

## 2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Formular hipótesis sobre los contenidos y la temática de la unidad, y participar en situaciones comunicativas relacionadas con la misma.
- Leer comprensivamente un texto narrativo dialogado con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.
- Identificar el significado común de las palabras pertenecientes al mismo campo semántico.
- Aplicar el uso de la **b** en los grupos **bl** y **br** y el uso de la **h** en palabras que empiezan por **hie-** y **hue-**.
- Reconoce las formas verbales en presente, pasado y futuro.
- Expresar la opinión personal de manera clara y argumentada, respetando las opiniones de sus compañeros y compañeras.
- Entender la importancia de las señales y el significado de algunas de ellas.

### 3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contexto: <i>Las señales hablan.</i></li> <li>• Vocabulario relacionado con la educación vial.</li> <li>• Lectura y comprensión de un texto narrativo: <i>El laberinto del tráfico.</i></li> <li>• Campo semántico.</li> <li>• Palabras con <b>bl</b> y <b>br</b>. Palabras con <b>h</b>.</li> <li>• El verbo (II).</li> <li>• Opinar.</li> <li>• Respeto las señales.</li> </ul>	1. Activar conocimientos previos a partir de la observación e interpretación de imágenes, utilizar un vocabulario nuevo y participar en situaciones de comunicación relacionadas con la temática de la unidad.	1.1. Interpreta una imagen y responde a las preguntas asociadas utilizando un vocabulario relacionado con el contexto dado.
	2. Leer comprensivamente un texto narrativo dialogado con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y responder correctamente a las preguntas de comprensión.	2.1. Lee comprensivamente un texto narrativo dialogado con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y responde correctamente a las preguntas de comprensión.
	3. Conocer el concepto de campo semántico y reconocer a cuál pertenecen unas palabras dadas.	3.1. Reconoce el campo semántico al que pertenecen unas palabras dadas. 3.2. Busca palabras pertenecientes al mismo campo semántico.
	4. Escribe correctamente palabras que contienen los grupos consonánticos <b>bl</b> y <b>br</b> . Escribe correctamente las palabras que empiezan por <b>hie-</b> y <b>hue-</b> .	4.1. Escribe correctamente palabras que contienen los grupos consonánticos <b>bl</b> y <b>br</b> . 4.2. Escribe correctamente las palabras que empiezan por <b>hie-</b> y <b>hue-</b> .
	5. Reconoce las formas verbales en presente, pasado y futuro.	5.1. Reconoce las formas verbales del presente, pasado y futuro. 5.2. Crea oraciones utilizando las formas verbales del presente, pasado y futuro.
	6. Expresar la opinión personal de manera clara y argumentada, y mostrar respeto a la opinión de los demás.	6.1. Expresa la opinión personal de manera clara y argumentada, y muestra respeto a la opinión de los demás.
	7. Comprender la importancia de las señales como sistema de comunicación visual, conocer el significado de algunas de ellas y crear una señal de tráfico.	7.1. Comprende la importancia de las señales como sistema de comunicación visual y conoce el significado de algunas de ellas. 7.2. Crea una señal de tráfico.

## 4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Interpreta una imagen y responde a las preguntas asociadas utilizando un vocabulario relacionado con el contexto dado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad de observación de las imágenes del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
2.1. Lee comprensivamente un texto narrativo dialogado con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y responde correctamente a las preguntas de comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura del texto inicial del LA.</li> <li>• Actividades de comprensión lectora del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
3.1. Reconoce el campo semántico al que pertenecen unas palabras dadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades 1, 2 y 3 del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
3.2. Busca palabras pertenecientes al mismo campo semántico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad 4 del LA.</li> <li>• Actividad «El experimento».</li> </ul>
4.1. Escribe correctamente palabras que contienen los grupos consonánticos <b>bl</b> y <b>br</b> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades 1, 2 y 3 del LA.</li> <li>• «Dictado».</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> <li>• Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y RF.</li> </ul>
4.2. Escribe correctamente con <b>h</b> las palabras que empiezan por <b>hie-</b> y <b>hue-</b> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad 4 del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> <li>• Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y RF.</li> </ul>
5.1. Reconoce las formas verbales del presente, pasado y futuro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades 1, 2, 3 y 5 del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> <li>• Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y RF.</li> </ul>
5.2. Crea oraciones utilizando las formas verbales del presente, pasado y futuro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad 4 y 5 del LA.</li> <li>• Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y RF.</li> </ul>
6.1. Expresa la opinión personal de manera clara y argumentada, y muestra respeto a la opinión de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de actividades del LA.</li> <li>• Actividades «Hablo de lo que siento» y «Hablo de lo que pienso» para relacionar el contenido con su realidad cotidiana.</li> </ul>
7.1. Comprende la importancia de las señales como sistema de comunicación visual y conoce el significado de algunas de ellas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad 1 del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> <li>• Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y RF.</li> </ul>
7.2. Crea una señal de tráfico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad «Ahora, tú puedes...».</li> </ul>

## 5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística.</i>	Disfrutar con la lectura.	Disfruta y muestra interés por la lectura, específicamente de los textos narrativos. Lee otros libros recomendados en clase.
	Comprender el sentido de los textos escritos.	Comprende distintos tipos de textos orales y escritos según la intención comunicativa. Responde a preguntas sobre el texto que ha leído. Completa una ficha bibliográfica. Utiliza el diccionario para consultar sus dudas.
	Comprender el sentido de los textos orales.	Escucha con atención un texto oral y sigue las indicaciones dadas. Responde a preguntas sobre el texto que ha escuchado.
	Expresar oralmente, de manera ordenada y clara, cualquier tipo de información.	Trabaja sus habilidades lectoras: fluidez, pronunciación, ritmo, entonación... Se expresa oralmente con corrección, adecuando el discurso a la situación comunicativa. Expresa sus opiniones, sentimientos, gustos y vivencias personales. Adquiere y utiliza un vocabulario adecuado y variado.
	Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...	Escucha con atención las opiniones de sus compañeros y respeta el turno de palabra.
	Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas.	Utiliza los gestos y las expresiones adecuadas al contexto comunicativo.
	Utilizar el conocimiento de las estructuras lingüísticas, normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos.	Muestra interés y disfruta al elaborar textos escritos. Escribe esforzándose en la caligrafía. Se expresa por escrito con corrección y adecuando el discurso a la situación

		<p>comunicativa.</p> <p>Respeto y aplica las normas ortográficas en la comunicación escrita: las palabras con los grupos consonánticos <b>br</b> y <b>bl</b>; palabras con <b>h</b>.</p> <p>Identifica y comprende el uso de categorías y elementos gramaticales básicos: el verbo.</p>
	Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.	Busca información en diferentes fuentes, como en diccionarios, Internet...
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i>	Identificar y manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos, elementos geométricos...) en situaciones cotidianas.	Conoce y utiliza los elementos matemáticos básicos para expresar con claridad datos e informaciones.
<i>Competencia digital.</i>	Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.	Realiza actividades en el entorno digital.
<i>Conciencia y expresiones culturales.</i>	Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y en lo cotidiano.	Aprecia los valores estéticos de las artes plásticas.
	Expresar sentimientos y emociones desde códigos artísticos.	Expresa sus emociones a partir de la dramatización de un texto teatral.
	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Realiza los trabajos con limpieza, claridad y orden.
<i>Competencias sociales y cívicas.</i>	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.	Participa activamente en la realización de las actividades.
	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Es respetuoso con sus compañeros en la realización de trabajos en común.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	Ser constante en el trabajo, superando las dificultades.	Identifica sus errores en las diferentes tareas escolares.
	Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.	Muestra iniciativa personal y persevera en la realización de las actividades.
<i>Aprender a aprender.</i>	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	Utiliza técnicas básicas de estudio que posibilitan el aprendizaje: resúmenes,

		memorización, esquemas...
	Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.	Comparte emociones, reflexiones y opiniones con el resto de compañeros. Desarrolla su creatividad a través de la dramatización de textos teatrales. Realiza actividades a partir de fotografías e ilustraciones.

## 6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro digital (LD)

**Tarea 1:** Activamos los conocimientos previos, anticipamos los contenidos que se van a trabajar en la unidad, adquirimos y utilizamos un vocabulario nuevo.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Entablamos un diálogo acerca de las fotografías, el título y el tema de la unidad.
- Leemos en voz alta el texto de presentación.
- Realizamos las actividades propuestas en el LA.
- Resolvemos «El desafío» y lo ponemos en relación con la temática de la unidad.
- También podemos comenzar la unidad con la presentación del LD.

**Tarea 2:** Leemos y escuchamos un texto narrativo dialogado.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Seguimos las indicaciones de la sección «Preparo mi lectura» del LA.
- Realizamos las actividades de Comprendo lo que leo propuestas en el LA.
- Complementamos nuestro trabajo con las propuestas de actividades de la PD y de los RF.
- También podemos abordar el trabajo con la lectura a partir del LD (Lectura y ficha Mis lecturas).

**Tarea 3:** Identificamos el significado común de las palabras que pertenecen a un campo semántico y buscamos palabras pertenecientes al mismo campo semántico.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Recogemos las sugerencias metodológicas de la PD.
- Realizamos las actividades del LA. Corregimos de forma colectiva la actividad de «El experimento» del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF y con actividades del LD.

**Tarea 4:** Comprendemos y aplicamos la regla ortográfica referida a las palabras con los grupos **br** y **bl**, y la referida a las palabras que comienzan por **hie-** y **hue-**.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Hacemos el dictado y realizamos una corrección colectiva, primero, y después individual.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF.

**Tarea 5:** Reconocemos las formas verbales en presente, pasado y futuro.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF y con actividades del LD.

**Tarea 6:** Expresamos nuestra opinión de manera argumentada y respetamos las opiniones de nuestros compañeros y compañeras.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.

- Complementamos con actividades de la PD y del LD.
- Complementamos con la realización de las actividades de la sección «Hablo de lo que siento» y «Hablo de lo que pienso».

**Tarea 7:** Realizamos una tarea competencial: «Respeto las señales».

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Creamos una señal.

## 7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El trabajo con esta unidad ha de nuclearse alrededor de la conciencia del respeto de las señales y de las distintas normas de seguridad vial: se ha de insistir en que gracias a ese respeto, podemos transitar con tranquilidad y seguridad por las calles y carreteras. Por ello, es importante conocerlas bien e insistir en su respeto y uso. Este trabajo de concienciación se puede realizar de forma lúdica visitando algún circuito de *karting*, por ejemplo, y con una charla previa de educación vial o simplemente mediante un trabajo de investigación por Internet de forma guiada (el portal de la Dirección General de Tráfico ofrece una gran variedad de actividades para el alumnado de distintas edades).

En esta dirección están enfocados igualmente determinados apartados de la unidad, como la doble página inicial, la Lectura, Comunicación y la Tarea final: todos ellos inciden en estos aspectos, al tiempo que permiten un rico trabajo de expresión oral y escrita.

Además, los apartados Laboratorio de palabras, Ortografía y Gramática incluyen en sus actividades referencias a este hilo conductual y prosiguen el trabajo con el campo semántico de la unidad, desarrollando la adquisición de los contenidos lingüísticos y léxicos.

De nuevo, se trata de desarrollar la capacidad lingüístico-comunicativa desde la educación en valores y el trabajo con las inteligencias múltiples para estimular la creatividad y la motivación, y lograr el compromiso del alumnado con su propio aprendizaje.

## 8. RECURSOS

Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos del área de Lengua:

- CD audio del libro del alumno: audición de la presentación y de lectura inicial.
- Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, ampliación y evaluación.
- Plan lector: recomendación de nueve libros con sus correspondientes proyectos de animación a la lectura y Taller de escritura para cada uno de los libros recomendados. Accesible a través de la web de Anaya Infantil y Juvenil [www.leerenelaula.com/planlector/](http://www.leerenelaula.com/planlector/)
- Cuadernos complementarios al libro del alumno y cuadernos de Ortografía, Dictados, Redacción, Caligrafía y Comprensión lectora.

### Recursos digitales

- Libro digital: los contenidos de la unidad se pueden reforzar y ampliar a través de las actividades interactivas que se proponen en el entorno digital.
- CD que acompaña a la propuesta didáctica con los recursos fotocopiables.

**Bibliografía e información de interés**

- Paloma Orozco Amorós, *En el país de las señales*. Ed. Pons.
- Ana María Shua, *Este pícaro mundo*. Ed. Anaya.
- Portal de la DGT para la educación vial: [educacionvial.dgt.es](http://educacionvial.dgt.es)

**9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN**

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Prueba de evaluación de la unidad (en los recursos fotocopiables).
- Otros recursos: rúbrica, diana, etc. (en el anexo de evaluación).

**10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender las necesidades individuales?

**11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO**

- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?