

Primaria

Lengua Castellana y Literatura 3

Programación

Unidad 3

1. Presentación de la unidad
2. Objetivos didácticos
3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
4. Selección de evidencias para el portfolio
5. Competencias: descriptores y desempeños
6. Tareas
7. Estrategias metodológicas
8. Recursos
9. Herramientas de evaluación
10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
11. Autoevaluación del profesorado

1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

Título

Nos comunicamos

Descripción de la unidad

Esta unidad 3 gira en torno a la temática de la comunicación en general, y más específicamente sobre los medios de comunicación empleados por el ser humano. Para anticipar y preparar el trabajo de expresión, comprensión e interpretación, se propone una doble página de **presentación** con un texto introductorio, fotografías y diversas actividades.

La **Lectura** propone un texto divulgativo centrado en la escritura Braille, seguida por la página **Comprendo lo que leo**, donde el alumnado trabajará la expresión escrita y oral, la relectura y la búsqueda precisa de información, además de «El trolenguas», una actividad lúdica en la que deberán descifrar un mensaje en Braille.

En los apartados **Laboratorio de palabras**, **Ortografía** y **Gramática** se trabajan las palabras antónimas, la interrogación y la exclamación, y las clases de oración, partiendo de un primer trabajo deductivo con actividades de dificultad creciente.

La **Literatura** presenta un tema cercano a los alumnos, la canción popular, explicada de forma sencilla y ejemplarizada con una breve canción relacionada con el tema inicial de la unidad y la lectura.

El apartado **Comunicación** está dedicado a las presentaciones, los saludos y las fórmulas de cortesía, desde las cuales se favorece el trabajo de expresión y la interacción de los alumnos.

La **Tarea** guiará al alumnado en la escritura de una carta tras reconocer sus características propias.

Temporalización:

Noviembre

2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Formular hipótesis sobre los contenidos y la temática de la unidad, y participar en situaciones comunicativas relacionadas con la misma.
- Leer comprensivamente un texto divulgativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.
- Reconocer palabras antónimas y utilizarlas.
- Conocer los usos de la interrogación y la exclamación.
- Conocer y diferenciar las distintas clases de oraciones.
- Reconocer y utilizar adecuadamente las presentaciones, los saludos y las distintas fórmulas de cortesía.
- Conocer las características de una carta y escribir una carta.

3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> • Contexto: <i>Nos comunicamos.</i> • Vocabulario relacionado con la comunicación. • Lectura y comprensión de un texto divulgativo: <i>El ingenioso Braille.</i> • Palabras antónimas. • La interrogación y la exclamación. • Clases de oraciones. • Nos presentamos. • Escribo una carta. 	1. Activar conocimientos previos a partir de la observación e interpretación de imágenes, utilizar un vocabulario nuevo y participar en situaciones de comunicación relacionadas con la temática de la unidad.	1.1. Interpreta una imagen y responde a las preguntas asociadas utilizando un vocabulario relacionado con el contexto dado.
	2. Leer comprensivamente un texto divulgativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y responder correctamente a las preguntas de comprensión.	2.1. Lee comprensivamente un texto divulgativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y responde correctamente a las preguntas de comprensión.
	3. Reconocer palabras antónimas y utilizarlas.	3.1. Reconoce palabras antónimas y las utiliza.
	4. Conocer y utilizar la interrogación y la exclamación.	4.1. Conoce y utiliza la interrogación y la exclamación.
	5. Conocer y diferenciar las distintas clases de oraciones.	5.1. Conoce y diferencia las distintas clases de oraciones.
	6. Reconocer y utilizar adecuadamente los saludos y las distintas fórmulas de cortesía.	6.1. Reconoce y utiliza adecuadamente los saludos y las distintas fórmulas de cortesía.
	7. Conocer las características de una carta y escribir una carta.	7.1. Conoce las características de una carta y escribe una carta.

4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Interpreta una imagen y responde a las preguntas asociadas utilizando un vocabulario relacionado con el contexto dado.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad de observación de las imágenes del LA. • Actividad «El Desafío». • Sugerencias metodológicas en la PD.
2.1. Lee comprensivamente un texto divulgativo con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y responde correctamente a las preguntas de comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto inicial del LA. • Actividades de comprensión lectora del LA. • Actividad «El trolenguas». • Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y RF.
3.1. Reconoce palabras antónimas y las utiliza.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividad «El experimento». • Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y RF.
4.1. Conoce y utiliza la interrogación y la exclamación.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • «Dictado». • Sugerencias metodológicas en la PD. • Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y RF.
5.1. Conoce y diferencia las distintas clases de oraciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y RF.
6.1. Reconoce y utiliza adecuadamente los saludos y las distintas fórmulas de cortesía.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del LA. • Actividades «Hablo de lo que siento» y «Hablo de lo que pienso» para relacionar el contenido con su realidad cotidiana. • Sugerencias y actividades en la PD.
7.1. Conoce las características de una carta y escribe una carta.	<ul style="list-style-type: none"> • Sección «Ahora, tú puedes...»

5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística.</i>	Disfrutar con la lectura.	Disfruta y muestra interés por la lectura. Lee otros libros recomendados en clase.
	Comprender el sentido de los textos escritos.	Comprende distintos tipos de textos orales y escritos según la intención comunicativa. Responde a preguntas sobre el texto que ha leído. Completa una ficha bibliográfica. Utiliza el diccionario para consultar sus dudas.
	Comprender el sentido de los textos orales.	Escucha con atención un texto oral y sigue las indicaciones dadas. Responde a preguntas sobre el texto que ha escuchado.
	Expresar oralmente, de manera ordenada y clara, cualquier tipo de información.	Trabaja sus habilidades lectoras: fluidez, pronunciación, ritmo, entonación... Utiliza adecuadamente los saludos y las distintas fórmulas de cortesía, adecuándolos a la situación comunicativa. Expresa sus sentimientos, opiniones, gustos y vivencias personales. Adquiere y utiliza un vocabulario adecuado y variado.
	Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...	Escucha con atención a sus compañeros y respeta el turno de palabra.
	Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas.	Utiliza los gestos y las expresiones adecuadas al contexto comunicativo.
	Utilizar el conocimiento de las estructuras lingüísticas, normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos.	Muestra interés y disfruta al elaborar textos escritos. Escribe esforzándose en la caligrafía. Se expresa por escrito con corrección y adecuando el

		<p>discurso a la situación comunicativa.</p> <p>Respeto y aplica las normas ortográficas en la comunicación escrita: la interrogación y la exclamación.</p> <p>Identifica y comprende el uso de las distintas clases de oraciones.</p>
	Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.	Busca información en diferentes fuentes, como en diccionarios, Internet...
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i>	Identificar y manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos, elementos geométricos...) en situaciones cotidianas.	Conoce y utiliza los elementos matemáticos básicos para expresar con claridad datos e informaciones.
<i>Competencia digital.</i>	Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.	Realiza actividades en el entorno digital.
<i>Conciencia y expresiones culturales.</i>	Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y en lo cotidiano.	Aprecia los valores estéticos del lenguaje literario. Expresa sus emociones a partir de la lectura o audición de un texto.
	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Realiza los trabajos con limpieza, claridad y orden.
<i>Competencias sociales y cívicas.</i>	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.	Participa activamente en la realización de las actividades.
	Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.	Respeto las opiniones ajenas.
	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Es respetuoso con sus compañeros en la realización de trabajos en común.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	Ser constante en el trabajo, superando las dificultades.	Identifica sus errores en las diferentes tareas escolares.
	Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.	Muestra iniciativa personal y persevera en la realización de las actividades.

<i>Aprender a aprender.</i>	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	Utiliza técnicas básicas de estudio que posibilitan el aprendizaje: resúmenes, memorización, esquemas...
	Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.	Comparte emociones, reflexiones y opiniones con el resto de compañeros. Desarrolla su creatividad a través de los textos orales y escritos. Realiza actividades a partir de fotografías e ilustraciones.

6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro digital (LD)

Tarea 1: Activamos los conocimientos previos, anticipamos los contenidos que se van a trabajar en la unidad, adquirimos y utilizamos un vocabulario nuevo.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Entablamos un diálogo acerca de las fotografías, el título y el tema de la unidad.
- Leemos en voz alta el texto de presentación.
- Realizamos las actividades propuestas en el LA.
- Resolvemos «El desafío» y lo ponemos en relación con la temática de la unidad.
- También podemos comenzar la unidad con la presentación del LD.

Tarea 2: Leemos y escuchamos un texto divulgativo sobre el lenguaje braille.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Seguimos las indicaciones de la sección «Preparo mi lectura» del LA.
- Realizamos las actividades de Comprendo lo que leo propuestas en el LA.
- Complementamos nuestro trabajo con las propuestas de actividades de la PD y de los RF.
- También podemos abordar el trabajo con la lectura a partir del LD (Lectura y ficha Mis lecturas).

Tarea 3: Conocemos lo que son las palabras antónimas y aprendemos a utilizarlas.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Recogemos las sugerencias metodológicas de la PD.
- Realizamos las actividades del LA. Corregimos de forma colectiva la actividad de «El experimento» del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF y con actividades del LD.

Tarea 4: Reconocemos y distinguimos la interrogación y la exclamación.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Hacemos el dictado y realizamos una corrección colectiva, primero, y después individual.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF.

Tarea 5: Estudiamos las distintas clases de oraciones.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF y con actividades del LD.

Tarea 6: Aprendemos a utilizar con propiedad y adecuación los distintos saludos y fórmulas de cortesía.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA.
- Complementamos con actividades de la PD y del LD.

- Complementamos con la realización de las actividades de la sección «Hablo de los que siento» y «Hablo de lo que pienso».

Tarea 7: Realizamos una tarea competencial: «Escribo una carta».

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Trabajamos en grupo en la creación de un club de amigos y elaboración de los carnés de sus integrantes.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En esta tercera unidad, los alumnos ya están acostumbrados a la estructura del libro y a abordar las unidades desde una dinámica de trabajo establecida y unas normas que afectan a las intervenciones y la expresión oral, la realización por escrito, la presentación de las actividades, etc. Por ello, cabe abordar el contenido de la unidad siguiendo la dinámica habitual: trabajando desde el título, las imágenes y el texto introductorio, preguntando qué tipo de texto creen que van a encontrar en la unidad, e introduciendo algunos de los contenidos que se van a trabajar.

Es conveniente especificar la idea de que la comunicación es el tema de la unidad, pero también es el objetivo fundamental de la asignatura de Lengua. Por ello, con motivo de la doble página inicial, se puede establecer un diálogo o un debate dirigido por el profesor o la profesora en esta clave.

Asimismo, el planteamiento de la unidad descansa sobre la educación en valores y la diversidad: se deberá poner de relieve que existen formas de comunicación distintas; la mayoría de ellas pasan por las palabras, pero otras se constituyen igualmente de gestos y códigos distintos. De este modo, se atiende a la diversidad y se piensa en individuos que superan sus dificultades realizando la valoración pertinente al mérito que representa esa superación y lo que implica a nivel social.

8. RECURSOS

Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos del área de Lengua:

- CD audio del libro del alumno: audición de la presentación y de lectura inicial.
- Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, ampliación y evaluación.
- Plan lector: recomendación de nueve libros con sus correspondientes proyectos de animación a la lectura y taller de escritura para cada uno de los libros recomendados. Accesible a través de la web de Anaya Infantil y Juvenil www.leerenelaula.com/planlector/
- Cuadernos complementarios al libro del alumno y cuadernos de Ortografía, Dictados, Redacción, Caligrafía y Comprensión lectora.

Recursos digitales

- Libro digital: los contenidos de la unidad se pueden reforzar y ampliar a través de las actividades interactivas que se proponen en el entorno digital.
- CD que acompaña a la propuesta didáctica con los recursos fotocopiables.

Bibliografía e información de interés

- Anna Claybourne y Adam Larkum, *La historia de los inventos*. Usborne Publishing.
- Ana Merino, *Hagamos caso al tigre*. Ed. Anaya.
- Carlos Puerto, *El niño que confundió a su prima con una manzana*. Ed. Algar.

9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Prueba de evaluación de la unidad (en los recursos fotocopiables).
- Otros recursos: rúbrica, diana, etc. (en el anexo de evaluación).

10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender las necesidades individuales?

11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?