

Primaria

# Lengua Castellana y Literatura 1

Programación

## Unidad 3

1. Presentación de la unidad
2. Objetivos didácticos
3. Contenidos de la unidad/Criterios de evaluación/Estándares de aprendizaje evaluables
4. Selección de evidencias para el portfolio
5. Competencias: descriptores y desempeños
6. Tareas
7. Estrategias metodológicas
8. Recursos
9. Herramientas de evaluación
10. Medidas para la inclusión y atención a la diversidad
11. Autoevaluación del profesorado

## 1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

### Título

*En familia*

### Descripción de la unidad

La unidad está centrada alrededor del léxico de la familia. Se pretende que los alumnos manejen con soltura este vocabulario y refuercen distintos aspectos del mismo, expresión y ortografía. La doble página **Observo la imagen** insiste en la comprensión e interpretación de la imagen tal como se ha hecho en las unidades anteriores.

Se continúa el trabajo con las destrezas relacionadas con la oralidad en **Escucho y hablo**. La sección «Laboratorio de palabras» está dedicada a un trabajo intuitivo con los antónimos. De nuevo el enfoque comunicativo se completa con las actividades que permiten a los alumnos opinar sobre lo que sienten y piensan acerca de la familia, sus implicaciones y sus actividades, así como fomentar el trabajo con los valores.

La página **Leo y escribo** aborda las destrezas relacionadas con la literacidad a partir de unas adivinanzas que inciden en el contexto que recorre toda la unidad. Además, se trabajan las letras conocidas, específicamente *h, f, r y j*, al tiempo que el alumnado se inicia en lo que es un árbol genealógico. El apartado termina con una actividad sencilla de escritura al dictado.

La **Tarea** está dedicada a la realización de una invitación de cumpleaños para la cual los tres reporteros dan las pautas necesarias. Finalmente, los alumnos deberán escribir el mes de su cumpleaños, esta vez sin pauta.

### Temporalización

Noviembre

## 2. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Interpretar una imagen.
- Adquirir y utilizar un vocabulario nuevo sobre la familia.
- Expresarse oralmente y participar en situaciones de comunicación relacionadas con el contexto de la unidad.
- Comprender el sentido global de textos orales y escritos sencillos adaptados a su edad.
- Trabajar con antónimos.
- Reconocer, leer y escribir las letras: *h, f, r y j*.
- Escribir textos sencillos al dictado.
- Aplicar lo aprendido en la realización de un proyecto sencillo.

### 3. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<b>Observo la imagen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>En familia.</i></li> <li>• Imagen de Noa: <i>¡Os presento a la familia de Ana!</i></li> <li>• Vocabulario de la familia.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participar en situaciones de comunicación, establecer relaciones entre ilustraciones y textos e interpretar una imagen relacionada con el contexto de la unidad.</li> <li>2. Adquirir un nuevo vocabulario relacionado con la familia.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Participa en situaciones de comunicación, establece relaciones entre ilustraciones y textos e interpreta una imagen relacionada con el contexto de la unidad.</li> <li>2.1. Adquiere un nuevo vocabulario relacionado con la familia.</li> </ol>
<b>Escucho y hablo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Audio de Martí: <i>Una comida familiar.</i></li> <li>• Vocabulario de la familia.</li> <li>• Palabras antónimas.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Escuchar en silencio y comprender el sentido global de textos orales sencillos.</li> <li>4. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones.</li> <li>5. Ampliar y reforzar un nuevo vocabulario.</li> <li>6. Trabajar con palabras antónimas.</li> <li>7. Expresarse sobre lo que se siente y se piensa.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Escucha en silencio y comprende el sentido global de textos orales sencillos.</li> <li>4.1. Se expresa de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones.</li> <li>5.1. Amplía y refuerza un nuevo vocabulario.</li> <li>6.1. Trabaja con palabras antónimas.</li> <li>7.1. Se expresa sobre lo que siente y piensa.</li> </ol>
<b>Leo y escribo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto de Eburne: <i>La familia.</i></li> <li>• Repaso progresivo de las letras conocidas, específicamente: <i>h, f, r y j.</i></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Leer en voz alta y en silencio un texto sencillo y comprender su sentido global.</li> <li>9. Reconocer, leer y escribir las letras conocidas, específicamente: <i>h, f, r y j.</i></li> <li>10. Escribir textos sencillos al dictado.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>8.1. Lee en voz alta y en silencio un texto literario sencillo y comprende su sentido global.</li> <li>9.1. Reconoce, lee y escribe las letras <i>h, f, r y j.</i></li> <li>10.1. Escribe textos sencillos al dictado.</li> </ol>
<b>Tarea</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Hago mi invitación de cumpleaños.</i></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>11. Seguir instrucciones o pautas para la realización de una tarea concreta.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>11.1. Sigue instrucciones o pautas para la realización de una tarea concreta.</li> </ol>

#### 4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF)

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Participa en situaciones de comunicación, establece relaciones entre ilustraciones y textos e interpreta una imagen relacionada con el contexto de la unidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lámina inicial.</li> <li>• Selección de actividades del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
2.1. Adquiere un nuevo vocabulario relacionado con la familia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de actividades del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
3.1. Escucha en silencio y comprende el sentido global de textos orales sencillos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CD audio de la PD: pista 3.</li> <li>• Selección de actividades del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
4.1. Se expresa de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de actividades del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
5.1. Amplía y refuerza un nuevo vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de actividades del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
6.1. Trabaja con palabras antónimas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Laboratorio de palabras» del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
7.1. Se expresa sobre lo que siente y piensa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Hablo de lo que siento» y «Hablo de lo que pienso» del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
8.1. Lee en voz alta y en silencio un texto literario sencillo y comprende su sentido global.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de las adivinanzas del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
9.1. Reconoce, lee y escribe las letras <i>h</i> , <i>f</i> , <i>r</i> y <i>j</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de actividades del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> <li>• Actividades de refuerzo y de ampliación en la PD y los RF.</li> </ul>
10.1. Escribe textos sencillos al dictado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad 3 del LA.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>
11.1. Sigue instrucciones o pautas para la realización de una tarea concreta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tarea: <i>Hago mi invitación de cumpleaños</i>.</li> <li>• Sugerencias metodológicas en la PD.</li> </ul>

## 5. COMPETENCIAS: DESCRIPTORES Y DESEMPEÑOS

Competencia	Descriptor	Desempeño
<i>Comunicación lingüística.</i>	Comprender el sentido de los textos escritos.	Comprende textos escritos adecuados a su edad.
	Captar el sentido de las expresiones orales: órdenes, explicaciones, indicaciones, relatos...	Comprende textos orales adecuados a su edad.
	Expresar oralmente, de manera ordenada y clara, cualquier tipo de información.	Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, y recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios oportunos. Adquiere y utiliza un vocabulario relacionado con la familia.
	Disfrutar con la lectura.	Disfruta y muestra interés por la lectura. Lee otros libros de forma voluntaria.
	Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o de asignaturas diversas.	Completa y escribe palabras y oraciones utilizando las letras <i>h, f, r</i> y <i>j</i> .
	Utilizar el conocimiento de las estructuras lingüísticas, normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos.	Escribe esforzándose en la caligrafía. Fija la ortografía correcta mediante la escritura y el dictado. Trabaja con palabras antónimas.
	Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...	Escucha con atención a sus compañeros y profesores, y respeta el turno de palabra.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i>	Respetar y preservar la vida de los seres vivos de su entorno.	Reconoce la importancia de los animales y del entorno en que habitan.

	Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas y comprender lo que ocurre a nuestro alrededor.	Conoce y utiliza los elementos matemáticos básicos para expresar con claridad datos e informaciones: identifica las cantidades del 1 al 10 y las gráficas de estos números.
<i>Competencia digital.</i>	Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.	Utiliza los recursos digitales asociados a la unidad.
<i>Aprender a aprender.</i>	Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.	Desarrolla su competencia lingüística a partir de la observación de imágenes. Comparte emociones, reflexiones y opiniones con el resto de compañeros. Desarrolla su creatividad a través de los textos orales, escritos sencillos y de la realización de una tarea concreta.
	Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.	Aplica lo aprendido en diferentes contextos. Sabe obtener información y transformarla en conocimiento propio. Sigue instrucciones o pautas para la realización de sus trabajos.
<i>Competencias sociales y cívicas.</i>	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.	Entiende la importancia de participar en las tareas de la casa y en las celebraciones familiares. Colabora y muestra entusiasmo en la realización de tareas de grupo.
	Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.	Comprende y practica las normas de convivencia, basadas en el diálogo y en el respeto.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	Ser constante en el trabajo superando las dificultades.	Persevera en la realización de tareas de refuerzo.
	Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.	Participa activamente en las dinámicas de aprendizaje cooperativo.

	Mostrar iniciativa personal para comenzar o promover acciones nuevas.	Muestra iniciativa personal en la realización de las actividades. Muestra actitudes emprendedoras al emitir opiniones en torno a los centros de interés de la unidad.
<i>Conciencia y expresiones culturales.</i>	Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.	Desarrolla su imaginación y creatividad a través de la elaboración de dibujos.
	Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y en lo cotidiano.	Observa, cuida y valora lo que le muestran y lo que tiene a su alrededor.

## 6. TAREAS

Libro del alumno (LA) / Propuesta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro digital (LD)

**Tarea 1:** Observamos la imagen.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Leemos en voz alta el título de la unidad y el texto de bienvenida del bocadillo de Noa.
- Exploramos e interpretamos la lámina de apertura de la unidad, activando nuestros conocimientos previos y anticipando los contenidos que se van a trabajar.
- Realizamos las actividades propuestas en el LA.
- Resolvemos «El desafío» en común y de manera lúdica.
- También podemos comenzar la unidad con la presentación del LD.

**Tarea 2:** Escuchamos y hablamos.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos una primera escucha de la locución del reportero Martí teniendo a la vista la lámina de apertura.
- Leemos los enunciados de las actividades para dirigir nuestra atención hacia aquellos aspectos que deseemos trabajar.
- Hacemos una segunda escucha del audio.
- Realizamos las actividades propuestas en el LA, incluido el «Laboratorio de palabras», «Hablo de lo que siento» y «Hablo de lo que pienso».
- También podemos abordar el trabajo a partir del LD.

**Tarea 3:** Leemos y escribimos.

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Leemos y resolvemos las adivinanzas que encabezan la página. Realizamos las relecturas que sean necesarias hasta entender bien las adivinanzas.
- Realizamos las actividades de escritura propuestas en el LA en las que se presentan las letras *h*, *f*, *r* y *j*.
- Hacemos el dictado y lo corregimos de manera colectiva, primero, y después individual.
- Complementamos con actividades de la PD y de los RF (Refuerzo y Ampliación) y con actividades del LD.

**Tarea 4:** Realizamos una tarea competencial: «Hago mi invitación de cumpleaños».

- Tenemos en cuenta las sugerencias metodológicas propuestas en la PD.
- Realizamos las actividades del LA tal como aparecen pautadas.
- Recopilamos las actividades para el portfolio del alumno.

## 7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el desarrollo de las tareas se emplean diversas estrategias metodológicas:

- Esta tercera unidad propone la consecución de un trabajo específico con las destrezas básicas a partir de la puesta en práctica y asimilación de un campo semántico concreto, el de



la familia, un vocabulario que los alumnos conocen muy bien, quizás incluso en otras lenguas.

- Será interesante realizar unas preguntas previas relacionadas con su realidad cotidiana para establecer qué vocabulario conocen y emplean a diario, y cuál no les resulta tan habitual y cercano.
- Esta unidad permitirá el trabajo con conocimientos tanto interdisciplinares como transversales, así como una puesta en práctica de importantes valores relacionados con el respeto y la justicia. Es importante que el profesor o profesora sea sensible a la diversidad de familias existentes y a la realidad concreta de cada niño o niña para que nadie se sienta excluido del diálogo dirigido.
- El trabajo con las diferentes secciones posibilitará ir ampliando el campo semántico y completándolo con un trabajo de reflexión acerca de las diferencias y los parecidos de familia, la estructuración lógica de una situación comunicativa, y por encima de todo, el disfrute de las celebraciones familiares o entre amigos.
- Para el desarrollo de las actividades de carácter individual, se efectuará un trabajo reflexivo individual. En el desarrollo de otras actividades, se realizará un trabajo cooperativo: es conveniente dividir a los alumnos en grupos y utilizar las estructuras de trabajo cooperativo sugeridas en la propuesta didáctica.
- Quizá también convenga recordar la dinámica y las normas básicas de trabajo: cómo intervenir en clase, cómo responder a las preguntas y realizar las actividades, cómo expresar nuestras opiniones en grupo, cómo leer en voz alta, cómo presentar y completar el cuaderno...

## 8. RECURSOS

Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos del área de Lengua Castellana y Literatura:

- Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, ampliación y evaluación.
- CD audio de la propuesta didáctica.
- Libro digital: los alumnos podrán reforzar o ampliar los contenidos estudiados utilizando los recursos digitales disponibles.
- Plan lector: recomendación de nueve libros con sus correspondientes proyectos de animación a la lectura y Taller de escritura para cada uno de los libros recomendados, accesible a través de la web de Anaya Infantil y Juvenil [www.leerenelaula.com/planlector/](http://www.leerenelaula.com/planlector/)

## 9. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Registro de evaluación (en el anexo de evaluación).
- Prueba de evaluación de la unidad (en los recursos fotocopiables de la unidad y en el libro digital).
- Otros recursos: rúbrica, diana... (en el anexo de evaluación).

**10. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo de la unidad?
- ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?
- ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo de la unidad?
- ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender a las necesidades individuales?

**11. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO**

- ¿Qué porcentaje de alumnos ha alcanzado los objetivos de aprendizaje de la unidad?
- ¿Qué es lo que mejor ha funcionado en esta unidad?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo de la unidad el próximo curso? ¿Por qué?