

Primaria

**Ciencias Sociais 5**

Programación

**Unidade 9**

1. Presentación da unidade

2. Obxectivos didácticos

3. Contidos da unidade/Criterios de avaliación/Estándares de aprendizaxe avaliables

4. Selección de evidencias para o portfolio

5. Competencias: descritores e desempeños

6. Tarefas

7. Estratexias metodolóxicas

8. Recursos

9. Ferramentas de avaliación

10. Medidas para a inclusión e atención á diversidade

11. Autoavaliación do profesorado

# 1. PRESENTACIÓN DA UNIDADE

## Título

A Idade Moderna.

## Descrición da unidade

Nesta unidade didáctica estudaremos a historia da Idade Moderna en España e en Galicia.

• Partiremos do reinado dos Reis Católicos e afondaremos nas fases do descubrimento, colonización e conquista de América.

• Poderemos observar a formación, consolidación e posterior derrubamento do imperio español.

• Así mesmo, ofrecerase ao noso alumnado unha análise das manifestacións artísticas da Idade Moderna, diferenciando entre Renacemento e Barroco.

• A unidade didáctica tamén se centrará na importancia do Século de Ouro español, nas artes e nas letras, facendo fincapé na obra universal de Cervantes.

**Temporalización:**

Maio Xuño



# 2. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

• Dar a coñecer o período do reinado dos Reis Católicos e a súa época.

• Achegarse á historia dos grandes descubrimentos e en especial ao de América.

• Recoñecer o período do reinado de Carlos I e Felipe II como un período de formación e consolidación do imperio español.

• Recoñecer o período do reinado de Felipe III, Felipe IV e Carlos II como un período de decadencia do imperio español.

• Coñecer o cambio de dinastía, os Borbóns, e a figura de Goya.

• Coñecer os feitos fundamentais da Idade Moderna en Galicia.

# 3. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Contidos** | **Criterios de avaliación** | **Estándares de aprendizaxe avaliables** |
|  |  |  |
| • Os Reis Católicos: os grandes acontecementos da Idade Moderna; o descubrimento de América.  • O auxe da monarquía: Carlos I e os seus problemas internos, os problemas exteriores do emperador; Felipe II e a súa política interior e exterior.  • A decadencia do imperio: un século de cambios, os reinados dos Austrias menores.  • O Século de Ouro: a época do Renacemento e do Barroco, principais estilos e personalidades artísticas durante estes períodos. O mundo literario do Século de Ouro español.  • O século xvii: os Borbóns: a guerra de Sucesión; o despotismo ilustrado; Francisco de Goya.  • A Idade Moderna en Galicia. | 1. Describir as directrices xerais da política dos Reis Católicos e os grandes acontecementos da súa época. | 1.1. Explica os feitos máis relevantes da época dos Reis Católicos.  1.2. Describe as causas que motivaron as grandes expedicións marítimas e o descubrimento de América. |
| 2. Coñecer o período de auxe do imperio español durante os reinados de Carlos I e Felipe II. | 2.1. Coñece os problemas interiores e exteriores do reinado de Carlos I.  2.2. Coñece os problemas interiores e exteriores do reinado de Felipe II. |
| 3. Coñecer o período de decadencia do imperio español durante os reinados de Felipe III, Felipe IV e Carlos II. | 3.1. Coñece os cambios que se produciron na España do século xvii.  3.2. Coñece os graves problemas políticos da monarquía española de  século xvii. |
| 4. Comprender o esplendor cultural e artístico do Século de Ouro español. | 4.1. Comprende o Renacemento español, e algúns estilos e figuras representativas.  4.2. Comprende o Barroco español, e algúns estilos e figuras representativas. |
| 5. Coñecer a época dos primeiros Borbones españois. | 5.1. Coñece a guerra de Sucesión que instaura a nova dinastía.  5.2. Coñece a época do despotismo ilustrado borbónico.  5.3. Recoñece a figura de Goya e a súa importancia artística. |
| 6. Coñecer os feitos fundamentais da Idade Moderna en Galicia. | 6.1. Coñece algúns aconteceimientos importantes da Idade Moderna en Galicia. |

**4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO**

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación proponse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Libro do alumno (LA) / Proposta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Caderno de traballo (CT)

|  |  |
| --- | --- |
| **Estándares de aprendizaxe avaliables** | **Selección de evidencias para o portfolio** |
|  |  |
| 1.1. Explica os feitos máis relevantes da época dos Reis Católicos. | • Selección de actividades do LA.  • Actividades propostas na PD.  • Ficha de reforzo dos RF. |
| 1.2. Describe as causas que motivaron as grandes expedicións marítimas e o descubrimento de América. | • Selección de actividades do LA.  • Ficha de reforzo dos RF.  • Actividades propostas no CT. |
| 2.1. Coñece os problemas interiores e exteriores do reinado de Carlos I. | • Selección de actividades do LA.  • Ficha de reforzo dos RF.  • Actividades propostas no CT. |
| 2.2. Coñece os problemas interiores e exteriores do reinado de Felipe II. | • Selección de actividades do LA.  • Actividades propostas no CT.  • Ficha de ampliación dos RF. |
| 3.1. Coñece os cambios que se produciron na España do século xvii. | • Selección de actividades do LA.  • Proxecto proposto na PD.  • Ficha de reforzo dos RF. |
| 3.2. Coñece os graves problemas políticos da monarquía española de século xvii. | • Selección de actividades do LA.  • Proxecto proposto na PD.  • Ficha de reforzo dos RF. |
| 4.1. Comprende o Renacemento español, e algúns estilos e figuras representativas. | • Selección de actividades do LA.  • Proxecto proposto na PD.  • Actividades propostas no CT. |
| 4.2. Comprende o Barroco español, e algúns estilos e figuras representativas. | • Tarefas do LA.  • Ficha de reforzo dos RF.  • Actividades propostas no CT. |
| 5.1. Coñece a guerra de Sucesión que instaura a nova dinastía. | • Tarefas do LA.  • Proxecto proposto na PD.  • Actividades propostas no CT. |
| 5.2. Coñece a época do despotismo ilustrado borbónico. | • Selección de actividades do LA.  • Ficha de reforzo dos RF.  • Actividades propostas no CT. |
| 5.3. Recoñece a figura de Goya e a súa importancia artística. | • Tarefas do LA.  • Proxecto proposto na PD. |
| 6.1. Coñece algúns acontecementos importantes da Idade Moderna en Galicia. | • Tarefas do LA.  • Proxecto proposto na PD. |

**5. COMPETENCIAS: DESCRITORES E DESEMPEÑOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competencia** | **Descritor** | **Desempeño** |
|  |  |  |
| *Comunicación lingüística.* | Comprender o sentido dos textos escritos. | Lectura comprensiva do texto «Quero ser un cabaleiro andante», así como dos diferentes contidos e tarefas desenvolvidas na unidade, de forma individual e colectiva. |
| *Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía.* | Manexar a linguaxe matemática con precisión en calquera contexto. | Resolución de problemas matemáticos aplicados á vida cotiá relacionados coas actividades que se levaron a cabo no noso país polas distintas culturas modernas. |
| *Competencia dixital.* | Manexar ferramentas dixitais para a construción de coñecemento. | Uso e manexo de táboas, gráficos e imaxes para a recollida de información relacionada co imperio español. |
| *Aprender a aprender.* | Desenvolver estratexias que favorezan a comprensión rigorosa dos contidos. | Aplicación dos contidos e aprendizaxes relacionadas coa Idade Moderna en España. |
| *Intelixencias múltiples:* Desenvolve as distintas intelixencias múltiples. | Capacidade para planificar e desenvolver as tarefas. |
| *Competencias sociais e cívicas.* | Mostrar dispoñibilidade para a participación activa en ámbitos de participación establecidos. | Desenvolvemento de actitudes de colaboración e participación na elaboración das tarefas finais e outras actividades. |
| *Educación en valores:* Aprender a comportarse desde o coñecemento dos distintos valores. | Esfórzase e persevera na súa aprendizaxe: atende, participa e realiza as actividades con interese. |
| *Sentido de iniciativa e espírito emprendedor.* | Ser constante no traballo superando as dificultades. | Identifica os seus erros na tarefa. |
| *Conciencia e expresións culturais.* | Elaborar traballos e presentacións con sentido estético. | Realiza o traballo con pulcritude. |

# 6. TAREFAS

Libro do alumno (LA) / Proposta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro dixital (LD)

**Tarefa 1:** A Idade Moderna

• Identificamos ideas previas no LA e suxestións metodolóxicas na PD.

• Realizamos a lectura inicial no LA e a interpretación de imaxes coas suxestións metodolóxicas na PD.

• Realizamos as actividades propostas despois da lectura no LA.

• Completamos con actividades da PD.

**Tarefa 2:** Os Reis Católicos

• Introducimos o concepto de monarquía autoritaria coas suxestións metodolóxicas na PD e a través do LA.

• Coñecemos as etapas do reinado dos Reis Católicos e os seus logros no LA, suxestións metodolóxicas.

• Realizamos as actividades do LA e do LD.

• Completamos con actividades da PD e a ficha de reforzo dos RF.

**Tarefa 3:** O descubrimento de América

• Coñecemos as viaxes de Colón no LA, suxestións metodolóxicas e traballo cooperativo na PD.

• Identificamos as etapas do descubrimento e conquista de América no LA.

• Coñecemos as formas de goberno nas Indias no LA, suxestións metodolóxicas na PD.

• Realizamos as actividades do LA e do LD.

• Completamos con actividades da PD e a ficha de reforzo dos RF.

**Tarefa 4:** O auxe da Monarquía

• Identificamos os principais problemas de Carlos I no LA e coas suxestións metodolóxicas da PD.

• Coñecemos os problemas de Felipe II a través do LA.

• Coñecemos a importancia do imperio español a través do LA e coas suxestións metodolóxicas da PD.

• Realizamos as actividades do LA e do LD.

• Completamos con actividades da PD e a ficha de reforzo dos RF.

**Tarefa 5:** A decadencia do imperio

• Identificamos as causas da decadencia do imperio no LA.

• Coñecemos os feitos dos Austrias Menores a través do LA e coas suxestións metodolóxicas da PD.

• Realizamos as actividades do LA e do LD.

• Completamos con actividades da PD e a ficha de reforzo dos RF.

**Tarefa 6:** O Século de Ouro

• Identificamos as principais características do Renacemento no LA e coas suxestións metodolóxicas da PD.

• Coñecemos as principais características do Barroco a través do LA.

• Realizamos as actividades do LA e do LD.

• Completamos con actividades da PD e a ficha de reforzo dos RF.

**Tarefa 6:** A Idade Moderna en Galicia

• Coñecemos a incidencia do reinado dos Reis Católicos en Galicia no LA e coas suxestións metodolóxicas da PD.

• Identificamos os principais acontecementos da Idade Moderna en Galicia a través do LA.

• Realizamos as actividades do LA.

• Completamos con actividades da PD.

**Tarefa 7:** Tarefas/Competencias

• Traballamos os repousalibros como propón a tarefa competencial proposta no LA e seguindo as orientacións metodolóxicas que propón a PD.

• Traballamos o Xogo das diferenzas como propón a tarefa competencial proposta no LA e seguindo as orientacións metodolóxicas que propón a PD.

• Realizamos as actividades que propoñen as tarefas competenciais do A como propón a PD.

• Completamos con actividades interactivas do LD e as fichas de reforzo e de ampliación dos RF.

**Tarefa 8:** Que aprendemos?

• Realizamos as actividades de repaso da unidade do LA.

• Recompilamos as actividades para o portfolio do alumno.

• Completamos con actividades interactivas do LD e as fichas de reforzo e de ampliación dos RF.

**Tarefa 9:** Que aprendemos no trimestre?

• Realizamos as actividades de repaso do trimestre do LA.

• Recompilamos as actividades para o portfolio do alumno.

• Completamos con actividades interactivas do LD e as fichas de reforzo e de ampliación dos RF.

# 7. ESTRATEXIAS METODOLÓXICAS

No desenvolvemento das tarefas empréganse diversas estratexias metodolóxicas:

• Traballo reflexivo individual no desenvolvemento das actividades individuais.

• Traballo en grupo cooperativo, como a formulación de debates, lecturas compartidas, xogos por equipos, actividades en parella, pequeno e gran grupo, xogos de roles, posta en común de ideas, etc.

• Achegamento do alumnado á grande obra literaria do Quijote coa tarefa «Non sabía que Don Quijote fose tan divertido».

• Investigación sobre o Renacemento e o Barroco cun xogo por parellas, coa tarefa «O xogo das diferenzas».

• Comparación de mapas históricos con actuais.

• Presentación da Idade Moderna como unha época de grandes descubrimentos e de acontecementos históricos novidosos, cunha mención especial a un acontecemento que marcou todo o período: o descubrimento de América.

• Recoñecemento de feitos relevantes producidos durante os reinados dos monarcas do imperio.

• Interpretación de liñas do tempo. Interpretación de mapas históricos. Non só se pretende que os alumnos saiban interpretar mapas históricos, senón que se persegue que os nosos alumnos sexan capaces de representalos a partir dos datos.

• Exposición do profesor.

# 8. RECURSOS

Os seguintes materiais de apoio poden reforzar e ampliar o estudo dos contidos da área de Ciencias Sociais:

• Recursos fotocopiables da proposta didáctica, con actividades de reforzo, ampliación e avaliación.

• Caderno complementario ao libro do alumno, o caderno de traballo.

• Material complementario do mural, o mapamundi, o mapa político de España e o mapa político de Galicia.

• Outros materiais: guías de clasificación, manuais, atlas, enciclopedias e medios informáticos de consulta.

• Ademais, proponse a utilización do seguinte material manipulativo para axudar á adquisición dos contidos: material funxible, como cartolina, pinturas e lapis de cores ou ceras...

**Recursos dixitais**

• Libro dixital: Os alumnos poderán reforzar ou ampliar os contidos estudados utilizando os recursos dixitais dispoñibles.

• CD que acompaña a proposta didáctica, cos recursos fotocopiables.

• Na proposta didáctica recóllense algúns enlaces web puntuais para algúns epígrafes.

• Materiais dixitais da páxina web da editorial con diferentes recursos e actividades.

# 9. FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN

• Rexistro de avaliación (no anexo de avaliación).

• Proba de avaliación da unidade (nos recursos fotocopiables).

• Outros recursos: rúbrica, diana, etc. (no anexo de avaliación).

# 10. MEDIDAS PARA A INCLUSIÓN E ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

• Que dificultades e potencialidades prevexo no grupo durante o desenvolvemento da unidade?

• Como vou minimizar as dificultades?

• Que necesidades individuais prevexo no desenvolvemento da unidade?

• Que recursos e estratexias manexarei para atender ás necesidades individuais?

# 11. AUTOAVALIACIÓN DO PROFESORADO

• Que porcentaxe de alumnos alcanzaron os obxectivos de aprendizaxe da unidade?

• Que é o que mellor funcionou nesta unidade?

• Que cambiaría no desenvolvemento da unidade o próximo curso? Por que?