Primaria

**Ciencias Sociais 5**

Programación

**Unidade 8**

 1. Presentación da unidade

 2. Obxectivos didácticos

 3. Contidos da unidade/Criterios de avaliación/Estándares de aprendizaxe avaliables

 4. Selección de evidencias para o portfolio

 5. Competencias: descritores e desempeños

 6. Tarefas

 7. Estratexias metodolóxicas

 8. Recursos

 9. Ferramentas de avaliación

10. Medidas para a inclusión e atención á diversidade

11. Autoavaliación do profesorado

# 1. PRESENTACIÓN DA UNIDADE

## Título

A Idade Media.

## Descrición da unidade

Nesta unidade didáctica estudaremos a historia da Idade Media en España e en Galicia.

• Partiremos desde a presenza dos pobos xermánicos en España tras a caída do imperio romano.

• Poderemos observar tamén a chegada dos musulmáns e a constitución de al-Ándalus, a súa evolución e a vida cotiá.

• Veremos o proceso de formación dos reinos cristiáns e o período chamado Reconquista, durante o que os reinos cristiáns avanzaron cara ao sur.

• Centrarémonos na organización social da Idade Media coa sociedade estamental, a aparición das cidades e a incipiente burguesía.

• Así mesmo, ofrecerase ao noso alumnado unha análise das manifestacións artísticas medievais, diferenciando entre románico e gótico.

• Analizaremos o Camiño de Santiago como fenómeno medieval que serviu de aglutinante e catalizador dos distintos grupos sociais.

• Afondaremos na convivencia das tres relixións monoteístas principais.

**Temporalización:**

Maio


# 2. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

• Ver as invasións bárbaras en España tras a caída do imperio romano como o inicio da Idade Media.

• Observar a chegada dos musulmáns como o inicio dunha nova época para España, analizar a constitución de al-Ándalus, a súa evolución e a vida cotiá.

• Estudar o proceso de formación dos reinos cristiáns e o período da Reconquista, como unha época durante a cal os reinos cristiáns se van conformando no seu avance conquistador cara ao sur.

• Analizar a organización social da Idade Media como unha sociedade estamental, ver a aparición das cidades e a incipiente burguesía que as habitaba.

• Coñecer as manifestacións artísticas medievais, diferenciando entre románico e gótico.

• Coñecer os feitos fundamentais da Idade Media en Galicia.

• Analizar o Camiño de Santiago como un fenómeno que serviu de aglutinante e catalizador dos distintos grupos sociais e de trasmisión de novas ideas.

• Valorar a convivencia das tres relixións monoteístas principais na España medieval.

# 3. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Contidos** | **Criterios de avaliación** | **Estándares de aprendizaxe avaliables** |
|  |  |  |
| • As invasións xermánicas e o reino visigodo: os pobos xermánicos e a caída do imperio romano; o reino visigodo en España.• Al-Ándalus: Mahoma e o islam; a evolución de al-Ándalus; a vida en al-Ándalus.• Os reinos cristiáns peninsulares: orixe e proceso de formación; a Reconquista; a organización social; a reaparición das cidades.• A Idade Media en Galicia: o reino de Galicia.• O Camiño de Santiago: a importancia da Ruta Xacobea como entrada e saída de novas ideas; o románico e o gótico.• Cristianismo, islam e xudaísmo. |  1. Situar o período da Idade Media no tempo e nos seus feitos principais. |  1.1. Define o período da Idade Media no tempo e nos seus feitos principais. |
|  2. Valorar a importancia da chegada dos pobos bárbaros ao imperio romano de Occidente na conformación dos estados europeos.  |  2.1. Valora a importancia da chegada dos pobos bárbaros na conformación dos estados europeos. 2.2. Coñece a importancia do pobo visigodo na conformación política de España. |
|  3. Coñecer o nacemento do islam e os seus preceptos e a figura de Mahoma. |  3.1. Coñece a figura de Mahoma e o nacemento do islamismo e os seus preceptos relixiosos. |
|  4. Describir as etapas históricas máis importantes de al-Ándalus, e coñecer a vida de al-Ándalus e o seu legado científico e cultural. |  4.1. Describe as etapas históricas de al-Ándalus, emirato dependente, emirato independente, califato de Córdoba, reinos de Taifas. 4.2. Coñece a vida en al-Ándalus, e a contribución científica e cultural. |
|  5. Coñecer a orixe e formación dos primeiros reinos cristiáns peninsulares. |  5.1. Coñece a orixe e o proceso de formación dos primeiros reinos cristiáns peninsulares. |
|  6. Coñecer o período da Reconquista e a ampliación territorial dos reinos cristiáns. |  6.1. Coñece o proceso de formación territorial dos reinos de Castela e de León, e da Coroa de Aragón.  |
|  7. Coñecer a organización económica e social dos reinos cristiáns peninsulares. |  7.1. Coñece a organización estamental da sociedade cristiá peninsular, o auxe dos gremios e a reaparición das cidades na Idade Media. |
|  8. Coñecer os acontecementos máis importantes da Idade Media en Galicia. |  8.1. Coñece a formación do reino de Galicia na Idade Media. 8.2. Coñece a importancia do Camiño de Santiago como eixe de desenvolvemento económico das cidades da ruta. |
|  9. Distinguir os principais elementos artísticos que definen a arte medieval. |  9.1. Distingue os principais elementos artísticos que definen o románico e o gótico. |
| 10. Coñecer a singularidade da convivencia dos tres grupos relixiosos e sociais de España durante a Idade Media. | 10.1. Describe as singularidades das tres culturas da España medieval: musulmá, xudía e cristiá. |

**4. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO**

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación proponse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Libro do alumno (LA) / Proposta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Caderno de traballo (CT)

|  |  |
| --- | --- |
| **Estándares de aprendizaxe avaliables** | **Selección de evidencias para o portfolio** |
|  |  |
|  1.1. Define o período da Idade Media no tempo e nos seus feitos principais. | • Selección de actividades do LA.• Actividades propostas no CT.• Ficha de reforzo dos RF. |
|  2.1. Valora a importancia da chegada dos pobos bárbaros na conformación dos estados europeos. | • Selección de actividades do LA.• Proxecto proposto na PD.• Ficha de reforzo dos RF. |
|  2.2. Coñece a importancia do pobo visigodo na conformación política de España. | • Selección de actividades do LA.• Ficha de reforzo dos RF.• Actividades propostas no CT. |
|  3.1. Coñece a figura de Mahoma e o nacemento do islamismo e os seus preceptos relixiosos. | • Selección de actividades do LA.• Ficha de reforzo dos RF.• Actividades propostas no CT.  |
|  4.1. Describe as etapas históricas de ao-Ándalus, emirato dependente, emirato independente, califato de Córdoba, reinos de Taifas. | • Selección de actividades do LA.• Actividades propostas no CT.• Ficha de ampliación dos RF. |
|  4.2. Coñece a vida en al-Ándalus, e a contribución científica e cultural. | • Selección de actividades do LA.• Proxecto proposto na PD.• Actividades propostas no CT. |
|  5.1. Coñece a orixe e o proceso de formación dos primeiros reinos cristiáns peninsulares. | • Selección de actividades do LA.• Proxecto proposto na PD.• Actividades propostas no CT. |
|  6.1. Coñece o proceso de formación territorial dos reinos de Castela e de León, e da Coroa de Aragón.  | • Selección de actividades do LA.• Actividades propostas no CT.• Proxecto proposto na PD. |
|  7.1. Coñece a organización estamental da sociedade cristiá peninsular, o auxe dos gremios e a reaparición das cidades na Idade Media. | • Tarefas do LA.• Actividades propostas no CT.• Proxecto proposto na PD. |
|  8.1. Coñece a formación do reino de Galicia na Idade Media. | • Selección de actividades do LA.• Proxecto proposto na PD. |
|  8.2. Coñece a importancia do Camiño de Santiago como eixe de desenvolvemento económico das cidades da ruta. | • Tarefas do LA.• Actividades propostas no CT.• Proxecto proposto na PD. |
|  9.1. Distingue os principais elementos artísticos que definen o románico e o gótico. | • Selección de actividades do LA.• Ficha de reforzo dos RF.• Actividades propostas no CT. |
| 10.1. Describe as singularidades das tres culturas da España medieval: musulmá, xudía e cristiá. | • Tarefas do LA.• Proxecto proposto na PD.• Actividades propostas no CT. |

**5. COMPETENCIAS: DESCRITORES E DESEMPEÑOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competencia** | **Descritor** | **Desempeño** |
|  |  |  |
| *Comunicación lingüística.*  | Comprender o sentido dos textos escritos. | Lectura comprensiva do texto «Un brasileiro no castelo de Monterrei», así como dos diferentes contidos e tarefas desenvolvidas na unidade, de forma individual e colectiva. |
| *Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía.* | Manexar a linguaxe matemática con precisión en calquera contexto. | Resolución de problemas matemáticos aplicados á vida cotiá relacionados coas actividades que se levaron a cabo no noso país polas distintas culturas medievais. |
| *Competencia dixital.* | Actualizar o uso das novas tecnoloxías para mellorar o traballo e facilitar a vida diaria.  | Uso e manexo de táboas, gráficos e imaxes para a recollida de información relacionada coas culturas cristiá e musulmá. |
| *Aprender a aprender.* | Planificar recursos necesarios e pasos a realizar no proceso de aprendizaxe. | Aplicación dos contidos e aprendizaxes relacionadas coa Idade Media en España e en Galicia. |
| *Intelixencias múltiples:* Desenvolve as distintas intelixencias múltiples. | Representa ideas e conceptos graficamente. |
| *Competencias sociais e cívicas.* | Recoñecer riqueza na diversidade de opinións e ideas.  | Análise de situacións que dan lugar a reflexión. Tolerancia entre relixións. |
| *Educación en valores:* Aprender a comportarse desde o coñecemento dos distintos valores. | Participación en diálogos e debates sobre a necesidade de respectar as normas e aos demais. |
| *Sentido de iniciativa e espírito emprendedor.* | Ser constante no traballo superando as dificultades. | Identifica os seus erros na tarefa. |
| *Conciencia e expresións culturais.* | Elaborar traballos e presentacións con sentido estético. | Realiza o traballo con pulcritude. |

# 6. TAREFAS

Libro do alumno (LA) / Proposta didáctica (PD) / Recursos fotocopiables (RF) / Libro dixital (LD)

**Tarefa 1:** A Idade Media

• Identificamos ideas previas no LA e suxestións metodolóxicas na PD.

• Realizamos a lectura inicial no LA e a interpretación de imaxes coas suxestións metodolóxicas na PD.

• Realizamos as actividades propostas despois da lectura no LA.

• Completamos con actividades da PD.

**Tarefa 2:** As invasións xermánicas e o reino visigodo

• Introducimos o concepto de bárbaros e os seus tipos coas suxestións metodolóxicas na PD e a través do LA.

• Coñecemos as etapas do reino visigodo no LA, suxestións metodolóxicas.

• Realizamos as actividades do LA e do LD.

• Completamos con actividades da PD e a ficha de reforzo dos RF.

**Tarefa 3:** Ao Ándalus

• Coñecemos o islam e a súa expansión no A, suxestións metodolóxicas e traballo cooperativo na PD.

• Identificamos as etapas de al-Ándalus no LA.

• Coñecemos a importancia da cultura islámica no LA, suxestións metodolóxicas na PD.

• Realizamos as actividades do LA e do LD.

• Completamos con actividades da PD e a ficha de reforzo dos RF.

**Tarefa 4:** Os reinos cristiáns

• Identificamos os principais reinos cristiáns no LA e coas suxestións metodolóxicas da PD.

• Coñecemos a Reconquista e as súas fases a través do LA.

• Coñecemos a importancia da sociedade estamental a través do A e coas suxestións metodolóxicas da PD.

• Realizamos as actividades do LA e do LD.

• Completamos con actividades da PD e a ficha de reforzo dos RF.

**Tarefa 5:** O Camiño de Santiago

• Identificamos as distintas rutas do Camiño no LA.

• Coñecemos a importancia do Camiño na expansión cultural a través do LA e coas suxestións metodolóxicas da PD.

• Realizamos as actividades do LA e do LD.

• Completamos con actividades da PD e a ficha de reforzo dos RF.

**Tarefa 6:** Tarefas/Competencias

• Identificamos as principais características de cada relixión no LA e coas suxestións metodolóxicas da PD.

• Coñecemos a evolución da convivencia entre as tres culturas a través do LA.

• Traballamos o xadrez como propón a tarefa competencial proposta no LA e seguindo as orientacións metodolóxicas que propón a PD.

• Realizamos as actividades que propoñen as tarefas competenciais do LA como propón a PD.

• Completamos con actividades interactivas do LD e as fichas de reforzo e de ampliación dos RF.

**Tarefa 7:** Que aprendemos?

• Realizamos as actividades de repaso da unidade do LA.

• Recompilamos as actividades para o portfolio do alumno.

• Completamos con actividades interactivas do LD e as fichas de reforzo e de ampliación dos RF.

# 7. ESTRATEXIAS METODOLÓXICAS

No desenvolvemento das tarefas empréganse diversas estratexias metodolóxicas:

• Traballo reflexivo individual no desenvolvemento das actividades individuais.

• Traballo en grupo cooperativo, como a formulación de de­bates, lecturas compartidas, xogos por equipos, actividades en parella, pequeno e gran grupo, xogos de roles, posta en común de ideas, etc.

• Iniciación do alumnado no apaixonante e educativo xogo do xadrez coa tarefa «Os musulmáns trouxéronnos o xadrez».

• Localización de territorios: al-Ándalus e os reinos cristiáns.

• Interpretación de mapas históricos. Preténdese que os alumnos saiban interpretar mapas históricos e que sexan capaces de representalos a partir dos datos.

• O peregrino medieval. As súas rutas e vestimenta.

• Busca de material gráfico que ilustre o románico e o gótico.

• Exposición do profesor.

# 8. RECURSOS

Os seguintes materiais de apoio poden reforzar e ampliar o estudo dos contidos da área de Ciencias Sociais:

• Recursos fotocopiables da proposta didáctica, con actividades de reforzo, ampliación e avaliación.

• Caderno complementario ao libro do alumno, o caderno de traballo.

• Material complementario do mural, o mapamundi, o mapa político de España e o mapa político de Galicia.

• Guías de clasificación, manuais, atlas, enciclopedias e medios informáticos de consulta.

• Ademais, proponse a utilización do seguinte material manipulativo para axudar á adquisición dos contidos: material funxible, como cartolina, pinturas e lapis de co­res ou ceras...

**Recursos dixitais**

• Libro dixital: Os alumnos poderán reforzar ou ampliar os contidos estudados utilizando os recursos dixitais dispoñibles.

• CD que acompaña a proposta didáctica, cos recursos fotocopiables.

• Na proposta didáctica recóllense algúns enlaces web puntuais para algúns epígrafes.

• Materiais dixitais da páxina web da editorial con diferentes recursos e actividades.

# 9. FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN

• Rexistro de avaliación (no anexo de avaliación).

• Proba de avaliación da unidade (nos recursos fotocopiables).

• Outros recursos: rúbrica, diana, etc. (no anexo de avaliación).

# 10. MEDIDAS PARA A INCLUSIÓN E ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

• Que dificultades e potencialidades prevexo no grupo durante o desenvolvemento da unidade?

• Como vou minimizar as dificultades?

• Que necesidades individuais prevexo no desenvolvemento da unidade?

• Que recursos e estratexias manexarei para atender ás necesidades individuais?

# 11. AUTOAVALIACIÓN DO PROFESORADO

• Que porcentaxe de alumnos alcanzaron os obxectivos de aprendizaxe da unidade?

• Que é o que mellor funcionou nesta unidade?

• Que cambiaría no desenvolvemento da unidade o próximo curso? Por que?